

民族风情：瑶族习俗 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/43/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_43731.htm 瑶族人民丰富多采的生活习俗，是瑶族文化的重要组成部分，是瑶族人民居住条件、生活环境、历史遭遇、卫生条件、生活方式、生产发展水平、宗教信仰和审美情趣的反映，是瑶族人民生活及其思想行为的准则和规范。

居家习俗 大山区瑶族住房多为“茅寮”，四壁用小木条扎成，俗称“千个柱头下地”。上盖杉皮或茅草。有少量木板房，多为一栋三间，名曰“三间堂”。正屋两侧多用杉条另辟两间，俗名“披杉”。东间堆放杂物或作畜圈、厕所；西间作伙房、洗澡间。瑶族习惯洗热水澡，不论寒暑，每日一次。另有一种“吊楼”式木板房，一半在平地上，另一半依山势坡度用树木支架起来，上面居人，下面放东西，俗称“瑶家吊脚楼”。现在，“茅寮”式房屋逐渐减少。丘陵地区的瑶族，住房多砖木结构，上盖青瓦、二层窗户形式的“三间堂”楼房。楼上虽有窗户，较矮，不住人，用作储存室。中堂开大门，两侧有侧门。

生产习俗 进入大山区的瑶族，当时因地广人稀，实行插标占地，刀耕火种，“种了这山种那山”。后随着人口增多，封建统治势力逐渐向大山区深入，瑶民的土地逐渐被侵占，为了生计，被迫借土耕种。借土的条件：“种树还山”。即瑶民在借种的土地上，播种作物时，要为“山主”种上林木；在护理作物时，要结合护理林木，待林木成长，土地不能再种作物时，才把土地和林木交还“山主”，再到别处借土耕种。造林，习惯“插条”和林粮间作。粮食作物以玉米、红薯、旱禾

、小米、荞麦、山芋为主，间种油桐、棕片、茶叶、药材等，肥料就是利用新伐地土壤中的腐殖质和烧垦的草木灰。生产工具主要是锄头镰刀、斧头，辅以竹木工具。运输主要靠人力背、挑。背篓是瑶民最习惯用的运载工具。劳动形式，以户为单位，男女同劳动，需要请帮工时，被请的人不管自己的事多忙，都得去帮助。垦植大片山场，则采取按户或按劳动力入股，秋后按股分红的方式进行集体劳动。打猎是大山区瑶族人民的生内容之一。主要是打野猪，只要发现野猪危害作物，就集体进行围猎，直至捕获或赶走为止。围猎时1~2人带猎犬觅踪，其余人守卡。捕获野兽的分配即使是背着的小孩，也可分得一份。个人捕猎，主要是放套绳和装弩。婚恋习俗 婚前交友 历来，瑶家青年男女，交友恋爱，比较自由。在生产劳动，赶圩作客，节日聚会中，多以歌声为媒介，表达爱恋之情。一经双方同意，即可互相往来，父母不加干涉。这种行为，男方称为“交客姑”，女方称为“带后生”。到正式结婚时，如新郎不是初交之友，男友则必须备一篮子礼物（糖食及梳妆用品），送给女友，名曰“拿篮子”。女方备一包袱，内装云头鞋、带子等，作为回赠，叫做“丢包袱”。在大山区，盘、赵两姓可同姓通婚，其它各姓一般为异姓通婚。但瑶汉一般不许通婚，民国时期，稍有松动。解放后，民族交往日多，团结融洽，通婚之禁，基本放开。婚姻形式主要是“赘婿”（即招郎），瑶语叫“纠千”。男到女家落户，通常要写“赘书”，内容为赘后男子的义务和权利、子女承祀、财产继承等条款。入赘者一般要改名换姓，按女家排辈，也有少数夫妻换姓的。赘婿还有另外两种形式，一种叫“两边走”，男方仍用原来姓名，夫妻共

同照顾双方父母，所生子女，第一个随母姓，第二个承父姓，以此类推；另一种叫“明招暗讨”，这种婚姻多因女方父母年老，弟妹年小，家里无劳力，一旦上述条件改变，男则携妇归家，所生子女随父姓。女嫁男家的，主要在平地瑶中，妻保持原姓，子女随父姓。结婚仪式男到女家入赘的，婚事由女家操办，新郎由一群未婚青年陪送步行，女家鼓乐半路相迎，晚间举行拜堂仪式，并遍接亲友（有的不请自来），“坐歌堂”通宵达旦。女到男家的，出嫁前，女家“坐歌堂”，出嫁日，新娘由父兄或娘舅背负出门，然后，本村姑娘陪送打伞步行到男家，举行拜堂仪式，接受亲友祝贺。离婚与再嫁（赘）岭东高山瑶，妇女地位较高，婚后双方共同劳动，如感情不合，任何一方都可提出离婚。一般请村寨老人“喝茶”，提出离婚原因，经调解无效，就“判”离婚。夫妻拿一节竹筒到山上，一刀劈为两半，各执一半，相背而行，就此分手。入赘男子，如违反“赘书”条约，女即可“休夫”，财产全部归女方。寡妇再嫁不受限制，但严禁兄终弟继、姐去妹继的婚姻结合。解放后，瑶族人民按“婚姻法”规定办理手续。哭嫁姑娘出嫁前，遍接至亲好友及村中姐妹，来家聚会，连续两晚，头晚茶点相待，夜晚设酒宴。宴后齐集堂屋，唱“女歌”、道私情或笑语逗乐，“坐歌堂”。新娘则按辈份依次向亲友“哭嫁”，亲友赠送“红包”。打新郎婚后三日，新郎回门到岳家，女方村中妇女，相约而至，争打新郎，以示今后不可虐待新妇。有的村寨，则是婚后第一个春节，新郎到岳家拜年，村中青年男女，敲锣打鼓（有时还要耍龙舞狮），向新郎祝贺，新郎则回赠“红包”，这也叫打新郎。后来逐渐演变成全村妇女小孩索取“喜彩

”钱，否则，便不罢休，有时弄得新郎大为尴尬。丧葬习俗瑶族都实行土葬，老人垂危时，便为之梳头、淋浴、穿寿衣，亲属守候“送终”。死后移置厅堂（男左女右），全家举哀，子女前往亲友报哀，择吉安葬。停柩一般三天，请师公做“道场”。家贫者则一碗水为之“开路”。死者若是师公，则要请同等水平的师公念咒，将尸体用红布捆在坐凳楼梯上，法事完后才入棺。出殡时，师公只引送到门口，由孝男或孝女，手持火把或菜刀引路上山。高山瑶不讲究什么“风水”宝地，只要在离住房不远的山脚，选上一地，即行安葬。现在，瑶族已经实行殡葬改革，丧葬办法开始试行火葬。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com