

地方文化：山西晋商文化 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/43/2021_2022__E5_9C_B0_E6_96_B9_E6_96_87_E5_c34_43469.htm 山西晋中地区历史上以物阜天成、人杰地灵而著称，在国近代经济发展史上，驰骋华夏的晋商令国人瞩目，以平遥、太谷、祁县为代表的商贸金融前驱，举商贸大业，夺金融之声，票号汇天下，称雄数百年，创造了亘古未有的世纪性繁荣。乔家、渠家以及曹家都曾走过西口，塞外的风沙磨炼了他们不甘贫穷的意志与毅力，他们用自己饱含着汗水的业绩，衣锦荣归之后，给后人留下了这些雕梁画栋的宅院，和古色古香、风韵犹存、遍布城乡、数以千计的庭院建筑，而且给建筑学、晋商文化的教学与研究提供了难得的直观资料。占地8724平方米，6幢大院，20幢小院，共313间房屋组成，整体为"双喜"字布局，全院以一条平直的通道将6幢院分隔两旁，院中有院，院中有园，既重整体美感，又具局部特色，无不造型考究，匠心独用。全院装饰木雕300余件，几乎每件都是一个古老的民间故事。院内砖雕，俯仰可见。100个"寿"字组成的照壁，百字百样，方劲古拙，灵动纤秀。乔家大院既是建筑艺术的宝库，又是民俗的堂殿。这里已建为华北民俗博物馆。目前，已是山西省十佳旅游景点之一，每年都吸引了大批国内外游人。可与乔家大院媲美的是渠家大院。是清末民初显赫一时的名门望族、晋商渠源浚的宅院。渠家大院占地5317平方米，共8幢大院，19幢小院，240间房屋，迈入大门，一连五进，深达百米。象征着官品地位的"十一彩"牌楼，戏台院，栏杆院，木雕、砖雕、石雕，或圆雕、浮雕，多处镂空，立体感甚强，游

人至此，无不驻足感叹。渠家大院同乔家大院一样，是中华民族历史文化的遗产，现在已成为新的经济文化的载体--晋商文化博物馆。在晋中还有不少很有价值的商家大院和民居建筑，如平遥县创建中国第一票号--日升昌的李家、榆次市开辟荣商之路的常家、太谷县的经贸活动伸展到东亚、西欧的大资本家曹家、灵石县因财达官，因官得势，大院建筑南北风格融为一体的王家等，或官府气势较强，或园林盛景较浓，形成了与乔家、渠家大院迥然不同的建筑风格，被专家学者称之为民间瑰宝。春秋数度，风流尽显，晋商大院以其辉煌过去，永垂史册。后人将沿着历史上晋商辉煌的足迹，再创新世纪的繁荣。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com