

导游基础知识（全国版）练习题（六）及答案 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/39/2021\\_2022\\_\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_B8\\_B8\\_E5\\_9F\\_BA\\_E7\\_c34\\_39501.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/39/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E5_9F_BA_E7_c34_39501.htm)

一、填空题：1、若按占有者身份分，中国古代园林可划分为两种类型，即\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。2、中国古代园林中的植物有一定的象征意义，\_\_\_\_\_象征人品清逸和气节高尚，\_\_\_\_\_象征坚强和长寿，\_\_\_\_\_象征洁净无瑕，\_\_\_\_\_象征幽居隐士。二、单项选择题：3、谐趣园所信的名园是：\_\_\_\_\_。A、个园 B、寄畅园 C、豫园 D、清晖园 4、我国以龙墙著称的园林是：\_\_\_\_\_。A、颐和园 B、承德避暑山庄。 C、豫园 D、拙政园 三、多项选择题：5、中国古代园林的特色是：\_\_\_\_\_。A、总本布局、组合要合乎自然。 B、园林建筑，顺应自然。 C、每个山水景象要素的形象组合要合乎自然规律。 D、整齐一律，均衡对称。 6、在中国园林中，可临水观景的建筑有：\_\_\_\_\_。A、榭 B、书房 C、轩 D、舫 四、名词解释。7、师法自然。 8、匾额与楹联。 五、综合题。 9、指出下列各例所使用的园林构景手段。 A、园林入口处常迎门挡以假山。该假山的构景作用是：（ ） B、无锡寄畅园因园外惠山的景色而显得更加秀丽。产生这一效果的构景手法是：（ ） C、坐在苏州网师园的集虚斋内，透过月洞门可风园内的假山、花木等美景。该月洞门的构景作用是：（ ） D、在上海大观园内，登大观楼可观赏怡红院、潇湘馆、蘅芜院；（ ） E、在扬州瘦西湖划船，远方的主景是白塔，通向白塔的两岸是长堤春柳。从湖中看，两岸长堤春柳对远方白塔在造景方

面发挥的作用是：（ ） F、透过葡萄、老梅、修竹等图案的窗隙，可见园外或院外的美景。这类窗户的构景作用是：（ ） G、北京颐和园内，在昆明湖和万寿山之间的湖畔种有不少垂柳。这些垂柳的构景作用是：（ ）

练习答案（六）一、填空题； 1、皇家，私家 2、竹子，松柏，莲花，兰花； 二、单选； 3、B 4、C 三、多选； 5、ABC 6、ACD 四、名词解释； 7、师法自然在造园艺术上包含两层内容：一是总体布局、组合要合乎自然；二是每个山水景象要素的形象组合要合乎自然规律。 8、匾额是指悬置于门楣之上的题字牌，楹联是指门两侧柱上的竖牌。其内容有的是引用前人已有的现成诗句，或略作变通，还有一些是即兴创作的。匾额与楹联能够陶冶情操，抒发胸臆，还能够起到点景的作用。

五、综合题； A、抑景 B、借景 C、框景 D、对景 E、夹景 F、漏景 G、添景

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)