

大山子艺术区，北京独特的艺术一隅 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/285/2021_2022__E5_A4_A7_E5_B1_B1_E5_AD_90_E8_c105_285252.htm

Dashanzi, un coin d'arts de Beijing pas comme les autres A Beijing, Dashanzi signifie l'art, l'avant-garde, une personnalité exagérée et une aspiration hors du commun. L'ambiance libre et désinvolte qui y règne fait penser à la Rive gauche de Paris. 在北京，大山子意味着艺术，前卫，夸张的人物，超越平常的灵感。自由的毫无拘束的氛围让人想到了巴黎左岸。 Dashanzi, dans l'arrondissement de Chaoyang, dans le nord-est de Beijing, était jadis un quartier abritant une usine d'Etat 798 et d'autres usines de l'industrie électronique construites dans les années 1950 avec l'aide soviétique et grâce à la réalisation des ingénieurs est-allemands. Tout moins de la cheminement de la Chine nouvelle vers son industrialisation, ces bâtisses en béton armé ont perdu de plus en plus leur valeur au cours de la restructuration économique et du développement de la ville, pour finir par être abandonnées. Depuis 2002, des artistes sont venus créer leurs ateliers ou des établissements d'arts modernes. Des galeries d'arts, des centres artistiques, des ateliers d'artistes, des compagnies de design, des magasins de mode, des cafés et bistros y ont poussé comme des champignons et en deux ans seulement, Dashanzi est devenu le nom du plus grand quartier d'art de Chine, et le plus influent sur le plan international. 大山子座落于朝阳区，在北京的西北面，从前50年代是在苏联帮助下由西德工程师建造的包括798工厂在内等其他电力工厂

。见证了新中国的工业化发展，随着经济建设和城市的发展，这些混凝土建筑渐渐失去了它们原有的价值最后被遗弃。从2002年开始，艺术家们来到这里开始建造他们自己的现代艺术工作室。艺术长廊，艺术中心，设计公司 and 时尚商店，咖啡馆和小酒吧在两年时间内一下子发展起来。大山子成为了中国最大的艺术区，并且影响着世界。 A Dashanzi, la combinaison des éléments historiques et des éléments artistiques a transformé l'ancien espace en un nouveau, doté d'un nouveau mode de vie. C'est maintenant l'habitat des jeunes artistes modernes cherchant à réaliser leur aspiration artistique et leur idéal spirituel. 在大山子，历史元素和艺术元素很好的结合，并且将这个古老的区域变得崭新，这些都是现代生活模式。现在，那里居住着为了实现他们的艺术灵感 and 精神理想的年轻艺术家们。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com