申论应试能力培养(2)综合分析能力的培养 PDF转换可能丢 失图片或格式,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/386/2021_2022__E7_94_B3_E 8 AE BA E5 BA 94 E8 c73 386128.htm 陕警院教师 金路公务 员考试研究中心研究员 李祖华 (一)综合分析能力组成 综合分 析能力由分析理解能力和综合概括能力组成。 1、分析理解 能力。分析与理解能力是人思维能力中非常重要的一种能力 , 也是申论考试着重考查的能力之一。一般来说, 分析是以 具体材料和事实为基础的,是从思维的具体到思维的抽象。 从重要性上说,分析与理解能力在申论考试中意义重大,它 可以使人抓住给定材料所反映的主要内容,把握问题的本质 。 在申论考试中,考生需要完成的分析与理解的任务主要包 括两个方面:一是分析给定材料反映的内容和问题、方面或 层次;二是分析给定材料所表达的观点和倾向。在实际应考 过程中,要注意以下两点:(1)要有"重点论",能抓住矛盾 的特殊性,具体情况具体分析。给定材料的内容可能是多方 面的,包含的意思可能是多层次的,反映的观点可能是差别 甚大的,这就需要考生抓住主要矛盾,有所侧重,有所选择 , 着力点是:根据给定材料所包含的倾向性, 进行理解、分 析、综合。(2)要有"两点论"。给定材料反映的论点可能带 有明显的侧重性,在分析时不仅要注意到这个侧重面,还要 考虑到与之相反、相对的另一侧重面,避免片面性、绝对化 。这不仅是因为在概括材料所反映的主要内容或问题时,需 要涵盖不同方面,而且对于后面的提出对策部分,尤其是议 论部分,都有基础性的作用。2、综合概括能力。分析,是指 把整体分解为部分进行认识和思维;综合、是指把对事物各个

部分的认识有机结合起来,形成对事物整体的认识和思维。分 析和综合是同一个思维过程的两个侧面,分析是从对事物的外 部观察和思维出发,然后深入到事物内部探求其本质;综合则 是从事物本身出发,通过事物的内部联系把各个部分综合成整 体。就思维的一般过程而言,分析理解是第一位的,综合概括 是第二位的, 先有分析,后有综合而分析的结果又必须依赖综 合概括表现出来。 就申论考试而言,概括通俗地说就是:通 过对给定材料进行全面的归纳,找出其共同点,予以归类。 当然,这里的概括和归类与专门的科学研究不同,既不可能 又不必要对各种事物都进行完全的归纳性研究,更多的时候 是对事物或事物的部分属性作分析和概括。因此要求考生必 须既立足于给定资料进行整理,又跳出给定资料予以归纳。 从材料的组合形式上看,申论测试材料是由诸多信息"拼合 "而成的。有些信息(无论是客观陈述的,还是评析议论的) 具有相关性或连带性,但有些之间是没有什么关联的。申论 测试材料不是一篇文章,各则"子材料"的码放,可能是错 落、杂乱的,不一定体现严格的时空顺序或严密的逻辑顺序 。所以,考生要提高综合分析能力,就必须在阅读过程中, 注意到两点: (1)弄清给定材料所反映的问题。(2)善于对复 杂问题进行综合分析,分清主要问题和次要问题,分清有关 联的问题和无关联的问题,分清可解决的问题和不可解决的 问题。(二)综合分析方面存在的问题 通过对多年的试卷分析 , 可以发现考生在综合分析方面存在以下问题:1、概括分 类混乱。部分应试者在概括分类时,内在逻辑不清,当然这 也反映了阅读不够细致的问题。 2、概括不够深入。不能抓 住主要问题进行升华,只是在一些枝节问题上做文章,或者

只是就事论事做表面文章。说明理论水平与对问题的分析处 理能力较差。 3、材料驾驭不好。有的应试者概括部分的答 卷只是概括一部分材料,不能驾驭全部材料。4、综合分析 能力不强。有的答卷也能找出几个问题,但是不能进一步深 入分析,找出相互之间有机的联系,说明考生的综合分析能 力不强。 5、概括表述不畅。因为有的应试者基本功较差特 别是文字水平较差,结果在概括中概念混乱,语言嗦,错误 和病句较多。(三)综合分析能力的培养 应试者在平时的学习 和工作中,应有意识地培养自己的综合分析能力。在培养过 程中,应从以下几个方面留心:1、角度要准确。叙述的角 度,就是作者以哪种叙述的口吻、身份在文章中出现。只有 按照题目给定的身份和角度,才能准确概括主要问题,恰当 地提出解决问题的方案。这方面无需赘述,但考生必须认真 注意,因为在近几年的申论考试中出现过这方面的问题。 2 、要素要清楚。叙述要素包括:人物、事件、时间、地点、 原因、结果等。其中,人物和事件是叙述的核心,有了这两 个要素,叙述才有中心、有实体。在叙述中,它们是不可缺 少的, 也是不可忽略的。时间和地点是人物活动和事件发生 、发展的环境和舞台,对人物和事件有一定的影响作用,在 通常的叙述中要将时间、地点交代清楚,但有时也可以适当 地省略。原因和结果是事件的起讫点,有了这两个要素,叙 述才完整、交代才清晰。在这些要素中,交代时要简略,要 突出其与人物、事件、中心的联系的一面,而对人物和事件 ,则要进行细致的叙述,因为这二者是叙述的核心、重点。 3、顺序要合理。材料有了选择和加工,要使它们成为一个有 机的整体来表现主题或中心,还需要一定的顺序来组织。这样,

才会给人条理清晰、结构严谨的感觉。安排得巧妙,还会产生 波澜起伏、引人入胜的艺术效果。一般说来,申论作文的写作 可以以时间为序,也可以以空间为序。 4、主旨要突出。对于 一般的写作,中心主旨要鲜明突出。在概括时,要处处从表 现中心主旨的角度来考虑如何选材、如何组材、如何叙述、 如何确定繁简重点等,这已属于整篇文章的构思。要构思好 一段概括材料,应该学会如何运用线索来选择、组织、加工 材料,怎样通过线索的穿插使文章成为一个有机的整体,从 而纲举目张,更好地表达中心。5、详略要得当。哪些材料 该写,哪些材料不该写;哪些地方该详,哪些地方该略;哪 些环节要叙述得快,哪些环节要叙述得慢,这种选择与剪裁 的艺术,是写文章高下、成败的关键之一。无论写哪种体裁 的文章,如果没有主次,不讲详略,像记流水账,平均使用 笔墨,就会失掉吸引力。详略处理的标准,不同的题材、文 体虽有所不同,但概而言之,都要符合所要表达的内容、主 题的需要。当然,对文体的容量也得注意。要紧扣中心内容 选材剪裁,务求集中笔墨,把主题思想含蓄而又深刻地表达 出来。6、线索要明晰。线索是贯穿全文的主线,是组织材 料的思路在文章中的反映。每篇文章都要有一条主线,把相 关材料连接起来,从而统贯全篇,使文章条理清晰,结构严 谨 , 使读者对文章有个清晰明了的印象。 金路公务员 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com