

名师点拨四六级考试复合式听写题答题技巧 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/350/2021_2022__E5_90_8D_E5_B8_88_E7_82_B9_E6_c83_350142.htm 对考生应考而言，要注意合理利用这三遍录音：听读第一遍时，听为主、记为辅，着重整体的理解。考生可以在听的同时，顺便填写有把握的单词和做些笔记。这时的重点是借助文字材料，理解和把握全篇内容和脉络。第二遍时，记为主、听为辅。考生应抓紧时间，写下言简意赅的笔记。第三遍时，着重细节，目的在于查漏补缺。复合式听写最能通过练习而见成效。一、给分标准 1. 36至43每题为0.5分。拼写完全正确的单词给0.5分，凡有错不给分，大小写错误忽略不计. 2. 44-46满分为2分，答出第一和第二部分内容且语言正确各得1分. 二、扣分标准 1. 44至46题中有语言错误扣0.5分，每题语言错误扣分不超过0.5分，凡不得分部分如有语言错误不再重复扣分. 2. 44至46题中凡有与问题无关的内容扣0.5分。 3. 44至46题中如出现明显属于笔误造成的拼写错误和大小写、标点符号错误，不扣分. 4. 用汉语回答问题不给分。下面来分析讨论听力部分的最后一个题型就是复合式听写和听写填空。下面我们以2001年1月出的复合式听写题为例讲解其做题方法和技巧。 The human body is a remarkable food processor. As an adult, you may consume(S1)_____a ton of food per year and still not gain or lose a pound of body weight. You are (S2)_____harnessing and consuming energy though the intricate (S3)_____of your body in order to remain in energy balance. To (S4)_____a given body weight , your energy input must balance your energy output . However,

sometimes the(S5)____energy balance is upset, and
your(S6)____body weight will either fall or (S7)____. The term
body image refers to the mental image we have of our own physical
appearance , and
(S8)____.
_____. Research
has revealed that about 40 percent of adult men and 55 percent of
adult women are dissatisfied with their current body
weight.(S9)_____

_____.
At the college level, a study found that 85 percent of both male and
female first-year students desired to change their body
weight.(S10)_____

_____.
_____. Thinness is currently an attribute that females desire
highly. Males generally desire muscularity. The vast majority of
individuals who want to change their body weight do it for the sake
of appearance. most want to lose excess body fat while a smaller
percentage of individuals actually want to gain weight. (看真题听力
原文), 考题里出的10个空, 前7个空以单词听写填空为主,
后3个是填句子, 那么对于这两年所填的复合式听写题它所出
的词汇考查是两个音节以上的甚至更多音节的词汇, 在四级

复合式听写部分它主要考查词是按词类分考名词、动词、形容词，少部分的考连词和副词。六级的复合式听写题的词汇中虽然也以实词居多，但并不排除介词、副词。所以在做六级复合式听写题中一定要注意词类的考查。在答整个句子时，浏览复合式听写部分的整篇文章，通过第1句话捕捉全文大意，在快速浏览过程中同学可以根据语义、语法来判断所填词的词类、词义，且考虑前后搭配的问题，对于所填词的词类主要是从实词到虚词(名词、动词、形容词到副词、介词、连词，在这三类词中还是以连词为主要的)，复合式听写部分它的长句子的听写是难点，所有的句子听写至少是两个句子，这两个句子中要么是主从关系，要么是并列关系，要并列关系肯定会有并列连词，(肯定用and，否定用or)及其它表示转折或并列关系的连词，可以有意识地加以注意。其次是表示从属关系的复合句，这就涉及到了从句的类型，这就涉及从句的三大类型。那么从分析句子结构来说，主要注意三大从句：状语从句、定语从句和名词性从句，名词性从句具体划分为主语从句、宾语从句、同位语从句、表语从句，但这三大从句所用的连接词都一样，都分连接代词和副词，都是那么几个"wh"这样的词。在听的过程中应对这样的词加以注意，知道什么地方是从句，什么地方是主句。看2001年6月份的真题第1句话human body is.....，通过句子主谓宾成分的不同，我们知道基本上主语是我们所要讨论的对象--是我们人身体要怎么怎么样。整篇文章使用的词汇就跟人体有关，在听direction时紧紧抓住第1句话，然后迅速浏览底下内容，在浏览时还应在每个空格前的那个词用红笔划出来，这叫设兴奋点。因为在听长段文章时经常会出现某个单词听不清楚，

