

怎样理解词语在文章中的含义 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/353/2021_2022__E6_80_8E_E6_A0_B7_E7_90_86_E8_c64_353930.htm

正确理解常用词语在文中的含义，是理解和分析一篇文章的基础，也是近年中考试题阅读理解的常见考题。那么，怎样理解词语在文中的含义呢？我们可以从以下几个方面入手。

一、从词语构成的词素，分析推断词义 例句：鲁迅洞察一切，与反动派进行着不懈的斗争。句中“洞察”一词，不能望文生义地理解成“洞中察看”，首先要分析理解构成该词语的词素：洞，透彻、深入；察，观察、察看。字面意思就是观察十分深透。然后再结合文句理解，“洞察”一词表现了鲁迅先生远大的政治眼光及其敏锐的观察力。

二、从词语的相互联系中理解词义 每个词语在文章中都不是孤立的，词语之间有着千丝万缕、复杂多样的联系。因此，理解词语，要注意从词语间的相互联系中细细体味在文中的含义。 例句：1.他不回答，对柜里说：“温两碗酒，要一碟茴香豆。”便排出九文大钱。2.他从破衣袋里摸出四文大钱…… 例句中“排出”与“摸出”两个词，在一般意义上都有“拿出”的意思，都是描写付酒钱时的一个动作。但通过前后的对比可以看出，“排出”一词形象地表达了经常欠酒债的孔乙己在有了酒资时的得意神气，勾画出了他爱慕虚荣、想做上等人的心理；而“摸出”一词，则刻画了他勉强能付酒钱时的一副寒酸相。

三、从词语所处的语境来理解词义 所谓语境，就是词语所处的上下文。任何一个词语，都有其本来的意义，但很多词语的词义在文章中往往会因为上下文的关系而有所变化。 例句：1.……父

亲少年出外谋生，独立支持，做了许多大事，哪知老境却如此颓唐！2. “你怎的连半个秀才也捞不到呢？”孔乙己立刻显出颓唐不安的模样，脸上笼上了一层灰色。“颓唐”一词的本来意义是形容堕落或精神萎靡不振。但依据词的语言环境来理解，例1中的“颓唐”是形容父亲半生潦倒、家境衰败的惨淡境况，表达父亲在败落境况下的忧患与哀愁。例2中的“颓唐”则是形容孔乙己窘迫的神态，表现了他灵魂深处的疮疤被戳痛时骤形于色的窘态。

四、从词语表达的感情色彩来理解词义 很多词语富含感情色彩，但词语的感情色彩不是固定的，带什么感情色彩，常常取决于它所处的语言环境。例如《藤野先生》一文中，鲁迅描写在日本的清国留学生盘着长发辫浪费时日的丑态时写道：“实在标致极了。”“标致”一词，本指姿态、容貌的美丽，而在文中应理解为“丑恶、令人作呕”，表达了作者对清国留学生的丑态深恶痛绝的思想感情。总之，理解词语在文章中的含义，需要大家冷静分析，认真阅读文段。平时还要多思考，不断提高自己的阅读能力。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com