

看电影讲故事：大三学生雅思也能考8分 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/289/2021_2022__E7_9C_8B_E7_94_B5_E5_BD_B1_E8_c10_289571.htm 来源:中国青年报 “你觉得学英语最有用的方法是什么？”薛吉利不假思索地回答：“看电影”。靠这个方法，中国政法大学三年级的薛吉利在今年7月14日的雅思考试中考出了近乎满分的8分。他只花了3个月的时间准备，原来的英语水平也并不出众，六级考试只考了490分(满分为710分)，大学四年只有准备雅思的这3个月算是真正地学习了英语。“只是看电影吗？”他接着答道：“做习题、写作文、看杂志、听广播也是我的学习项目，但每天做哪些要看心情。唯一不变的是，我每天一定会看40分钟到1小时的电影”。看电影能对学习英语有这么大的帮助？薛吉利说：“那当然啦，要有意识地看。一部电影或者一集美剧，我往往要看上许多遍”。薛吉利的方法是：第一遍先是看剧情，听语音；第二遍努力听清每句台词，并记录下来；第三遍跟着剧中人物读台词。就是靠这种方法，薛吉利记了厚厚的一大本笔记，也掌握了最地道的美语表达。“我特别推荐看美剧，尤其是《绝望主妇》和《英雄》这样标准的西海岸英语。”他陶醉地说，“这简直是种享受。”薛吉利还有一大法宝，就是给外教讲故事。薛吉利说，面对母语是英语的人，和他们讲英语还是没有自信，为了克服这种心理障碍，他去上外教的选修课，一下课就拉住外教，给他们讲自己对英语单词起源的薛吉利式的解释。“比如”，他说，“kowitz这个单词在英文里是鞠躬的意思，可是发音却是叩头。我想是因为清朝的时候，洋人见了中国皇帝，不

肯叩头，就把中国的‘叩头’礼变成鞠躬礼了。”这种天马行空的故事，没有任何可借鉴的说法，既充分锻炼了自己的英语表达，也把外教逗得哈哈大笑。除了给外教讲故事，薛吉利还会随时随地把朋友的话翻译成英文来锻炼口语。早上起来或者睡觉之前，他也会时不时地听听广播，一边听一边跟着读。他说，这样又练听力又练口语。“早上起来，我会听听CBC(加拿大广播电台)，因为有各种各样的人声，而且音调高低起伏，变化大；睡觉之前，比较适合听BBC，英国人说英语音调很平，变化不大，有时还有催眠的作用。”薛吉利也曾专门背过单词，但是转眼就忘记了。所以他转而在阅读中记单词。无论是看《经济学人》杂志还是做习题，遇到一个生词就攻克一个。他笑笑说：“要是碰到很多生词那就少看一点，不能让自己太郁闷。”写作文是他的弱项，写一篇常常要花4个小时。但是他坚持两三天写一篇，写完了找外教修改。他觉得作文的关键还是要持之以恒地动手写。由于考前半个月没写作文，到了考场上，薛吉利觉得生疏了很多，写得有点费劲。和许多人不同，薛吉利从来不背范文和长句。他说：“写作关键是要有自己固定的写作结构，然后再加入一些地道的用法，注意句式的变化和文章的连贯性就行了。”同时，他认为写作文对练口语特别有帮助。“说和写都是输出的过程，把作文中的条理性 and 多变的句式用在口语里，考官还会觉得你有点‘才’。”不过，薛吉利也强调千万不要把过于口语化的东西用在作文里，这是对考官的尊重。雅思考试前半个月，为了准备法律专业考试，薛吉利没有再看英语，只在考前3天把以前做过的题看了一遍。他把做过的16套题中的听力第三、第四部分，从头到尾听写了下

来。他解释道，“这样既能避免自己会拼的词到考场上忘了，也能提高短时记忆能力”。说到听力，薛吉利认为雅思听力不爱设陷阱，只要认真听，一般一句话里比较突出的单词就是答题的关键。而阅读题重要的是把握文章的结构，只要抓住文章的主旨，题目往往不攻自破，“即便有3%的单词不认识也可以答得很顺畅”。虽然考出了8分的好成绩，薛吉利还是有遗憾的地方。他最懊悔的是，在口语考试中犯的一个错误。当时他的考官是一个慈眉善目的老太太。整套口语题以“别人给你的建议”作为中心论题。因为准备充分，前两部分的题，薛吉利回答得很流利。依据难度逐渐增加的原则，考官在第三部分提了一个高难度的问题：“家长给予的建议是否存在共性？”薛吉利乍一听，觉得问题很奇怪，做了一个惊愕的表情。考官误解他不会回答，立刻降低难度换了个问题。薛吉利对此非常遗憾，不是自己不会答题，而是对考官的问题没有心理准备，给出了错误的形体语言，从而丢了分数。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com