

江苏4.3万考生参加美术统考 家长感慨烧钱 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/380/2021_2022__E6_B1_9F_

E8_8B_8F43_E4_c65_380277.htm 【场面火爆】 报考人数比去年又增加了1179人 昨天(15日，下同)，江苏2008年普通高校招生美术专业统考开考，由于政策的调整，这比往年统考提前了近三个月，我省4.3万余名考生分赴南京艺术学院、南京师范大学、苏州大学、扬州大学、徐州师范大学和盐城工学院六个考点同时考试。考生比去年增加了1179人，增长比例为2.8%。昨天上午进行的素描考试，考生普遍反映不是很难，但是能否得高分没把握。据考生介绍说，今年素描考试与去年相比，考查方式几乎没有变化，都是提供一张照片要求画侧面像，但是一不小心也有可能失误。来自句容一中的姜娇娇告诉记者，素描的题目是一个短头发的男士正面照片，服装是职业装，比较简单，而且试题纸上3/4外轮廓已经给出了，这样避免了把人头或者某个部位画大超出给定区域范围，但是整体构图对考察透视感的把握很强，对人物五官和手要求都比较高，如果一不小心把两个眼睛的视觉感画错了，违反了近大远小的原则，都很容易造成失分。素描考试的时间是3个小时，上午考试结束要到11点半。记者在现场发现，几乎很少有考生提前交卷出来。上午11点左右，在南京艺术学院美术学院考点前，来自梅园中学的考生小周第一个走出考场，表情一脸轻松。他告诉记者，自己是“半路出家”，学习美术才两个月时间，高考报名报考的是“艺兼文”，来考美术也是希望多条途径。记者了解到，类似这样的考生在美术考试一族中还不少，他们就是希望多一次选择的机会。

【现场调查】7成考生转学美术才半年 昨天，记者在南师大考点随机对50位考生和部分送考的老师做了一个调查，发现70%以上的考生转学美术只有6个月左右，最短的才学了两个月，之前甚至连画笔都没摸过！

对象一：常州考生小任 记者：学美术多长时间了？小任：7月份开始学的。到现在学了5个月。当时是高二结束分班，文化成绩不理想，就进了美术班。记者：美术班有多少人？小任：180人，大约占到高三总人数的1/4吧。记者：你喜欢画画吗？小任：一般吧，习惯了就好。记者：每天画多长时间？小任：大约9个多小时，早上6点半开始上文化课，上到8点半开始画画，一直画到下午5点半，晚上也接着画，老师要求一天要画三张。

对象二：送考的南京某画室老师 记者：你们画室的学员有多少？老师：500多人吧，你看外面停的一排大客车全是我们的。我们下到常州的一个中学和他们联办美术班，美术老师过去教，可以省了学生来南京学画住宿的费用。记者：这些学员最长的学了多久？老师：都差不多，五六个月吧。都是高三前的那个暑假开始学的。记者：这来的及吗？老师：来得及，我们过线率很高。记者：他们对画画有兴趣吗？老师：我看60%以上都没什么兴趣，但是兴趣可以培养。

对象三：连云港北塔中学带队杨老师 记者：你们一共来了多少学生？杨老师：300多吧。我带队出来好几年了，2003、2004年的时候不到100人，后来就多起来了，去年300人左右，今年又是300多。记者：你们学生一般学画多久？杨老师：基本上都是高二结束开始的，也有少数是从高一开始学的。大多数学生成绩不行，如果参加普通高考希望不大，但转学艺术希望就增加了，大家都想上大学嘛，总要想想办法。我们学校这几年

