

中国传媒大学世界电影史考研专业课复习指南 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/390/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E4_BC_A0_E5_c73_390355.htm 中国传媒大学世界

电影史知识点指南 一、1895~1918年：世界电影的草创时期 1、法国：卢氏兄弟、梅里爱、百代公司 1895年12月28日，标志着世界电影的诞生。 2、美国：爱迪生、鲍特、格里菲斯、好莱坞 二、1919~30年：世界电影的第一次创新浪潮 1、苏联“蒙太奇学派”的创立 2、“意识银幕化”的初步实现 3、“纪录片”的创立与发展 4、“纯电影”的艺术成就 小结：对“世界电影第一次创新浪潮”的总体评价 三、1930~1940年代的世界电影 1、“好莱坞”的发展与壮大(此处必背) 2、“法国诗意现实主义”电影流派 3、英、德两国的纪录片成就 4、意大利“新现实主义”电影流派(此处必背) 四、1950~70年代：世界电影“第二次创新浪潮”(必背) 1、法国 2、瑞典 3、意大利 4、美国“新好莱坞电影”的特点、代表作 5、德国“新德国电影” 五、1980年代以来：数码艺术对世界电影的深远影响 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com