

地方文化：黎族住宅的演变 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/43/2021_2022__E5_9C_B0_E6_96_B9_E6_96_87_E5_c34_43444.htm 海南黎族住宅建筑，经历了一个自身变革和仿汉式变革的演变过程。一、“干栏”式船开屋 黎族传统居屋，是一种平面呈纵长方形，门口开在正面中间，屋盖和檐墙合而为一，利用木条、竹枝、藤条缚扎成斗圆拱形构架子，覆盖葵叶、茅草，用木条做柱、梁，外形象船，内部间隔象船舱的船形屋。其分两类，有“隆咩”和“隆闰”，即楼居和地居两种。这种屋只有门，没有窗，“干栏”式住宅，以树积木，以居其上，古书称：“土气多瘴疠，山有毒草及沙虱蝮蛇，人并楼居，登梯而上，号为干栏”。近代黎族“干栏”船形室出现了高栏和低栏并存现象，高栏底层离地面1.6-2米，上面住人，下养禽畜，一般建在有一定坡度的坡地，垂直等高线布置。底层形成横形空间，四周以木、竹栏围，平面布局已趋定型，一般由庭（晒台）、厅堂、卧房、杂用房等几部分组成，从山墙左侧入口，庭在最前面，有简易木梯上落，低栏的底层一般在离地面0.3-0.5米左右处铺一层厚竹片地板，一般建在平地上，底层不再圈养禽畜，其布局是从前面山墙左侧入口，作纵深方向布置，由前庭、居室和后部杂用房三部分组成。二、地居式船形屋 黎族的地居式船形屋，直接在平地上建造。清末民初黎胞在长期定居的环境里，为节省材料，吸取汉族造床而睡，以避免地面湿气，逐渐将干栏式船形屋的栏脚去掉，直接在地面上建屋，这种地居式船形屋，也出现了船篷顶盖与金字顶盖并存现象，其顶盖两侧都是一直弯贴到地，顶盖与檐墙是合而为一的。

其平面亦为纵长方形，一般由前廊和居室两部分组成，炉灶仍放在居室内。黎胞又吸取汉式居屋有墙檐的优点，将船篷顶盖和金字顶盖升高，使横向两面成为承重平衡的压力面，用编竹抹泥或竹条、木条竹筴、椰叶做成檐墙。金字顶与檐墙分离式地居船形屋，是黎族传统住宅向汉式住宅演变过渡的形式。

三、仿汉式金字屋 本世纪初期，黎族同胞由于受汉族文化的影响，住宅已基本上依照当地汉族住宅形式，改建成金字顶屋。建国后，黎族各支系都普遍加速了住宅仿汉式改革的进程，出现了不少仿汉式住宅为主的黎族新村。黎族的仿汉式金字顶，按其结构、材料等的不同，可分茅屋、砖瓦屋和石瓦屋三种类型。茅屋平面呈横长方形，进深4-5米，悬山式金字顶，顶坡度为四分之一米高，前后檐约高1.5-1.8米，泥墙茅顶，有单开间、双开间、三开间、四开间、院子式。砖瓦屋有单开月字形和多开间长方形两种。石瓦屋四周砌块石墙三开间，也有建成院子式的，各开间用举架式金字架。这是黎族传统住宅仿汉式演变后建造的新型仿汉式住宅。

近年来，随着海南的改革开放，经济的迅速发展，旧有的各种传统式和仿汉式住宅，已不能满足今天黎胞的生活需要，继续改善居住条件，已成为他们的迫切愿望，他们先后兴建一批完全汉式的砖瓦屋和小楼房，住宅建筑脱离了原始形式，逐步实现汉式砖瓦或钢筋水泥结构，宽敞明亮的住宅。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com