

选择艺考就是选择艰辛 一群艺考生的真实生活 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/378/2021_2022__E9_80_89_E6_8B_A9_E8_89_BA_E8_c65_378366.htm

浙江在线教育频道杭州消息(记者 裘竹如 实习记者 何俊)：随着艺术类高考专业考试的临近，那些为了“艺术理想”背井离乡的年轻学子们是一种什么样的生活学习状态呢？为了了解这些艺考生的真实生活，记者日前来到了位于杭州滨江区的某美术高考培训班，向培训班的老师了解考生情况，并对几位艺考生做了现场采访。选择艺考让很多人圆了大学梦 到底这些选择了艺考的学生是因为热爱艺术，还是因为就像很多人所说的，是选择了一种高考的捷径？记者首先和培训班的小谢老师进行了交谈。小谢还是美院的大四学生，也经历过同样的艺考生涯，再加上几年的带班经验，对艺考生很了解。他说，现在的艺考生基本上分这么几种情况：复读的，已经考过一两次，专业基础相对扎实，对自己的报考方向比较明确；艺术类应届生，专业基础也不错，目的比较单纯，上个好的学校和专业；还有不少是那些所谓“半路出家”的，多数并非自己主动选择，主要原因是文化课相对欠缺，听老师或者家长的建议，也可能是因为看到一些例子，觉得艺考是一种不错的考学途径(捷径)。“半路出家”考生又有一些不同的发展方向，一种是进入艺术学习以后，发现其中很有乐趣，在老师帮助和自己努力下，取得了显著的进步；一种觉得学艺很辛苦，但是想上大学，还是很刻苦地去争取；最后还有一部分人虽然被动地选择了这条道路，但是没有调动起兴趣，对自己的发展仍然很迷茫，对自己要求也不高，成绩不突出。这些

“ 半路出家 ” 的考生经过了大半年的努力，多数还是在考试中过关了，确实也实现了上大学的目 的。所以还是有越来越多的人把艺考当作了上大学的一种捷径来选择。艺考生对自己未来的安排更为理性 复读的考生一般比较成熟，对自己很有安排，要求很严格，对选择的目标很忠诚，轻易不改变，都不后悔自己的选择，认为复读是一种历练，一旦进入学校以后，会非常珍惜学习的机会，对将来的发展有很明晰的判断和努力的方向。应届生相对多以考上大学为主要目的，对将来的打算迷茫一些，不过也有特殊的例子，比如去年的一个女孩子，是一个重点中学的尖子生，她选择艺术考试，是因为她非常明确自己的专业目标，她喜欢服装设计这个职业，在搜集信息的时候发现需要通过艺考，所以在高考前夕选择了美术的学习，结果这个从来没有受过系统的美术训练的女孩子，从9月份入手画画开始，成绩一路攀升，到考试前夕，其专业的水平已经在同班同学的前列了，最后顺利考上了中国美术学院的服装设计专业。据说她的学校老师领导都很反对她半路学艺，因为是把她当作考复旦的种子选手在培养。但是她对自己的前途发展很有打算，选择了，并成功了。选择艺考之路就是选择艰辛 小谢老师还告诉记者，其实考生选择了艺考这条道路，就意味着选择了比其他同学多得多的艰辛。因为在高强度的美术学习的同时，他们还要自己花时间和精力来复习文化课，加上现在很多艺术院校对考生的文化课成绩越来越重视，文化课成绩的比重年年上升，给艺考生带来了更大的压力。他们很多人背井离乡，当同龄人还在享受父母的呵护，过着单纯的校园生活的时候，他们已经在异乡学会了什么叫“ 独立面对 ”。很多孩子在出来培训之前

