

少数民族文化 - - 京族 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/43/2021_2022__E5_B0_91_E6_95_B0_E6_B0_91_E6_c34_43065.htm 京族，现有18915人，主要聚居在广西壮族自治区防城港市（ $\frac{1}{2}$ 万）尾、山心、巫头潭吉4个自然村。京族地区气候温热，海产丰富，除有700多种鱼之外，尤以珍珠、海马、海龙等著名。京族以渔业为主，以农为辅，属沿海渔业和农耕混合的经济文化类型。京族的祖先原居越南吉婆。后来有一部分人自越南涂山沿海捕鱼来到巫头岛等地定居，至今已有400多年的历史。京族过去被称为“越族”。新中国成立后，正式定名为京族。京族有本民族语言，通用汉语文，信仰天主教、道教。渔业风情俗话说：“靠山吃山，靠水吃水。”而京族沿海而居，海域捕鱼自然也就成了他们的主要生活。在海滩、村寨给人第一印象的是成堆成挂的各式渔具。拉网、刺网（定刺、流刺、旋刺）、塞网，还有专门针对某种捕捞对象的鲨鱼网、南虾网、海蜇网、鲎网、墨鱼网等，渔具之多分工之细，形成了京族发达的渔业文化。渔箔是京族渔猎生产中独特的传统设施，以渔箔捕鱼已有200多年的历史。捕鱼经验丰富的京族人，在地势倾斜、水流较急的滩地裂沟，沿滩沟两旁，分两行插上直径10多公分的木柱，直到最低潮水线处。木柱间用细竹条、竹篾或山藤编结成“篱笆”栅栏，形成民间所称的“篱沟”。篱沟一般长数百米，其形状如漏斗，紧靠海边的漏斗尖口宽约10米。一渔箔用木柱上万根，有点象古代的八卦阵。在“漏斗”里以竹片和木条编织3个由大到小的“鱼室”（也叫“鱼港”），3个鱼室相通，但入口处都安置有鱼虾能

进不能出的“笼须”。涨潮时，汹涌的潮水带着鱼虾淹没了箔地；退潮时，鱼虾被困于鱼室。渔民驾轻舟划竹筏，进入篱沟以鱼罩、网罾尽情收获。在京族的渔业生活中，至今还保留有“见者有份”的“寄赖”习俗。不论是海潮退后的渔箔边，还是渔船满载归来时，只要想吃海味，你就可以捡一些拿走，主人绝不会责怪。在渔家做客，千万别说饭烧焦了，因为“焦”与“礁”同音，怕触礁。在船上不要说“油”，把油称为“滑水”，因为“滑”有“顺当”、“顺溜”、“顺利”之意，而“油”与“游”同音，船破后人落水才要游呢。移动器物要拿起来，别拖着推着移动，因为有“搁浅”之嫌。当然，一般来说，不懂规矩的客人是不会被责怪的。不知者不为过嘛。京族男子每次出海，老人、妇女、孩子都要到海滩上送行，并举行一些祭海活动。当一艘艘鱼船行驶在辽阔的海面时，渔民便互相对歌，或抒情婉约，或激越磅礴。长年累月，使京族人具备了大海一样的胸怀，大海一样的性格。 [1] [2] [下一页] 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com