对英文答题来说我们主要应该听清楚的是空处的词，若空处的词是一个实词(名词，动词，形容词)，在读时一般给予强调，根据语音语调模式读的也比较缓，比较重，比较容易听清，而且音节也比较多。但一些连词、副词、介词比较麻烦，这些词由于他们虚词的本性常被弱读或连读，失去爆破等现象，就被夹在两个单词中间不容易听出来。第一遍没听清楚，第二遍再听时对于红线处的词给予更多注意，过渡到空处的词时由于注意力稍有缓和那就非常容易去领略理解后边那个词会是什么，而且根据已掌握的语法知识和上下文语义也容易判断出的需填的词来。这种设兴奋点的方式对于同学提高答题效率非常有帮助。自己在平常训练时在考前可有意识地锻炼锻炼，在考试时用起来才会比较方便。在预览时要抓大意，设兴奋点但一定要保证在这个direction念完时你一定要停下来，因为你的任务是听整篇文章，能预览多少就多少。在第1遍放录音时一定要赶紧拿笔听写答案，在听答案时第1遍一定要用铅笔写，对于一些单词特别是对多音节词可以自己编一套自己熟悉的语音信息符号，以便迅速识别，写下来。如My Father，可用MFTH来代替："kilogram公斤"或用kg代替，那么"大约1公斤"，about 1 kilogram可以转化成约等于1公斤这种编写方式，编译成密码，或者是把类似one, two, three写成阿拉伯数字，但这些都应用铅笔去做。对于单词用编写的4个字母来代替，这是要记住的原则，因为在英语中有很好单词是同一词，经过词尾的变化变成不同的单词，就有不同的含义，这样在你把它补充完整时就容易把它写成另外一个词，应以你自己能够识别的密码为准。对于长句子，一句话不可能完全记下来，不但要把实词记下来还应把连词记

下来，通过实词和连词就掌握了句子的大概框架，而且对于长句子还可把它用符号去代替，如question这个词可用？去代替，第1遍听不清楚，可以在第2遍补充完整，因为第2遍在空处会有停顿，赶紧利用这时间利用上下文结合所听到的语音信息补上。一定要充分调动可能调动的主观因素，本着看、猜、听、记几举并用。看就是从听第1遍录音时紧紧盯住文字跟着磁带走，"猜"就是根据第1遍浏览过的内容和上下文的语境及语法知识去猜测所需填的单词和要完成的句子，集中精力精听，速记。还应本着求快不求稳的原则，这样可以记下部分再根据语法知识把句子补充完整。但如果就猜一个词的话，肯定会影响对其他信息的了解，因为在放录音之前已事先浏览过，这就给你的猜测提供了可靠的信息，而且在浏览过程中你已注意到你所需填的词的主要成分，主谓宾定状补，也就决定了这个词的词类，再结合文章表达的主题思想，就大概能够猜到这是个什么意义的词。前边说在听第1遍时应手，眼，脑并用，边听边看，随着录音走，第2，3遍也是一样，一定要把整个内容听全，听准确后再去思考。否则没有任何根据地瞎猜就容易出差错，你所作的猜测一定是在建立在已经知道了一定的语音信息，而且在听了三遍之后，通过内容的不断反复强化，再加第1遍的预览，应该是4遍之后，落实到句子时，对句子的主要部分已有所掌握，对于答最后三句话进行概括整体就非常有帮助。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com