

留学路的另一种收获：青春岁月里的悲喜豪情 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/336/2021_2022__E7_95_99_E5_AD_A6_E8_B7_AF_E7_c107_336316.htm 来自：留学网事情的缘起是这样的，我给一家公司制作反映新员工生活的记录片。每年都做，已经第三年了。这三年亲眼目睹那数十个新毕业大学生的变化，感慨颇多。想想最初给他们做记录片的时候，一个个意气风发，才华横溢的样子。三年后，却多数变得俗不可耐，庸俗不堪。其中我最欣赏的一个，简直是妙语连珠，不仅幽默睿智，还总能引用诗词佳句，让人钦佩不已。三年后，我有机会再跟她聊天的时候，发现她除了会说“刘老根”真逗之外，什么有意思的事儿都说不出来了。后来又有机会跟他们公司的人吃饭，这群人从开始到结束都在谈昨晚的肥皂剧。20来岁的年轻人跟退休职工一个品位，让我不知说什么好。后来随便问他们看过什么书，大都摇头，好一点的能看看小资类的村上春树，至于上网，这群人说哪里有时间啊。下班后累的够戗，看看电视就洗洗睡了。如果说三年前，我看到他们的时候是一种羡慕，羡慕他们的朝气和才华，现在则感觉一种死气沉沉，发霉的感觉。这群人活的太无趣了，已经完全被社会，被死气沉沉的企业文化给淹没了。他们为什么不抵抗或者选择离开呢？然后我又想，也许他们本身就是乏味的人，然后物以类聚的走到了一起。也许他们认为这已经是很好的生活状态，也许他们刚毕业时表现出来的状态不过是昙花一现的假象。然后我自然又想到了我们这个圈子的许多人，我想，如果是物以类聚的话，gter又是靠什么聚在一起的呢？我们应该有一种共同的精神取向或

文化的认同吧？是什么呢？我想，是对无趣、无梦生活的抗拒。绕了这么大一个圈子，最后要说的就是下面这句话：无论这条路有多苦，有多难，有多少惊险，有多少辛酸，最后，如果我们收获了一种有趣的生活，一种青春岁月应有的悲喜豪情，一切OK，已经够本了。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com