，根本就没有一个人出过远门，有的甚至十几年来最远就到过他们的县城。但是他们义无反顾地出来了，带着憧憬，带着好奇，带着兴奋，带着忐忑不安，还有几分对未来的迷惘。艺考生一般都会比同龄人成熟，因为他们在外乡，什么都要自己面对，解决很多很多生活上和学习上的难题。知识能改变命运，学艺的过程“痛并快乐”培训班的班长小湛说：“我们一个画室有近150个学生，按专业水平分成五个梯度班，分别进行素描和色彩的培训。每天早上6 30起床，晨读英语，8 00上课，每天都要点名，不允许迟到。中午11 00下课，吃个午饭，读点英语，听听音乐。下午1 30继续上课直到4 00。晚上还要上课，从6 00到10 30，如果自己愿意，可以加课到12 00。然后大家回寝室再交流交流，洗洗漱漱，睡觉都凌晨了。几乎每天都重复这样的作息，周日那天才可以稍微喘口气，但多数同学会抓紧复习文化课。”在教室里，记者看到几位艺术院校请来的培训老师正在授课。老师一般会先很认真的在学生身后驻足观看一会，指出绘画过程中的问题，指导绘画技巧，偶尔也会坐下来给学生修改画作。小湛告诉记者这个画室里的大多数学生都来自湖南和江西，每年画室的老师都会去他们那里招生，当地高中有很多学长都因此参加了艺术类高考。“我高中的两位学长，一位考进了央美，另一位考进了国美。还有好多都进了综合性大学”小湛不无激动地说道，“应该是受到周围环境的影响吧，我也选择艺术类高考。我的父母和哥哥都在家务农，一辈子辛苦但是碌碌无为。我不想重复这样的生活，想要改变命运，所以出来闯一下，一定要作出一番成绩来。”知识能改变命运，这些从农村走出来的艺考生，想靠一技之长敲开大学

的门。小湛告诉记者，每个培训班里都有复考生，他就是一个。算上06年第一次参加艺考，如今已经是第三年了。在和他的交谈中，记者获知他有着比同龄人更为丰富的生活经历。初中毕业时，正逢家乡征兵，已经考上高中的小湛为了锻炼自己，跑去报了名，当了两年兵，复员后才继续完成高中学业。06年时，小湛从老家到长沙学习美术，希望能通过艺考进入好的大学。但由于美术基础薄弱，落了榜。落榜后，比同龄人成熟和倔强的小湛，做出了一个决定：瞒着父母，离开湖南老家边打工边复读。然而，第二次参加高考，因为发挥不够，他再一次名落孙山。随即，他独自离乡复读的事也被父母知道，父母在得知儿子艰苦但是执着的追求后，表达了支持他高复的决心。可以说，小湛的艺考之路走得漫长且艰辛，但在这两年的时间里，小湛对艺考的理解也慢慢地发生了转变，从一开始简单地为上大学考艺术到现在真正对艺术有了向往，有了追求。他告诉记者要报考中国美术学院的油画专业，成为一名有想法的画家。虽然在艺考的路上经历了许多坎坷，但小湛对于自己的未来仍然非常乐观，表现得信心满满，他为记者吟了一句写在画室墙上的诗：“男儿立志出乡关，学不成名誓不还”他说，“经历了这么多，我已经逐渐明白自己的道路该怎么走，我会一直努力向前冲！为我加油吧！”支持孩子艺考，家长在背后默默的付出

距离小湛一个座位坐着个女孩子，正在以很快的速度给画面铺大色调。记者了解到，这个女孩子叫曹蒙，也来自湖南。中学时期学过美术，算是画室里基础比较好的学生。曹蒙告诉记者，她7月初就来杭州了，9月开学回校去办了请假手续，因为她文化课好，老师开始不同意，认为考美术太浪费时间。

但曹蒙很坚持，她希望能考进美院学设计，而她的父亲也非常支持她，最后学校只能放人。“我还是第一次出这么远的门，当时朋友都反对我来，觉得太远了”曹蒙说道，“但我觉得，总待在家里，太不值了，即使是个女孩子，也应该出来看一看。”记者了解到，那天正好是湖南省高考文化课网上报名的最后一天，而曹蒙还没有报上名，于是记者就陪她一同去附近的网吧。在路过一排农民房时，曹蒙指着其中一栋告诉记者，那是她住的地方：“与人合租的，大概十多平米，但有一个独立卫生间，除去水电230元一个月。”她还告诉记者，班上的同学都在画室附近租这样的农民房住。房价在150300元不等。记者粗略的计算了下，这些学生每人每月学费在3000元左右，加上房租、日常开销，每人每月大概要4000元左右。这个数字对于一般的工薪家庭来说，也算是一笔不菲的开支了。等到记者发稿的时候，很多省市的艺术类统考已经陆续开始了，这些艺术学子们大多都回到了自己的家乡参加考试，不久以后，也会有不少艺考生还会回来参加美术学院的艺术类入学专业测试。记者在这里，谨以最真挚的心，祝愿他们一路走好，能够顺利实现自己的梦想！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com