

薛宝钗治哮喘小秘丸 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/283/2021_2022__E8_96_9B_E5_AE_9D_E9_92_97_E6_c23_283947.htm 奇方治病，自古有之，而用“冷香丸”治哮喘，却是曹雪芹首创。《红楼梦》第七回中说道，宝钗患了一种病，是从娘胎里带来的一股热毒，犯时出现喘嗽等症状。一个和尚给宝钗说了个“海上仙方儿”，这种药就叫“冷香丸”。自打宝钗服用后，倒也灵验。冷香丸是用何药配制，如此神奇呢？你看，要用春天开的白牡丹花蕊12两，夏天开的白荷花蕊12两，秋天开的白芙蓉花蕊12两，冬天开的白梅花蕊12两。将这四样花蕊于次年春分这一天晒干，一齐研好；又要用雨水这日的雨水12钱，白露这日的露水12钱，霜降这日的霜12钱，小雪这日的雪12钱，把这四样水调匀，和了药，再加12钱蜂蜜，12钱白糖，制成龙眼大的丸子，盛在旧磁坛内，埋在梨花树根底下。若发了病时，拿出来吃1丸，用12分黄柏煎汤送下。这便是冷香丸。从采集、配伍、制做、保藏以及服用方法，正像宝钗说的那样，“真真把人琐碎死”。叫现代人看了会觉得有点故弄玄虚。其实从中医角度来说，确极有道理。中医所用的无论是汤剂饮片，还是丸散膏丹，都讲究遵古炮制，对药物的采集时间、配制方法等要求极严，以保证药效。冷香丸用的四种花蕊，皆需在花儿绽开时采集，并保存好。到来年“春分”这天晒干，因为春分这天昼夜等长，取的就是阴阳和谐之气。制药需用“雨水”、“白露”、“霜降”、“小雪”四个节气的水，玄妙之中自有科学道理。中医认为，雨露霜雪的水质清纯轻，易于上达肺部而起到治疗作用。现代科学研

究表明，雨、露、霜、雪这些自然水含的杂质少，尤其是霜雪是由水蒸气直接凝固而成的，进入人体后易被吸收利用，并能激发酶的活性，促进代谢，充分发挥药物疗效。再来看看这四种花蕊的药效，白牡丹花性平味淡，可调经活血除烦；白荷花性味甘平，能清暑祛湿、止咳定喘；白芙蓉花性平味辛，可清热解毒、平喘止咳；白梅花性平味酸微涩，可利肺化痰、开郁和胃。四种花蕊又与蜂蜜、白糖及四个节气之水配伍，共奏升清降浊、清泻肺热、定喘止嗽之功。又者，这四种花皆用白色，是遵从中医五行五色归经理论，喘嗽属肺部疾患，而“肺”属白色，故用白色花蕊，以直达肺经。至于用黄柏煎汤送服，是因黄柏为治“肾”要药，可滋阴和清下焦肾之热毒。宝钗的病根恰恰是“从娘胎里带来的热毒”，患的是“热哮喘”，所以用黄柏以泻下焦肾的热毒，上焦肺热自然而清，喘嗽得愈。曹雪芹独具匠心为宝钗开的冷香丸，理、法、方、药丝丝入扣，令人叹服。精通医理的曹雪芹，针对薛宝钗的病情而设的冷香丸，之所以能起到药未服，病情也减轻三分的效果，这里包含着神奇的心理疗法。因为哮喘病的发作，与情绪的好坏密切相关。面对藏愚守拙、很有心计的薛宝钗来说，运用暗示疗法，可与药物相得益彰。这个“海上方”从和尚之口说出，首先在宝钗心目中留下神秘感；采四样花须春、夏、秋、冬四季盛开之时，又须在春分这天晒干，还要四个节气的雨露霜雪四种水来和药末做丸，并放进旧磁坛内埋在梨花树底下。无疑给宝钗以玄妙莫测之感，产生信赖之情。尤其是所用的花蕊、雨露霜雪均为12钱，黄柏也是12分。何以取12这个数字呢？在古人心中，视12为吉利，12又与一年12个月、一天12个时辰、人体12条

经络等相吻合。故用药取12之数，使宝钗产生天意促成，使疾病痊愈的好感。这样一种好药，宝钗又把它埋在梨花树底下，无非是想得点“梨花仙子”的“灵气”，使病快点好。更为巧的是，“冷香丸”与她这个“冷美人”名字又相吻合。种种他人的和自我的暗示作用，加上药物的疗效，这药吃了不灵验才怪呢！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com