

网友搜集整理:教育学复习方法总结 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/295/2021_2022__E7_BD_91_E5_8F_8B_E6_90_9C_E9_c67_295119.htm 专业用书：当代教育学 袁振国 这本书编得不错 只是考纲上的内容 这本书里没有多少 但我还是认真看了 因为我是跨专业的 就当补充背景知识 教育学基础 十二校 考纲上有的知识点 要认真看 考纲上没有的知识点 可以当作背景知识看 教育学 二王 把考纲里有的知识点在书上划出来 我只看了要考得那些考点 这本书我看了半本左右 中国教育史 孙培青 这本书非常好 基本上都有用 外国教育史 吴式颖 这本书也非常好 基本上都有用 当代教育心理学 陈奇 刘儒德 这本书挺简单的 但知识点不全 教育心理学 冯忠良 把上面那本不全的知识点 补充进去 专业课复习：专业课有：教育学 教育心理学 中国教育史 外国教育史 教育研究方法 教育学 是比较灵活的 分值比较大 我是每天都花时间看的 教育心理学 心理学有些专业的名词 概念一定要掌握 由于我是跨专业的 很多概念都不懂 所以前期是死记硬背概念原理 后期结合论文理解教育心理学的知识点 中国教育史 外国教育史 知识点都很死 要花很多时间去背 就是死记硬背 但如果能自己整理一些笔记 然后对比着记忆 效果会更好 比如说 蒙台梭里 和 福禄贝尔 比较着记忆 教育研究方法 这个部分我几乎放弃了 最后一个月结合着大纲分析 了解了一些知识点 我一开始的定位就是 抓住大分值的内容 研究方法我看得很少（最后的选作题我选的是心理学）关于辅导班我参加过北师大三人行的班，都是北师大老师讲课，很不错，就是时间太晚了，建议大家要早点上，这样不会走弯路。我复习中外教育史的方法 中外

教育史 我都是自己整理笔记的 尽管网上有很多参考的资料 但我觉得其他人整理的只能作为补充的 自己整理过的才会记得牢 特别是中外教育史这种需要死记硬背的知识点 第一轮：看书 全面了解书中的知识点 第二轮：整理笔记 对比着整理 比如美国的教育 英国的教育等等 横向比较 第三轮：看笔记 背笔记 第四轮：做题 网上有很多题目的可以打印出来做 找出自己的知识盲点 第五轮：看书 特别要关注自己的知识盲点 第六轮：差不多快要考试了 狂背笔记 然后复习做过的题 看第二遍中国教育史时 我建议 你可以自己做一些笔记 整理一下 比如说按朝代整理 比如说按题型整理 或是按照思想史和制度史 来划分的。还有就是把很特别的专题整理出来，例如书院的发展，蒙养院的发展等。这样可以把中国教育史的思路整理得比较清楚 另外加深印象 这个整理过程 可能会化比较长的时间 整理完后 可以开始记忆一些内容了 也就是背学一门学科，构建知识体系是很重要的。就像看一本书最好是先看目录一样，这个是因人而异的，个人觉得这样效率比较高。而说整体感悟就有点模糊了。所以我认为这段时间你可以在你的思维里把教育学原理这幢房子的框架结构搭起来。当你想起教育学原理的时候，你就能想起它的结构，包括教育学概述、产生与发展、与社会和人的身心发展、教育目的、制度、学生与老师等等。教育史也一样。建构起体系之后，就可以砌砖填瓦了。例如往教育学概述里填充研究对象，研究任务，历史与未来等等。慢慢看着这房子就成形了。里边的水电啊，装饰啊，家具啊，都要放进去了。还得关注流行。教育心理学是一门很有意思的学科，但比较难学。我看的是北师大陈琦老师的那本。尽管书已经翻了很多遍，但再读时仍然很懵懂。

后来我根据大纲要求，整理了学科脉络，教育学统考毕竟是应试啊，跟进大纲总没错的。再就是看华东师大出版的大纲指南，是本不错的指导书。十二月末把整理出来的重要东东背了下，就上战场了。因为教育心理学所占比例并不多，所以在复习时要尽量把握重点。不要钻牛角尖。还有就是读教育心理学的时候，要结合个人经验。这样不仅可以理解知识点，强化记忆，还能改进学习方法，提高学习的效率。超级有用的。比如艾宾浩斯的记忆曲线理论，元认知策略等。我再补充一下，我是一开始就看心理学的一方面是因为难另一方面是因为用心理学的原理来指导自己的复习过程学以致用很有意思的如果你离学校很近可以去听一下他们教授讲的课说不定教授的人格魅力也成为考研路上的动力（我一个同学就是因为很崇拜某位教授她的目标就是要成为该教授的同学现在她也考上了）如果太远的话我就不建议了毕竟效率很重要：）至于网络课你可以下载听听我觉得有些还是很有用的听老师讲更有利于理解内容。关于答题：教育学的考卷上空格还是比较大的我是看空格答题的空格大就多写些空格小就少写些反正把空的地方全部都写满教育学后面的答题都是主观题批卷老师看着满满的卷子说不定一不小心就多给了两分

.100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com