

英美法日加拿大入学面试解密 PDF转换可能丢失图片或格式
，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/331/2021_2022__E8_8B_B1_E7_BE_8E_E6_B3_95_E6_c107_331209.htm 留学面试是申请者与学校最直接的接触，“第一印象”的好坏往往影响申请成功与否。不同国家的入学面试标准与要求各不相同，留学者只有详细了解面试，才能做到“知己知彼、百战不殆”。

英国：重专业与综合能力 英国大学的面试题目与申请者所学专业关系密切，主要就是考察是否选择了正确的学科，是否有专业研究潜力及独立思考的能力等。从实际情况看，面试官往往比较喜欢对目标学校、专业、课程设置、导师等情况有所了解的申请者。一般而言，英国大学的面试有两大常规问题：一、“为何选择这个专业”，往往会要求申请者介绍相关的研究经历，以此考察对专业的了解。二、“是否从事过与申请专业相关的工作”，主要了解申请者的专业经验。除此之外，还有诸如“会往什么专业方向发展”、“成绩如何”等。当然，不同学校的面试也有一定的特点，比如牛津和剑桥在面试时就更加看中申请者的学术潜力。

美国：职业发展潜力很关键 美国的大学一直是留学市场的“宠儿”，入学面试也备受关注。美国大学一般分两种，一种是研究型大学，看中申请者的托福及美国高考SAT的成绩；另一种是职业型大学，看中申请者的职业发展潜力，包括自我掌控能力、领导能力、团队合作能力等。从总体趋势看，近年来美国大学越来越看淡申请者的语言成绩，而侧重综合素质与职业发展潜力。因此，面试官十分关注申请者的经历、个性及未来的计划，并在交谈中考察临场发挥水平和应变能力。譬如，

有的申请人在面试中会提及在学时担任职务、所获奖励等，那么面试官很有可能马上追问是否遇到困难，如何解决的。值得注意的是，美国高校招生属于“教授负责制”，也就是说决定申请者能否被录取的关键在于教授。如果申请者在面试中表现良好，给教授留下深刻印象，就有可能当场被录取。而申请者通过面试中与教授的沟通，还能对自己将来的专业方向和职业规划有个准确的定位。

法国：艺术专业重创作能力 法国艺术院校招生标准比较严格，教学目标是培养设计人才，而非“画匠”。申请者参加面试前必须提供以下材料：20幅绘画及造型表现作品、1本速写草图及1份申请信。面试官将通过作品来考察申请者的创作水平与风格及未来发展潜力。只有先过作品关后，申请者才有可能接受面试。面试时，考官不仅看申请者的作品，更加关注其创作能力，通常会问一些“为何创作这幅画”、“创作思路是怎样的”等问题。如果申请者的回答不能体现个人独特的创作思路，将很难过关。因此，面试时要尽量打开思路，充分体现自己的创造力和创新精神。此外，法国高校对申请者的语言也有要求，与考官的沟通应无障碍。

加拿大：语言与专业是重点 加拿大的大学在制度上并无面试程序，但多伦多大学、麦吉尔大学等名校往往由于申请竞争激烈，常自行组织面试，主要考察申请者的语言和理解能力，及对所申请学校、学科的了解，从而衡量能否胜任专业学习。加拿大名校在面试中强调申请者对专业背景知识的了解和掌握情况。例如，报考麦吉尔大学新闻专业，面试中会有“对本校的了解”、“为何选择新闻专业”、“对加拿大媒体的了解如何”等问题，从中得出对申请者语言和专业能力的大致印象。由于面试内容相对

较为简单，需要申请者有一定的个性魅力，增加面试官的印象分。日本：综合表现最重要 日本高校的面试没有固定模式，气氛比较轻松。面试主要是通过和申请者的直接谈话，判断其待人接物能力和应变能力，并通过各种问答了解知识结构、兴趣爱好等，当然，也会衡量学生的性格、礼仪表现和学习潜力等。这样的面试注重申请者的综合素质，申请者只有全面发展才能获得面试官的青睐。此外，面试时需要申请者先提供相关的语言成绩。按照相关规定，进入日本高校必须先过语言关，一般为日语能力考试二级合格，还要有相应的会话能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com