

职业关注：高素质经营人才市场急缺 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/282/2021\\_2022\\_\\_E8\\_81\\_8C\\_E4\\_B8\\_9A\\_E5\\_85\\_B3\\_E6\\_c123\\_282333.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/282/2021_2022__E8_81_8C_E4_B8_9A_E5_85_B3_E6_c123_282333.htm) 资料图片 上个月底

，在南京举行的“2006年中韩娱乐软件技术教育论坛”上，有关人士指出，随着数字娱乐业的蓬勃发展，未来两年，我国游戏开发从业人员将缺口20万人。据调查，国内大学生待业人数今年将突破百万大关，与此形成对比的是，国内软件从业人员尚缺50万人，而且这种需求以每年20%的速度增长。特别值得一提的是，国内游戏软件开发人员尚不足6000人，未来2~3年，从业人才缺口在20万左右。中国游戏产业人才匮乏是不争的事实，但综观整个游戏产业人才市场，中国游戏产业缺乏高质量的经营人才才是人才匮乏的症结所在。爱玩和创新是挑选人才的前提 面对游戏人才市场的极大需求，游戏从业人员富有竞争的待遇，很多人纷纷投入到学习和从业者的队伍当中。然而，并非每一个人都适合加入到游戏行业。无论是前端的开发人员，还是后端的运营人员都要有符合本行业本岗位的特质。那么，究竟什么样的人适合从事游戏产业呢？许勇指出，首先要爱玩。“这并不代表沉迷于游戏，而是从业人员要热爱游戏，希望投身于游戏事业，并且有兴趣开发和运营。”其次就是创新。“游戏产业是一个新兴的行业，发展和更新换代的速度非常快，所以要求从业人员要善于学习，不断创新，乐于接受新兴事物。中国游戏人才应该是拥有高精尖的专门性技术的人才，他们应该有着深厚的传统文化知识，拥有超强创意能力，并且有敏锐的市场洞察力。”联众世界招聘经理张鹏在接受记者采访时表示，

现在整个社会对于游戏人才的培养远远不够，从学校专业的培养上来讲，基本上处于起步的阶段，而在韩国游戏产业被国家作为支柱型产业之一，许多大学都有对口的专业来为国家培养人才，而社会培训机构也比较正规。现在我们游戏公司作为游戏产业链中的一部分，内部会加强对员工的培训，定期地找一些资深的专家或者机构来进行培训，同时也希望游戏产业链整体均衡全面地发展，这样才能不断给这些游戏人才创造良好的发展环境，形成一个良性的循环，加强中国游戏行业对外的竞争力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)