

房挺:战胜雅思考生写作软肋(上) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/295/2021_2022__E6_88_BF_E6_8C_BA__E6_88_98_c67_295418.htm 根据官方统计，写作是中国雅思考生成绩最低的一项，从02-06年，中国大陆A类考生的雅思写作成绩一直在5.2分左右徘徊，在全球雅思考生中排在倒数几位。因此，提高写作成绩是提高中国雅思考生整体成绩的关键。房老师，请您分析一下，写作成为中国雅思考生软肋的主要原因是什么呢？房挺：中国大陆雅思考生的平均成绩自2000年以来一直徘徊在全世界主要国家考生倒数几位，2006年的雅思均分为5.53，仅比阿联酋考生分数高。而听说读写四门中，写作每年都是中国大陆考生成绩最低的一项，在5.2分左右波动，2006年为5.23分。导致中国学生考分偏低的原因我们大致分析有以下几方面：第一，英汉两种语言属于不同的语系，语言类型、语法结构、思维方式和篇章、段落、句子差别很大。学生在学习或使用英语时，很难摆脱汉语的干扰，特别是在考察“productive skill”的科目如写作和口语中，中国考生相对于其他国家的学生有“天生”的劣势。第二，中国的传统英文教育重视阅读、词汇和语法分析，而相对忽视学生的写作和口语技能培养。第三，很多中国雅思考生的写作备考策略有误，存在一些典型的误区。简单来说包括：盲目套用模板和套句，不加思考地套用万能理由，喜欢用大词长句的强迫心态，轻视基本功练习，范文选择不恰当等。第四，中国大陆雅思考生的年龄越来越趋向于低龄化。低龄考生相对英语基础较为薄弱，且人生阅历或思维方式方面都不够成熟，面对主观题部分（写作和口语）一些

稍微需深度思考的题目（如文化、全球化等），无话可说，也是拉低均分的一个原因。第五，在06年5月取消了重考限制之后，一些英语能力较差成绩不理想的考生采取反复考试以希望凭某次的运气通过，但事实上并没有提高分数，也因此反而拉低了中国大陆考生的均分。其实像写作这种真实考察考生英语运用能力的项目，是很难靠短期内的突击有实质性突破的。最后，今年7月1日后实施写作和口语的半分制后，普遍反映写作成绩不理想。这一点在9月份的考生成绩中反映尤其强烈。不过我们现在还没有得到权威的数据能够证明半分制实施后确实在评分方面对学生不利，这与半分制的进退位评分规则有关。那么克服写作软肋有哪些原则和方法呢？

房挺：我们可以从雅思写作的评分标准（大作文）入手，给同学们提出备考雅思写作的四方面建议：1. Task Response（任务的完成情况）：在这个方面最重要的是字数和审题。所以练习速度至关重要，考前一定要有限时写作的体验。审题方面，一定要看清题目的问题（包括到底有几个问题，问题是辩论式的还是论说式的，辩论焦点是什么），可以把历年考题拿出来做专门的审题训练。2. Coherence and Cohesion（文章的连贯性）：段落划分和连接词训练。在段落方面，一定要用符合英美写作习惯的topic sentence supporting sentences, reason example的方式来写作，连接词方面，特别是转折、因果、举例有关的连接词，要做专项的练习。3. Lexical Resource（词汇的多样性）和4. Grammatical Range and Accuracy（语法句式的准确性和多样性）这两点都与考生的英语基本功有关，短期内很难有实质性突破。很多考生采取背单词和看语法书的方法，但因为非常枯燥也坚持不了多久

