

棉纺织、旧仓库、拱宸桥再现三种建筑文化 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/353/2021_2022__E6_A3_89_E7_BA_BA_E7_BB_87_E3_c57_353434.htm 清末到民国时期再到解放以后，平民居住文化、仓储文化、近代工业文化在杭州的桥西地区留下了深刻的印记。为了将桥西地区绵延的历史文脉文化延续下去，昨天，杭州市委、市政府就正在制订中的桥西历史街区保护实施方案和运河综保工作，听取了有关部门的汇报。据了解，本次规划范围，北起杭州第一棉纺厂保留仓库北侧，南至登云桥南侧，西至小河路，东抵京杭大运河西岸。“规划总用地面积为9.7公顷，重点保护区范围7.3公顷，占用地面积的75.2%。”负责方案设计的中国美院风景建筑设计研究院武荷荏副教授认为，划定重点保护区和风貌协调区，实行分级保护，十分必要。因此，此次的重点保护范围为：北起杭一棉保留仓库，南至通源里，东至小河路，西抵京杭大运河西岸，总面积为75813平方米。占总用地面积的75.2%。设计单位在经过调查后发现，桥西地区主要有三种建筑文化，分别是以杭一棉保留仓库为主的能反映近代棉纺织工业文化的建(构)筑物等；以桥西直街，桥弄街，敬胜里，吉祥寺弄，同和里，通源里为主的里弄住宅、合院住宅、下店上居以及上世纪60年代的单元式住宅等；以杭州土特产公司的民国仓库为主的仓库建筑。杭一棉位于桥弄街的北侧，与运河LOFT公园相连接形成完整的运河艺术创意产业区。杭一棉发展历经百年历史，它记录了杭州近代工业的发展历程，在杭州近代工业发展史上具有重要的地位。设计保留规划内所有的建筑，并恢复建筑的原有历史风貌，对于建

筑本身不做过多的装饰，保护其原真性，只是从原有建筑中提取元素，整体风格上与建筑相协调。文化创意园内利用现有的仓库作为近代工业陈列馆，向世人展示杭州近代工业发展的风雨历程。而运河文化创意园位于拱宸桥桥西货运码头旁，现为杭州土特产公司仓库，其前身为中百仓库。设计打算利用建筑之间的条形基本空间设计成带状视线通廊，以连接内院由消防池改造的亲水区和沿河面街的码头休闲空间，从活动内容和建筑景观形式上打造运河河畔的仓储文化创意园。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com