

身在职场你可以做个坏女人 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/394/2021_2022__E8_BA_AB_E5_9C_A8_E8_81_8C_E5_c123_394344.htm 当我写下这个题目时，相信许多人(不仅有男人更多的是女人)的嘴都会做成O形状。其实，这句话不是我的原创。它的始作俑者好象是那个叫张艾嘉的女人。对，就是那个导《20 30 40》的女人。一个已经“坏”了十年的女人。其实，我们用脚指头都猜得出这里的“坏”肯定不是个贬义的词儿，就像当年孔庆东写那篇《狗日的北大》一样，之所以用“狗日的”是因为只有这样才能表达出他对北大的爱来。所以，这个“坏”，是无罪，是有理。三十岁的女人，成熟，独立；又带点挑衅；内敛又妖娆；含蓄又张扬，没有20岁的生涩，也全无四十岁的老态。她们把那种或健康或优雅或奔放的性感，不，准确地说应该是“坏”贯穿到生活中的每个细节里，真真是各有千秋的女人花。护皮肤比化妆品。心安既是家。都当成享受品而不是消费品。吃得动，就是年轻。绕过年龄，或者说年龄饶过她们。甚至是环保。这是一群主动的女人。知道什么是收，什么是放，该舍的舍，该得的也不含糊。她们深谙职场、情场的游戏规则，不会为难对手，更不会为难自己，甚至她们会转换自己的性别，像男人那样玩，却像女人那样赢。跟这样的女人在一起刺激，充满挑战，又让你在无意识里期待渴望她们的挑战，因为通过她们足足可以证明我们男人的品质和力量。但是她们不女权，更不咄咄逼人。所以，她们不会给你直接的压力，而是因为和她们在一起后你无形中给自己施压。而这种压力却正好是你前进的动力、活力还有以后成

就你一个成熟男人的魅力。一个男人遭遇这样的女人我觉得应该是种幸福，尤其是对于我们这些小男人(年龄上的小)，她们是帮助我们成长最好的老师，其实，男人和女人在一起是一个互相规划和影响的过程，有些男人不是没有优秀的潜质，而是没有人帮他挖掘和培养，但是如果你遇到了这样一个“坏”女人，那么应该恭喜你了。打个比方说吧，我们这些男人在邂逅“坏”女人前只是根木头或者也可以说是栋梁，但是，这样的女人能把你改造成一个极具品质炙手可热的沙发，而那些平庸的女人只会把你变成一个委琐的小板凳。这就是“坏”的境界。王菲应该算是一个“坏”人的典型吧，所以，我一直艳羡小谢。但我相信如果一些男人不买她的帐，并不是他们骨子里不爱这样的女人，而是他们爱不起。这样的女人不是你我这样的等闲之辈能消受得起的。但是梅艳芳还“坏”得不够及至。她败就败在没有把握住舍与得的算计。她一直没有悟到退隐江湖和人在江湖对于女人的重要，总是在江湖里执迷不悟地期待爱情，而从没想过在退隐江湖之外的也许才会撞见自己的真命天子，所以她孤独绝望地倒在江湖的舞台上而不是心爱的男人的怀里。而江湖真的不是女人生活的本质。所以，“坏”女人总是会把爱因斯坦的相对论在社会科学里也运用得如鱼得水：这个行不通时，就换个思路和方法考虑问题，结果此处就是彼处。所以，梅姐要是先退隐江湖再找意中人，而不是一非要找到后再放，于是，到底意难平！如此看来，“坏”是需要修炼的。没有十足的悟性和灵气是开不了“坏”的天眼的。但是，我现在关心的不是如何培养一个“坏”女人，而是让我如何邂逅这样一个“坏”女人，来培养我！

100Test 下载频道开通，各类考

试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com