

带团应知的佛教礼仪 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/38/2021_2022__E5_B8_A6_E5_9B_A2_E5_BA_94_E7_c34_38777.htm

殿堂仪规 “殿”者王所居：佛谓之大医王，能医众生之烦恼生死大病，又中国最初佛教初传入东土为王等贵人所信仰尊奉。殿堂之辞，乃武则天所立，如众臣五更早朝必上殿禀事。俗云：“无事不登三宝殿”。（一）进入大殿应有的礼仪：1.缘左右两侧而入，不可行走正中央，以示恭敬。若靠门左侧行，则先以左脚入，右侧行则右脚先入。2.除佛经、佛像及供物之外，其余不可带入。3.唯有诵经、礼佛、打扫、添油香时方可进入，不可：以佛殿为通道，任意穿梭游走。4.进殿之前当先净身心，洗净双手，进入时不可东张西望、到处观览，礼拜后方能瞻仰圣容，默念偈云：「若得见佛，当愿众生，得无碍眼，见一切佛。」5.于佛殿内只能右绕，不可左旋，以示正道。大众共修绕佛时，注意转角处，不须住脚问讯，只要向上齐眉即可。6.于殿内不可谈世俗言语，更不可大声喧哗，除听经闻法，全体禅坐外，不可坐于殿内，即使讨论佛法，亦不可高声言笑。7.于佛殿内，不得支脚、倚壁、靠桌、托颚叉腰站更不可笠杖倚壁而立或涕唾污秽等，坐时不可箕坐。站立时应放掌或合掌站直，以示恭敬。8.在大殿内勿打呵欠、吐唾液、放屁等，逼不得已时，应退出殿外。打呵欠时应以袖掩口，吐唾液时用卫生纸包好放于口袋内，勿进进出出影响大众。（二）如何尊敬佛像：1.不可批评佛像之庄严与否，凡佛像不得安于卧室内。2.凡经过有佛像处，应当整衣礼拜或合掌问讯：如在经堂、佛殿应当礼拜，如因时间、

空间不便，可合掌或问讯。3.见有佛像损坏，应予妥当进程，切不可任意堆置：（1）佛像若有损坏或不洁，应尽量修复，如重新裱褙等，并使其洁净。（2）如无法修复，纸制者应以恭敬之心火化，并将余灰持往净处掩埋。石雕木刻者，以恭敬之心火化或分解后，洒散于河川大海，勿使人践踏到。4.上香的方法：上香时，用大拇指、食指将香夹住，余三指合拢，双手将香平举至眉齐，观想佛菩萨显现在我们的眼前，接受香供养。如果人很多时，将香直竖向上，以免烧到他人，然后走到距佛像三步远的距离，举香观想拜佛。上香时以一支为宜，若要上三支香，则将第一支香插中间（口念，供养佛）、第二支香插右边（口念供养法）、第三支插左边（口念供养僧）、合掌（供养一切众生，愿此香华云，遍满十方界，供养一切佛，尊法诸贤圣）。5.点香时不可用口吹火熄。将香插好后，退半步问讯即可、不用一直点头。

6.如看见佛像或经书置于不洁之处，应当捧持移置净处。若见有人对佛像不恭敬时，宜私下善言相劝。（三）称呼大德

1.不得单称名字，对年长比丘当尊称作“长老”、“某老法师”、“某老和尚”、“某某上人”、“某某大师”、或“师父”、“法师”。2.对年长比丘尼当尊称作“师太”、“尼师”、“法师”、“师父”等。若不知分辨是比丘或比丘尼，皆可一律尊称作“师父”。3.对年青比丘、比丘尼，则可仅称“师父”、或于其名号下加称“师”字，如有“师”即可。4.请问大德名号，当先合掌，然后说“请问上下”、“请问师父尊号”、“法师尊上下”。5.于大德前，不可自称“我”字。当视关系而自称“后学”、“门生”、“晚学”、“未学”、“学人”或“弟子”、“学生”等，不

得称不慧、不才、不佞等。四、威仪欲了生死，先要循规蹈矩，如孔子之制礼作乐，亦无非教人规矩，与佛弃律威仪无异。执身即除习气，身得自申则心有依处，故古人在行、住、坐、卧四威仪中有执身次序的偈语曰：“举佛音声慢水流，诵经行道雁行游，合掌当胸如捧水，立身顶上似安油，瞻前顾后轻移步，左右旋半展眸，威仪动静常如此，不枉空门做比丘。”（一）行如风“举止动步，心不外驰，无有轻躁，常在正念，以成三昧，如法而行也。”即行走时，眼睛要平视，不可左抛右瞄，不可脚跟拖拉出声，举止庄重而安然，心存正念，此即如法之行，具威仪之相。（二）立如松“非时不住或住时，随所住处常念供养、赞叹经法，广为人说，思惟经义，如法而住也。”即站立时，应如松树般地安稳，不可轻率、扭斜或身体抖动，并于适当立时则立，于所立于适当的位置，并心存正念，如此之具威仪之相。（三）坐如钟跏趺晏坐，谛观实相，永绝缘虑，澄湛虚寂，端肃威仪，如法而坐也。”即坐时，应将精神统一、身心放松。由后观之，彷如大钟一般稳定。切不可坐姿前倾、后仰、左右倒斜。当心存正念而坐，观照自心，如此之坐，具威仪之相。

（四）卧如弓“非时不卧，为调摄身心，或暂时的卧，则右晏安，不忘正念，心无昏乱，如法儿卧也。”

100Test 下载
频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com