

文化部关于印发《文化建设“十一五”规划》的通知 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/318/2021_2022__E6_96_87_E5_8C_96_E9_83_A8_E5_c80_318262.htm

文化部关于印发《文化建设“十一五”规划》的通知各省、自治区、直辖市文化厅（局）、新疆生产建设兵团文化局，各计划单列市文化局，本部各司局、国家文物局，各直属单位：为适应我国社会主义文化建设的需要，全面贯彻落实科学发展观，推动文化事业和文化产业的协调发展，根据《中华人民共和国国民经济和社会发展第十一个五年规划纲要》和《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》，文化部编制了《文化建设“十一五”规划》，现印发给你们，请结合实际制定实施方案，认真贯彻落实。特此通知。

二〇〇六年九月十四日

文化建设“十一五”规划（二〇〇六年九月）目录序言

- 一、指导方针和发展目标
- 二、推动文化艺术创新，着力创造民族文化优秀品牌
- 三、健全公共文化服务体系，加强农村文化建设
- 四、加快文化产业发展，健全文化市场体系
- 五、加强文化遗产保护，弘扬民族优秀文化
- 六、扩大文化交流与合作，提高文化交流质量与水平
- 七、以体制机制创新为重点，深化文化体制改革
- 八、落实和完善文化经济政策，健全文化法制
- 九、造就一支高素质的文化人才队伍
- 十、实施要求

序言《文化建设“十一五”规划》（2006-2010年）以科学发展观为指导，根据《中华人民共和国国民经济和社会发展第十一个五年规划纲要》和《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》，总结“十五”时期文化建设的成就和经验，对今后五年我国文化建设做出部署和安排，是全面建设小康社会进程中指导文化建设的

重要专项规划。（1）“十五”时期文化建设取得重大成就。“十五”时期是我国文化事业快速发展的五年。文化工作始终坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，牢牢把握中国先进文化的前进方向，全面贯彻党和国家的文化方针、政策、法律、法规，明确文化在构建和谐社会的责任，促进了各项文化事业的全面发展。--艺术创作丰富多彩，优秀作品不断涌现。在国家舞台艺术精品工程带动下，创作演出了一大批紧扣时代脉搏、弘扬民族精神的优秀作品，为民族艺术宝库积累了新的内容。--基层文化工作取得新的进展，公共文化服务能力逐步加强。以“基本阵地、基本队伍、基本内容、基本活动方式”四项基本建设和实施重大文化工程为切入点，完善城乡基层公共文化基础设施，公共文化服务网络初步形成。--文化产业初具规模，整体实力和竞争力有所增强。文化产业政策不断健全，国有文化单位的实力不断壮大，非公有制经济所占的比重快速上升，一批民营龙头企业迅速成长，以公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局已见雏形。--建设长效管理机制，文化市场活跃有序。坚持一手抓繁荣，一手抓管理的方针，制定文化市场发展纲要，推动文化市场综合行政执法改革试点工作，积极保护知识产权，维护文化市场正常秩序，统一、开放、竞争、有序的现代文化市场体系建设初见成效。--对外文化交流日益活跃，中华文化在世界上的影响不断扩大。对外文化交流持续向广度和纵深发展，双边往来层次不断提高，多边交流主动性、主导性逐步增强，重大文化交流活动影响深远。我国作为亚洲国际文化活动中心的地位逐步确立。海外中国文化中心建设取得了历史性突破。--拓展保护工作范围

，文化遗产保护取得显著成绩。《文物保护法》重新修订并颁布实施，文物档案和数据库建设的基础性工作取得实效。大遗址保护工作全面启动。国务院公布了第六批全国重点文物保护单位。非物质文化遗产保护工作提上政府重要议事日程，“中国民族民间文化保护工程”进展顺利，昆曲、古琴艺术、新疆维吾尔木卡姆艺术、蒙古族长调民歌进入联合国教科文组织人类口头和非物质遗产代表作名录。国务院公布了首批国家级非物质文化遗产名录。--推进文化艺术科学建设，教育科技工作取得可喜成果。全国艺术科学“十五”规划有效落实，有中国特色的艺术科学理论体系架构进一步完善。推进艺术教育体制改革，实现了艺术教育体系与普通高等教育体系的并轨。加大了对人文社科研究的扶持力度，科研项目的开发取得较好成果。--坚持“两手抓，两加强”，积极稳妥推动文化体制改革试点工作。公益性文化事业单位以转换机制、增强活力、改善服务为着力点，推进了结构调整，内部劳动人事和分配制度改革取得初步成效。经营性文化单位的转企改制试点工作进展顺利。--文化人才队伍扩大，素质进一步提高。贯彻落实《中共中央国务院关于进一步加强人才工作的决定》，文化从业人员总量不断增长，人才结构逐步改善，高级专家队伍进一步壮大，一大批青年优秀文化人才脱颖而出。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com