

初中语文：记叙文文体特点 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/296/2021\\_2022\\_\\_E5\\_88\\_9D\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c64\\_296234.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/296/2021_2022__E5_88_9D_E4_B8_AD_E8_AF_AD_E6_c64_296234.htm) 记叙文文体特点一

一、常见叙事线索 1、人物线索：人物的见闻感受或者事迹 2、物品线索：某一有特殊意义的物品。 3、感情线索：作者或作品中主要人物的思想感情变化。 4、事件线索：中心事件 5、时间线索 6、地点变换线索 找线索： 文章的标题 各段反复出现的事物 文中议论抒情的语句 作者的思想感情（变化） 某一人物的见闻感受 作用：文章内容井然有序地组合在一起，人物的思想性格，事情的来龙去脉。 二、记叙顺序 1.顺叙：即按照事情的发生、发展和结局的顺序写（时间先后）。 作用：使文章脉络清楚，有头有尾，给人鲜明的印象。 2.倒叙：把后发生的事情写在前面，然后再按顺序进行叙述。 作用：避免平铺直叙，增强文章的生动性，使文章引人入胜。 3.插叙：在叙述过程中，由于内容的需要，中断原来情节的叙述，插入有关的情节或事件，然后再继续原来的叙述。（比如：回忆往事） 作用：补充、衬托出文章的中心内容（人物或事件），丰富了情节，深化了主题。 三、人物的描写方法 1、肖像（外貌）描写[包括神态描写]（描写人物容貌、衣着、神情、姿态等）：交代了人物的××身份、××地位、××处境、经历以及××心理状态、××思想性格等情况。 2、语言（对话）描写 3、行动（动作）描写：形象生动地表现出人物的××心理（心情），并反映了人物的××性格特征或××精神品质。有时还推动了情节的发展。 4、心理描写：形象生动地反映出人物的××思想，揭示了人

物的××性格或者××品质。四、环境描写：自然环境描写和社会环境描写 自然环境（描写自然景观如天气、季节、山川、湖海等自然景物）：渲染××环境气氛、烘托人物的××情感、预示人物的××命运、推动故事情节的发展。社会环境（描写社会状况或者人物活动的场景和周围（室内）的布局、陈设）：交代故事发生的××时代背景，渲染××环境气氛。五、记叙文的词语或句子的含义辨析 1.结合特定语境（即具体的句、段、篇、上下文），分析词语的含义。2.要注意词语的感情色彩（褒义、贬义、中性），明了词的本义、引申义、比喻义、一词多义等。3.注意语气或语调。4.着眼于词句之间的搭配。5、着眼于词义范围的大小、轻重程度。6.注意言外之意（如：挖掘比喻句中的本体或者事物的象征意义，用平实的语言表达）。六、记叙文开头句子的作用 1、开篇点××题；2、总领全文；3、引起下文，为下文××作铺垫。4、设置悬念，引起读者的兴趣或思考。5、为下文××埋下伏笔 七、记叙文中间句子的作用 1、承上启下的过渡作用；2、段末起总结作用；（总结上文；引出下文）3、为下文××埋下伏笔4、为下文××情节作铺垫5、推动了情节的发展 八、记叙文结尾句子的作用 1、篇末点××题；2、总结全文，深化××中心；3、首尾呼应；4、点明××中心，升华主题；5、令人深思，给人启示，让人觉得回味无穷。6、点题7、前后照应8、首尾呼应 九、语句在表情达意方面的作用 1、渲染××气氛2、烘托人物××性格（感情）3、点明××中心（揭示主旨）4、突出××主题（深化中心）十、归纳记叙文的中心意思 1、找文章标题；语段中开头结尾处的抒情议论性句子。2、把文章主要段落的大意连贯起来，

加以综合概括，然后指出作者借以表达的思想、感情、态度等。（特别是抒情散文中）3、还可从时代背景入手分析。4、从作者对人物或事物的态度判断。

### 十一、概括段意

(1) 摘句法：在文中找出中心句作为段意（有时要中心句进行适当的删改）。

(2) 概括法：例1：（记叙的段落）记叙了××人（组织或单位）××时××地何种情况下做××结果。（注意原文强调的是什么）例如2：（描写的段落）描写了××景物××特征。例如3：（议论文）运用××论证方法（或论据）从××角度（方面）论证了××观点。例如4：（抒情的段落）抒发了怎么样的感情。

(3) 合并法：有些文段有两个以上的主要内容，就要把表达这些内容的短语组合成句。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)