“双过线”的学生都达到70%左右。 大叹苦经 考生心里没底 家长感慨烧钱 和往年相比，今年美术考试提前了近三个月，这就意味着考生练习的时间更少了，这给不少初学美术的考生带来了不少压力。记者了解到，为了专心应对美术考试，不少考生采取了暂时放弃文化课程一心只“攻”美术的做法。南京张先生告诉记者，学校本来不大赞成学习美术的学生停课学美术，后来到儿子所在学校，找到班主任老师多次谈话，最终才申请到让儿子不上课只在家里请家教安心练习画画。让考生更担心的是文化成绩“硬杠杠”。高校将艺考生的数学成绩计入总分，透露了一个异常明白的信号：艺术类专业考生必须注重文化成绩。这给不少考生带来了压力。一些参加考试的考生担忧地告诉记者，他们为了参加专业考试，平时上课就比较少，而且最近一两个月多是全身心投入美术练习，而美术专业考试之后，落下的文化课程必须得尽快补起来，比较困难。不过今年专业课考得相对早，留下时间给文化课的相应增多。“之前的投入不算，光这考试前两个月的花销已近两万块”，在南艺考点，一位张女士给记者算了笔账：考试前，报名南京一家知名画室的培训班，每个月4000块，再加上平时吃、住都在外面，一个月就要“砸”进上万块钱。“现在投入还只是开始”，张女士感叹说，省统考后还要参加各学校的单考，“飞”来“飞”去，交通费就不少。

观点PK 艺考是捷径，还是更拥挤的独木桥？南京某高校招生负责人说：其实艺术类高考的录取率远低于普通类，据江苏省教育考试院此前公布的统计结果，2007、2008年连续两年参加美术考试的人数为4万多人，而最后被录取的包括本科和高职估计在2万多人，也就是说升学率

在50%，而普通类这几年固定在70%左右。也就是说这条大家都认为的高考捷径其实更难走通。而且目前艺术生求职并不乐观。以2006年为例，江苏省公布的就业白皮书显示，按分科类就业率统计，艺术类排名靠后，在70个类别中处于第52位。虽然开设艺术类专业的学校越来越多，但受高校师资力量、生源素质影响，所谓的艺术专业教育导致了许多艺术类毕业生只能从事低端工作。苏大艺术学院副院长李采白说：艺术类扩招之后，生源质量的确下降很大，但这也是必然，过去只招200个人，现在招2万人，怎么可能质量还维持在原来的状态？出现这些问题是必然的。大家动不动就说要给艺考热降温，让考生多一点理智，其实对于半路出家的绝大多数考生来说，这条路希望更大。从专业角度说，现在的省统考考试难度不大，相当于是“默写”，有些聪明的考生的确在短时间内能突飞猛进，学过一两年后完全可以应付，当然你要考中央美院这样的学校，只能扎扎实实地学。从艺术类面临的就业风险看，我认为也完全不必担心。相信随着经济发展，以后从事艺术工作的肯定会越来越多。

政策链接 省考试院公布08美术类专业考试要求 1.省统考 我省对美术类专业继续实行统一考试，其成绩适用的范围为使用省统考成绩录取的院校以及要求校考与省统考“双合格”的院校（专业）。31所独立设置的本科艺术院校及清华大学等8所院校以外的其它普通高校在我省按艺术类招生的本科绘画专业（中国画、油画、版画、壁画）、美术学专业（美术教育）、艺术设计专业，院校如进行校考，则考生除参加院校校考外，同时必须参加省组织的美术类专业省统考，且省统考成绩须达到省统考专业合格线，才能参加相关高校艺术类专业的校考

、投档和录取。2.校考院校校考由相关招生院校自行组织专业考试，其成绩原则上只能适用于本校，各院校专业校考成绩不能互相通用。(1)在我省设点考试的省外院校。招生院校必须在我省规定的考点中选择。考生只能在我省指定的考点参加该校的专业考试，不得在该校所在地及其他省外考点考试，否则专业考试成绩我省不予认可。(2)需要特别注意的是，所有省外院校[尤其是民办高校、独立学院和高职(专科)院校]的校考专业，必须先经江苏省教育厅计划主管部门和省教育考试院审核同意其在江苏招生。考生一定要通过江苏省教育考试院网(www.jseea.cn)和江苏招生网

(www.jszs.net)查阅有关院校是否通过审核，若江苏同意院校在江苏招生，考生可按有关规定参加院校组织的专业校考，否则一切后果由考生本人负责。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com