

选艺考就是选择艰辛 一群艺考生的真实生活 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/378/2021_2022__E9_80_89_E8_89_BA_E8_80_83_E5_c65_378209.htm

《《进入考易教育频道》《进入考易高考首页》随着艺术类高考(Q吧)专业考试的临近，那些为了“艺术理想”背井离乡的年轻学子们是一种什么样的生活学习状态呢？为了了解这些艺考生的真实生活，记者日前来到了位于杭州滨江区的某美术高考培训班，向培训班的老师了解考生情况，并对几位艺考生做了现场采访。选择艺考让很多人圆了大学梦到底这些选择了艺考的学生是因为热爱艺术，还是因为就像很多人所说的，是选择了一种高考的捷径？记者首先和培训班的小谢老师进行了交谈。小谢还是美院的大四学生，也经历过同样的艺考生涯，再加上几年的带班经验，对艺考生很了解。他说，现在的艺考生基本上分这么几种情况：复读的，已经考过一两次，专业基础相对扎实，对自己的报考方向比较明确；艺术类应届生，专业基础也不错，目的比较单纯，上个好的学校和专业；还有不少是那些所谓“半路出家”的，多数并非自己主动选择，主要原因是文化课相对欠缺，听老师或者家长的建议，也可能是因为看到一些例子，觉得艺考是一种不错的考学途径(捷径)。“半路出家”考生又有一些不同的发展方向，一种是进入艺术学习以后，发现其中很有乐趣，在老师帮助和自己努力下，取得了显著的进步；一种觉得学艺很辛苦，但是想上大学，还是很刻苦地去争取；最后还有一部分人虽然被动地选择了这条道路，但是没有调动起兴趣，对自己的发展仍然很迷茫，对自己要求也不高，成绩不突出。这些“半

路出家”的考生经过了大半年的努力，多数还是在考试中过关了，确实也实现了上大学的目。所以还是有越来越多的人把艺考当作了上大学的一种捷径来选择。艺考生对自己未来的安排更为理性，复读的考生一般比较成熟，对自己很有安排，要求很严格，对选择的目标很忠诚，轻易不改变，都不后悔自己的选择，认为复读是一种历练，一旦进入学校以后，会非常珍惜学习的机会，对将来的发展有很明晰的判断和努力的方向。应届生相对多以考上大学为主要目的，对将来的打算迷茫一些，不过也有特殊的例子，比如去年的一个女孩子，是一个重点中学的尖子生，她选择艺术考试，是因为她非常明确自己的专业目标，她喜欢服装设计这个职业，在搜集信息的时候发现需要通过艺考，所以在高考前夕选择了美术的学习，结果这个从来没有受过系统的美术训练的女孩子，从9月份入手画画开始，成绩一路攀升，到考试前夕，其专业的水平已经在同班同学的前列了，最后顺利考上了中国美术学院的服装设计专业。据说她的学校老师领导都很反对她半路学艺，因为是把她当作考复旦的种子选手在培养。但是她对自己的前途发展很有打算，选择了，并成功了。选择艺考之路就是选择艰辛，小谢老师还告诉记者，其实考生选择了艺考这条道路，就意味着选择了比其他同学多得多的艰辛。因为在高强度的美术学习的同时，他们还要自己花时间和精力来复习文化课，加上现在很多艺术院校对考生的文化课成绩越来越重视，文化课成绩的比重年年上升，给艺考生带来了更大的压力。他们很多人背井离乡，当同龄人还在享受父母的呵护，过着单纯的校园生活的时候，他们已经在异乡学会了什么叫“独立面对”。很多孩子在出来培训之前，根

