

现场导游考试经验介绍 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/38/2021\\_2022\\_\\_E7\\_8E\\_B0\\_E5\\_9C\\_BA\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_c34\\_38607.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/38/2021_2022__E7_8E_B0_E5_9C_BA_E5_AF_BC_E6_c34_38607.htm)

一、准备工作 1、认真上课，上课的老师多为编写《昆明导游辞》的老师，也是现场导游考试的主考老师。上课讲解景点导游辞时，老师一般会告诉景点讲解要点、讲解线路，如：世博园讲解了其简介（车上简介），做了进大门后的主要景点介绍后，选取一个园或一个馆重点讲解。所以，认真上课是非常重要的，避轻就重的大提纲老师已经为你列好。 2、实地踩点，如果有机会，最后去进行实地踩点，让自己对景点有一个具象的了解，对整体有概念，并补充一些书本上还不详细的地方，以免老师提问。如石林题刻“天下第一奇观”（问题：为何为“弟”字？回答：“弟”字是古代“第”字的通假字，其余说法仍有待考证）主要是你要实地看见才知道此处“天下第一奇观”为“弟”字。 3、最好根据老师所列的提纲，把书本上的导游辞自己写几遍。一来可以根据自己平时说话的语气习惯，把导游辞的书面语改为自己熟悉的口语，以便讲解时流畅，否则自己都不懂讲些什么，别人就更听不懂了。二是自己写过一遍导游辞后，印象深刻，基本已能记熟，讲解出来比死记硬背生动得多。重点是要掌握好导游辞长度（一般讲解5-7分钟），并自己练习试讲。 4、考试内容（十个景点）都要熟悉，都要准备。因为考试是采取抽签的形式，所有景点都有可能抽到。有的朋友抱着侥幸心理，只准备其中几个景点，一旦运气不好，只有明年重新来过。所以这种方法非常不可取，既浪费钱又浪费时间。 二、考试过程 1、

考试重要的一点就是心理素质，既然以后要做导游，要面对许多游客讲解，那面对两三个老师又算什么呢？一定不要怕，一定要自信，这样心理上就胜了大半。

2、进入考场时，留给老师的印象是非常重要的。老师不是前卫艺术的主考官，所以，最好不要奇装异服，七涂八抹或者邋邋脏脏吓到老师。大方得体，合时宜就好，并且，保持微笑是谁都不会拒绝的。首先，要礼貌的向老师问好（各位老师好）并做简短的自我介绍，再抽签进行讲解。讲解景点要依照老师的提纲顺序讲解，注意把握时间。普通话一定要标准，口齿清晰，并注意说话的语速中等，观察老师是否听懂并及时调整，以保持讲解流畅。其中可加入一些感情色彩，让讲解生动。在讲解中老师经常会打断你的讲解提相关问题，所以，导游辞一定要熟悉，以免回答完问题后接不上讲解。问题大约会有五六个或者更多，一般会有多个景点相关的题目及一两个导游业务题。在你答出一些简单的问题后，老师会接着问一些较难的问题，如果答不出来也不用紧张，后面的难题可能是拔高题。如果你都答出，那恭喜你，你会得高分的。而回答问题需要丰富的知识补充，需要多看书。讲解完毕后同样也要礼貌的向老师告别（老师再见），并注意随手关门。老师打分由以下几部分组成（印象分 普通话标准分 讲解内容分 回答提问分）

三、知识补充

1、上面说过，老师会在讲解中提出一些与景点有关的问题，如果是《昆明导游辞》上没有的，那要怎么准备呢？大家一定要看看《云南风物志》上景点的相关介绍，以应对老师的提问。老师提问会有这样一些形式，如：讲解“云南历史概况”时，导游重点讲解“赛典赤治滇”，老师提问：赛典赤去世时几岁？赛典赤两处墓地在

何处？治理昆明多少年？治理水利方面有何贡献……又如：讲解“西山”，老师打断提问“聂耳共作曲多少首？答：30多首。老师又问：30几首呢……诸如此类，所以，在看《云南风物志》时，一定要留心有关景点的知识介绍。考试时间有限，如果来不及看太多太杂的书，那就集中看一下上面所说的。要知道，目前把导游资格考试考过关对你们来说才是最重要的！否则，只有等到下一年才有机会！最后，祝愿各位朋友考试顺利，尽早成为惠众导游公司的一员！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)