且没有什么成效。这里给大家的建议是第一，通过作文习作并让有经验的老师批改，找出属于自己的在语法和词汇方面的问题，发现一个问题解决一个问题，并在老师的指导下配合相关的有针对性的语法和词汇学习。第二，一定要摒弃用“大词”、“难句”的强迫心态。记住：Although you should aim for varied sentences and vocabulary, clear, simple structures are better than more complex but inaccurate sentences. Do not think that phrases you have learned can freely apply to any situation.您刚才谈到中国考生在准备雅思写作的过程中普遍存在一些误区，请您分析一下有哪些典型的误区，各自的解决方法分别是什么？房挺：在长时间的教学中，我们发现很多中国考生在准备雅思写作时存在以下误区：第一，盲目使用套句很多考生会在考前背诵大量的套句，以期望考试取得高分。我们不能夸大套句的效果，但也不能否定他们的作用。但要明确，使用套句的主要目的是快速地凑字数，而不是提升文章的语言层次，因为一篇文章要有统一的风格，一个5分水平的学生搬硬套7-8分的语言，会破坏文章的连贯性，也很容易被考官发现是“memorized answer”而被判为低分。但如果套句运用的恰当，可以使考生很快地完成文章架构的搭建，而争取更多的时间去揣摩如何表达个性化的内容。套句的使用是一把双刃剑，关键在于如何使套句融入到自己的写作风格中去，所以学生在平时的习作当中应该渐渐领悟积累适合自己的套句，在考试中“不留痕迹”地运用出来达到“事半功倍”的效果。第二，不加思考地套用万能理由所谓的万能理由是指不管是什么文章都可以套用的理由，例如“经济原则、舒适原则”等，但需要注意的是，越是所谓的万能理由，其实也

就越空洞，对于某道具具体题目的针对性就越弱，因此建议考生要学会变通、举一反三，而不是死记硬背，最好的理由其实还是自己身边熟悉的事物和例子，而不是某些高调的理论。第三，喜欢用大词长句的强迫心态，这一点也是中国雅思考生的通病，有一些基础不错的同学更容易走进词汇的误区，并受一些所谓高分范文的影响喜欢为一个词而伤透脑筋。笔者建议这类同学应该好好研读一下Cambridge IELTS中的考官原版范文，这些文章用词非常简单，字数也不多，但行文却非常流畅，对话题的讨论也非常生动和深刻，这才是写作的最高境界。因此考生在写作时，要纠正那种一定要用华丽辞藻才能写出高分文章的心态，把电子词典抛在一边，用一些平实但却能有效沟通的语言来表达。其实更重要的是如何阐述观点谋篇布局，而不是展示绚丽的辞藻。第四，轻视基本功练习，很多基本功不扎实的考生其实应该先进行基础知识的巩固，从词汇、到句子、到段落再到整个篇章的练习。而很多考生急于求成，认为基础练习太简单、没必要、跟雅思没关系，这种想法非常危险。对这些学生而言，扎扎实实地进行基本功的训练才是提升成绩的唯一有效方法。第五，范文选择不恰当等范文的阅读是雅思写作学习的重要方面。但范文的选择非常重要，一定要选择和自己语言能力相符合的范文，例如一个只有5分水平的雅思考生，看通篇都是难词难句的华丽范文，只会看得一头雾水产生“自卑情绪”，对写作帮助意义不大。建议要在教师的指导下有选择性地学习分析范文，或者学习教师为特定程度学生所写的简单范文。有时课堂上其他学生的习作在教师的修改后，也可以成为一篇优秀的难度适中的文章。老师，在雅思听力中单选应该如

何提高准确率? 房挺：首先要保证充分的时间对选择题进行预览，注意问题的焦点词汇以及选项之间的异同处，把所有限定范围频率时间地点正负的词汇划下并同时对照点进行初步预测。其次，在听录音的时候对于没有进行同义转化的干扰信息要格外防备，考试通常会把选项中的名词变作形容词或副词对与选项无关的名词中心词进行修饰。还需要反复练习对于否定信号词，比较信号词的即时反应。下面我们来看一下网友的问题，有网友问离考试还有两个月应该怎样准备作文和口语的TOPIC，什么样的材料比较全呢? 房挺：最好的办法就是针对一些常考话题，即历年来反复考察的一些写作或口语话题做brainstorming的练习。这些资料可以在专业的雅思网站上下载到，也可以到一些专业的雅思培训机构参加强化训练班，在了解最新的雅思考情的同时还会有专人对你的作文和口语进行打分评讲。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com