

成都规范建筑外观风格中式建筑不能着“西装” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/277/2021_2022__E6_88_90_E9_83_BD_E8_A7_84_E8_c57_277047.htm 今后，成都市建筑外观混乱、建筑特色不鲜明的问题有望得到一定程度的缓解市建委计划于今年年底出台的《成都市中心区域建筑立面设计导则》（以下简称《导则》），将对城市建设中不同区域建筑立面的风格、色彩、材质、空间尺度等要素予以统一和明确。目前，该《导则》已经完成了专家评审，进入了最后修编阶段。重点区域建筑进行详细引导控制根据《导则》已经确定的思路，我市行业主管部门将对城市建设中不同区域建筑立面的风格、色彩、材质、空间尺度等要素予以统一和明确；市区的中央商务区、城东新区、城南新区、历史文化保护区等重要区域，将有详细的引导与控制管理办法，以塑造城市特色。《导则》确定中央商务区内的商务中心区将体现成都“金融中心”功能窗口，商业中心将体现城市个性风貌特征；城东新区将依托自身的浅丘、台地的特点，打造有别于川西平原，具有山城特色的建筑；城南新区将鼓励灵活性和创造性，创造出城南新区特有的发展特色；历史文化保护区（包括宽窄巷子、水井坊、金沙遗址、四川大学近代建筑保护区等）外的建筑要与保护区进行一定的协调；沿河景观控制区（包括锦江、沙河等33条河流两侧区域）将对沿河两岸建筑的形式与风格、朝向与体量、外部装饰、立面效果、建筑细部、建筑色彩等方面重点控制。此外，包括一、二、三环路等在内的重要干道，其两侧150米宽范围内的建筑的外立面都要进行控制。市区建筑“穿衣”前先审方案据市建委

有关负责人表示，市区内建筑要进行外立面装饰，建设单位要持有关材料向市建委勘察设计处提出申请，接受审查，才能实施。建设单位提供的材料包括外立面设计说明；外立面设计效果图（包括鸟瞰图、主要立面透视图、正立面渲染图）；建筑总平图，建筑节能设计说明，建筑平、立、剖面图；效果图电子文件；周边环境实景图片电子文件。接受材料后，市建委将组织有关部门及专家对外立面设计进行会审，然后发出审查意见；建设单位必须组织设计单位按照审查意见对外立面设计进行修改，并将修改后的外立面设计方案报市建委勘察设计处备案。建设单位提供材料时，要加上外立面的设计说明；效果图要真实、准确地表示建筑面貌及装饰材质，并辅以文字说明；建筑各部分材质色彩应按有关规范在正立面渲染图上准确标注色相、明度和彩度。此外还要提供必要的建筑细部如檐口、门窗、线角转换处、空调室外机（含冷凝水管）隐蔽、阳台拦板、外墙变形缝等大样图。建设单位不得在效果图上表示广告，并尽可能提供外立面装饰材料样板；可提供备选方案供评审参考。乱穿“外衣”23项目被挡下“明明是一般的中式建筑，却要在外立面弄上很欧式的装饰物，这肯定不能通过审查。”市建委有关负责人在接受采访时介绍，今年上半年，该委共对市区70个新建建筑工程的外立面设计进行了审查把关，其中对41个项目组织专家和相关职能部门进行了会审，有23个项目的立面设计进行了重大修改。“通过审查整改，我市市区新建建筑外立面的风格、色彩、材质混乱的局面得到了有效的遏制，建设和设计单位对外立面设计重要性的认识得到了加强，外立面设计水平有了较大提高。下一步，我们还将加快《成都市中心城

区建筑外立面设计导则》的编制进度，尽快使我市建筑外立面设计有章可循。”该负责人表示。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com