

少数民族文化 - - 彝族 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/42/2021_2022__E5_B0_91_E6_95_B0_E6_B0_91_E6_c34_42714.htm 彝族是中国西南地区一个具有悠久历史的民族。人口有6572173人。主要分布在云南、四川、贵州三省及广西壮族自治区西北部，形成大分散，小聚居的特点。彝族聚居地带群山耸立，河流纵横。高山深谷中散布着许多湖泊和平坝（盆地），构成优美的自然景观。彝族支系繁多，多数自称“诺苏”、“纳苏”、“聂苏”等。新中国成立后，正式定名为彝族，受到广大彝族人民的接受和拥护。彝族有自己的语言文字。语言属汉藏语系藏缅语族彝语支，有6种方言。彝文是一种音节文字，至今使用。用彝文记载的历史、文学、医药学等许多著作以及流传于民间的口头文学不仅数量多，而且内容丰富。彝族还有自己的历法。彝族音乐富有特色，舞蹈多与歌唱相伴。传统工艺美术有漆绘、刺绣、银饰、雕刻、绘画等，颇富民族特色。彝族主要从事农业，部分地区兼营牧业。阿诗玛的花包头 云南路南彝族民间叙事长诗《阿诗玛》，塑造了一位美丽、勇敢、坚贞的撒尼姑娘形象。多少个世纪过去了，“阿诗玛”没有离开生育她的故乡，她化成一尊与世长存的石像，倔强地挺立在石林深处，正象当地民间歌手所咏唱的：“十二崖子上，站着—一个姑娘，她是天空中—一朵花，她是可爱的阿诗玛。”撒尼是彝族的一个支系。撒尼妇女的花包头，象传说中的阿诗玛—样，至今，仍是姑娘服饰重要组成部分。花包头多为心灵手巧的姑娘亲手制成，长约3米，宽约0.17米，—条黑布作底，上面绣有数条彩色图纹，花色图纹的优劣，标志着姑

娘的智慧和才能，也是青年择偶的一个标准。因此，花包头的制作十分精致美丽。每逢喜庆、外出，姑娘们都要穿上崭新的民族服饰。花功夫缠包头，要经过七、八道手续才能完成，被当地群众看作是自由、幸福的象征。天菩萨英雄结擦尔瓦 彝族不同支系服饰各异，花枝招展的女性打扮不胜枚举，相对而言，男子的传统服饰特色已经不多。不过，凉山地区彝族男子还保留着古代遗风。他们在头顶前脑门蓄一绺长发，象征男性的尊严，神圣不可侵犯，彝族俗称“天菩萨”。川、滇大小凉山彝族男子喜爱用青布或蓝布包裹头部，并在前额处扎出一长锥形结，以表示英勇威武的气概，习称“英雄结”。据考古发现，云南晋宁石寨山西汉时代滇王墓出土的贮贝器上就发现此种头饰打扮的人物造型。可见，扎“英雄结”是相当古朴的传统。另外身上斜挎用细牛筋编织而成的佩带（古时用于挂系战刀）称之为“英雄带”。大小凉山山势险峻，气候寒冷，当地彝族群众故用毛毯护身，俗称，“擦尔瓦”。擦尔瓦是用羊毛织成的披衫，有白、灰、青等色，上部用羊毛绳缩口，下部缀有长达0.33米左右的旒须。制作一条擦尔瓦，往往要用几个月时间，彝族人的擦尔瓦一年到头不离身，白天御风寒，夜晚当被盖，堪称凉山彝家服饰象征。“杆杆酒”“火木哪觉依，尼木吱基依”，是彝族一句谚语，译成汉语便是“汉人贵在茶，彝人贵在酒”。彝族喜欢饮酒，“有酒便是宴”已成习惯。饮酒时不分场合地点，也不分生人熟人，席地而坐，围成一个圆圈，递传酒杯，依次饮用，所以称作“转转酒”。彝家历来好客，劝酒一片真诚，他们说：“地上没有走不通的路，江河没有流不走的水，彝家没有错喝了酒！”逢年过节，各家各户的阿妹

子会捧出一坛自家酿的美酒放在门前，插上几枝锦竹杆或麦杆，凡从门口路过的人，都会被热情相邀，用杆杆咂吸几口。彝族的酒具颇为讲究，以凉山漆器最负盛名。各式酒器在漆器中占较大比例。其型体多样独特，纹饰艳丽夺目。鹰爪酒杯、黄牛角酒杯、水牛角酒杯、猪脚酒杯、扁圆形酒壶、圆形酒壶、鸽形酒壶等器皿，都是彝族髹漆工艺中的上佳之作。火把节火是彝族追求光明的象征。在彝族地区，对火的崇拜和祭祀非常普遍。云南泸西县彝族在正月初一和六月二十四，由家庭主妇选一块最肥的肉扔进燃烧的火塘，祈祷火神护佑平安。永仁县彝族在正月初二或初三奉行祭火，称做开“火神会”。凉山彝族把火塘看作是火神居住的神圣之地，严禁触踏或跨越。彝族最隆重的节日火把节，更是全族人民的盛典。火把节多在农历六月二十四或二十五日举行，节期三天。火把节的由来，传说很多，其本源当与火的自然崇拜有最直接的关系。祭神祭田、祈求丰年、送祟驱邪是节日的不衰主题，节期，家家户户点火把，照遍屋内外所有角落。夜晚，全村的火把行列从村头照到田野。之后，人们围着熊熊燃烧的火堆，尽情歌舞，巍山的“打歌”，弥勒、宜良的“阿细跳月”，楚雄的“打跳”，路南的“大三弦”，红河的“罗作舞”，凉山的“朵洛荷”等欢快的集体舞在这天都会大展风采。彝族的节日很多，楚雄州大姚县昙华山一带的“插花节”别具一格。传说古时候有个名叫“咪依鲁”的漂亮姑娘，为了拯救彝家姐妹，勇敢地采了二朵有毒鲜花插在头上，毒死了作恶多端的土司，自己也献出了生命。当地彝族人民为纪念咪依鲁，每年二月初八，都要从四面八方云集昙华山，采摘鲜花，相沿成习，流传至今。节日时，人们

把绚丽的马樱花戴在头上，插在门前，表达对抗暴除恶的咪依鲁的赞美。今天，在马樱花盛开的时节，当地彝族人民唱歌踏脚，尽情欢乐，庆祝幸福的新生活，礼赞繁花似锦的明天。 [1] [2] [下一页] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com