本就没有一个人出过远门，有的甚至十几年来最远就到过他们的县城。但是他们义无反顾地出来了，带着憧憬，带着好奇，带着兴奋，带着忐忑不安，还有几分对未来的迷惘。艺考生一般都会比同龄人成熟，因为他们在外乡，什么都要自己面对，解决很多很多生活上和学习上的难题。知识能改变命运，学艺的过程“痛并快乐”培训班的班长小湛说：“我们一个画室有近150个学生，按专业水平分成五个梯度班，分别进行素描和色彩的培训。每天早上6 30起床，晨读英语，8 00上课，每天都要点名，不允许迟到。中午11 00下课，吃个午饭，读点英语，听听音乐。下午1 30继续上课直到4 00。晚上还要上课，从6 00到10 30，如果自己愿意，可以加课到12 00。然后大家回寝室再交流交流，洗洗漱漱，睡觉都凌晨了。几乎每天都重复这样的作息，周日那天才可以稍微喘口气，但多数同学会抓紧复习文化课。”在教室里，记者看到几位艺术院校请来的培训老师正在授课。老师一般会先很认真的在学生身后驻足观看一会，指出绘画过程中的问题，指导绘画技巧，偶尔也会坐下来给学生修改画作。小湛告诉记者这个画室里的大多数学生都来自湖南和江西，每年画室的老师都会去他们那里招生，当地高中有很多学长都因此参加了艺术类高考。“我高中的两位学长，一位考进了央美，另一位考进了国美。还有好多都进了综合性大学”小湛不无激动地说道，“应该是受到周围环境的影响吧，我也选择艺术类高考。我的父母和哥哥都在家务农，一辈子辛苦但是碌碌无为。我不想重复这样的生活，想要改变命运，所以出来闯一下，一定要作出一番成绩来。”知识能改变命运，这些从农村走出来的艺考生，想靠一技之长敲开大学

的门。小湛告诉记者，每个培训班里都有复考生，他就是一个。算上06年第一次参加艺考，如今已经是第三年了。在和他的交谈中，记者获知他有着比同龄人更为丰富的生活经历。初中毕业时，正逢家乡征兵，已经考上高中的小湛为了锻炼自己，跑去报了名，当了两年兵，复员后才继续完成高中学业。06年时，小湛从老家到长沙学习美术，希望能通过艺考进入好的大学。但由于美术基础薄弱，落了榜。落榜后，比同龄人成熟和倔强的小湛，做出了一个决定：瞒着父母，离开湖南老家边打工边复读。然而，第二次参加高考，因为发挥不够，他再一次名落孙山。随即，他独自离乡复读的事也被父母知道，父母在得知儿子艰苦但是执着的追求后，表达了支持他高复的决心。可以说，小湛的艺考之路走得漫长且艰辛，但在这两年的时间里，小湛对艺考的理解也慢慢地发生了转变，从一开始简单地为上大学考艺术到现在真正对艺术有了向往，有了追求。他告诉记者要报考中国美术学院的油画专业，成为一名有想法的画家。虽然在艺考的路上经历了许多坎坷，但小湛对于自己的未来仍然非常乐观，表现得信心满满，他为记者吟了一句写在画室墙上的诗：“男儿立志出乡关，学不成名誓不还”他说，“经历了这么多，我已经逐渐明白自己的道路该怎么走，我会一直努力向前冲！为我加油吧！”支持孩子艺考，家长在背后默默的付出

距离小湛一个座位坐着个女孩子，正在以很快的速度给画面铺大色调。记者了解到，这个女孩子叫曹蒙，也来自湖南。中学时期学过美术，算是画室里基础比较好的学生。曹蒙告诉记者，她7月初就来杭州了，9月开学回校去办了请假手续，因为她文化课好，老师开始不同意，认为考美术太浪费时间。

但曹蒙很坚持，她希望能考进美院学设计，而她的父亲也非常支持她，最后学校只能放人。“我还是第一次出这么远的门，当时朋友都反对我来，觉得太远了”曹蒙说道，“但我觉得，总待在家里，太不值了，即使是个女孩子，也应该出来看一看。”记者了解到，那天正好是湖南省高考文化课网上报名的最后一天，而曹蒙还没有报上名，于是记者就陪她一同去附近的网吧。在路过一排农民房时，曹蒙指着其中一栋告诉记者，那是她住的地方：“与人合租的，大概十多平米，但有一个独立卫生间，除去水电230元一个月。”她还告诉记者，班上的同学都在画室附近租这样的农民房住。房价在150300元不等。记者粗略的计算了下，这些学生每人每月学费在3000元左右，加上房租、日常开销，每人每月大概要4000元左右。这个数字对于一般的工薪家庭来说，也算是一笔不菲的开支了。等到记者发稿的时候，很多省市的艺术类统考已经陆续开始了，这些艺术学子们大多都回到了自己的家乡参加考试，不久以后，也会有不少艺考生还会回来参加美术学院的艺术类入学专业测试。记者在这里，谨以最真挚的心，祝愿他们一路走好，能够顺利实现自己的梦想！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com