

电影《马加爵》在西安高校放映 3000人观看(图) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/282/2021\\_2022\\_\\_E7\\_94\\_B5\\_E5\\_BD\\_B1\\_E3\\_80\\_8A\\_E9\\_c123\\_282661.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/282/2021_2022__E7_94_B5_E5_BD_B1_E3_80_8A_E9_c123_282661.htm) 电影播放到“马家爵”残忍行凶时同学们都一脸惊恐本报记者邓小卫摄 昨晚(2日)，一部由在校大学生自编自导，以大学校园犯罪为题材拍摄的DV电影《马家爵》，在西北政法大学长安校区放映。这是继青岛之后，在西安高校内的首场放映。昨晚7时许，记者赶到西北政法大学长安校区图书馆多功能厅时，大厅已坐满了学生。据组织此次活动的学生会负责人讲，预计有近3000名学生观看。《马家爵》取材于“马加爵”晚8时整，《马家爵》的导演、青岛大学在校研究生洪峰，与在场等候观看影片的学生们进行了简短的见面后，电影《马家爵》正式放映。影片从马家爵与宿舍舍友打牌开始讲述，从遭受舍友的侮辱，到马家爵怒杀四个舍友，最终，放走了一个曾经帮助过自己、且从未歧视过自己的老乡结尾。整部影片约60分钟，真实地演绎了马家爵在杀人前后的心理活动。《马家爵》导演洪峰表示，这部电影以“马加爵事件”为原型，融合了目前高校内的很多现状。2005年8月，利用暑假的时间，他以马加爵的遗书、云南大学学生发表在网上的关于马加爵事件的看法，以及媒体的报道为基础开始创作，今年4月份完成，从创作剧本，到拍摄剪辑总共用了半年的时间，拍摄所用的2万元经费，全部靠打工赚来。影片中的每个人物都是一个符号，演员也是一些在校大学生自愿参与的。影片反映了高校存在的问题 洪峰说，他希望自己拍摄的这部电影能够起到抛砖引玉的作用，引发人们对生活重新思考。让更多的在校大

学生，在看过之后，重新思考自己在学校和宿舍中的位置，重新审视个人的生存价值。对此，西北政法大学大一学生王康生同学在观看了影片后认为，影片真实地反映了目前大学校园内存在的一些问题。他感觉，现在的一些大学生素质还是有问题，不少人都过于自私，不怎么富有同情心，可以说马加爵事件就是歧视埋下了暴力隐患。据了解，电影《马加爵》共在西安高校放映10场。

(张波) ::解析马加爵：一个大学生“屠夫”的成长 ::如果不是印有他狰狞面孔、粗壮上身照片的通缉令,张贴于他家乡每一处醒目位置,自小沉默寡言的马加爵或许永远不会被那些...从小到大,马加爵始终是自己家庭的骄傲,但他的冲动却给这个家蒙上了挥之不去的耻辱。他的所为,在这个世代以务农... 早熟的寒门子弟 马加爵初中日记 一度,马加爵被媒体和民众妖魔化,好象他天生一个“校园屠夫”。但经验告诉我们,没有一个人是天生的罪犯,特别是像马加爵这样“风华正茂”的杀人犯。今天,这个经验应该成为常识。在短短23年的人生历程中,马加爵经历了16年的校园... 我不想成为马加爵 大学生拾荒治“心病” “我能体会到马加爵的心理,我一直在努力、在坚持.....我的努力已达到极限,10年来我和崩溃只有一步之遥。” 14日,一个...我不想成为马加爵 “真的不敢回忆是怎么过来的,又回到大学,每次对着卷子上的题目看上N遍也看不明白,心中的痛简直难以... 100Test 下载频道 开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)