

《集藏56中华民族多元文化集粹》:拉祜族 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/43/2021_2022__E3_80_8A_E9_9B_86_E8_97_8F5_c34_43980.htm 葫芦世代保拉祜，拉祜勇为“猎虎人”拉祜族概况：拉祜族主要居住在云南省澜沧江拉祜族自治县和孟连、双江自治县，其余分布在思茅、临沧地区及西双版纳等地。拉祜语属汉藏语系藏缅语族。1921年，以枞糯福一带的拉祜语为标准音，用拉丁文作字母，创造了拉祜文。1957年在原有文字基础上制定了统一标准的拼音文字。拉祜族信仰大乘佛教和万物有灵的原始宗教，少部分人信仰基督教和天主教。“拉祜”是本民族的自称。远在西汉时代，游牧于滇西洱海地区的“昆明”或“昆明之属”，可能就是包括拉祜族在内的彝语支某些民族的先民。18世纪以前，拉祜族大致就已居住在现在所分布的地区。拉祜族传统的住房称为掌楼，掌楼一般为正方形，象征房主人地位稳固，生活安定。掌楼分为上下两层：上层分为寝室和客房，客房中央有火塘，塘中的火终年不息；下层不筑围墙，用来堆放杂物、圈牛养鸡。楼外设一阳台，用来晾晒谷物或纳凉。拉祜族服饰：拉祜族以黑为美。传统女服为右衽大襟黑布长袍，长及脚面，两侧开衩，高及腰部，在领口、盘肩、衣袖及衩沿镶红、白、蓝三色几何纹布条，具有北方游牧民族服饰的特点，有人认为它就是旗袍的前身；下身为黑布长裤，裤脚有纹饰；头缠一丈多长的黑布包头，一端由背垂至腰际，头帕两端缀有彩穗；赤足，裹绑腿。男装上身为右衽大襟圆领或对襟黑布短衫，下身穿裤管肥大的黑布长裤，头缠黑布包头或戴无檐黑布小圆帽。拉祜族饮食：拉祜族习惯于用

竹筒烧饭菜，用竹筒烧出的饭菜不仅保持了原料的风味，又有青竹的清香，十分可口。拉祜族人还用竹筒制茶，竹筒茶制作方法是：将新采的茶叶揉炒之后，放入青嫩竹筒内压实，然后放到火塘边烤干，再剖开竹筒，取出茶叶即可。它混合了醇厚的茶香和浓郁的竹香，是拉祜族别具风味的饮料。

拉祜族文化艺术：拉祜族有丰富的口头文学，诗歌中有一种叫做“陀普科”（谜语），深为群众所喜爱。拉祜族的音乐、舞蹈都具有独特风格。传统乐器有芦笙、三弦等。拉祜族长篇史诗《牡帕密帕》中记载拉祜族的祖先是从葫芦里孕育出来的，因此拉祜族以葫芦作为自己民族的象征。用葫芦做成的芦笙是拉祜族最喜爱的乐器，电影《芦笙恋歌》中的插曲“婚誓”，就是根据拉祜族的芦笙曲调创作的。“葫芦陈”是制作葫芦丝、巴乌等少数民族乐器和葫芦艺术品、工艺品的传统工艺坊。“葫芦陈”源于葫芦的故乡—云南澜沧拉祜族自治县，继承人陈承先生在继承民族传统工艺的同时，团结了一大批民族精英，愿以集体的智慧为宏扬民族文化尽一分力。

拉祜族节日：“扩扎”是拉祜族最重要的节日，“扩扎”，拉祜语称“春节”。一般在农历正月，择吉日举行。“扩扎”共九天，分三段。初一至初四为第一段，称作“扩路妈”，即大年。大年初一抢新水是“扩扎”最富情趣的活动：随着雄鸡破晓的第一声啼鸣，男女青年争先恐后冲出家门，抢先来到泉边抢新水。新水被拉祜族看作是纯洁与幸福的象征。第一个抢到新水的人被认为能在新的—年里交好运。初三这天人们带上食品走亲访友，还要唱歌跳舞。初八、初九为第二段，称“九黄会”，又称“男人节”。十三到十四日为第三段，称“小扎”，村村寨寨都要荡秋千。地区特

产：拉祜族经济以锄耕农业为主，旱谷、水稻、玉米是主要作物。现在还建起了农机、制糖、制茶、采矿等地方工业。在澜沧绵延起伏的高山下，埋藏着丰富的矿产，特别是有色金属矿，为滇西南有色金属宝库的矿区之一。在丰茂的森林里，还活动着大量的野生动物。在雅口、营盘的深山老林中，有国家规定的重点保护珍贵动物野牛。在糯福、营盘、雅口林区里，还有马鹿、野猪、麂子、熊、獐、狐狸、岩羊、水獭、懒猴、蟒蛇、孔雀和白鹇等多种珍稀飞禽走兽。野生药用植物和香料，在澜沧县各地都有分布，较为有名的有杜仲、岩七、野当归等。还有南药，如胡椒、草果、砂仁、茯苓等，最近几年已试种成功。

拉祜族标志：拉祜族以葫芦作为自己民族的标志。拉祜族的支系苦聪人的标志是葫芦。他们视葫芦为自己的始祖和保护神，至今仍把葫芦看作女性美的象征，男子择偶追求的女性的乳部、腹部和臀部的标准都与葫芦相似。他们给孩子取名时，都要带一个“葫”字，希望孩子长大成婚后，也像葫芦一样，生下更多的孙男孙女；习惯在小孩的帕子和衣领上钉上葫芦籽，以为这样鬼魔不会挨身；把葫芦当作家庭贫富的标志，摆在门前或吊在屋梁上，有的门前堆放四五十个葫芦，以示富有；用葫芦制作各种用具，至今仍喜欢用葫芦做的瓢、碗、勺等器具和芦笙等乐器，对不能用葫芦代替的鱼篓、斧头、木雕等用具，也要制成葫芦状。这种习俗的由来是：相传很久以前，洪水漫天，人都淹死了，只有两兄妹躲在一个大葫芦里在汪洋大海中随波逐流漂泊了7天7夜，幸存下来，后来他们结为夫妻，繁衍了后代。又传说，远古时代，洪水之后，世界上只剩下一个孤儿。一天，他在池塘边玩耍，有一条小红鱼吐了一粒葫芦

籽给他。孤儿把它种在自己的茅棚外，不久结了许多葫芦。一天夜里，一声巨响，一道金光，从葫芦里走出了美丽的姑娘，与孤儿结成夫妻，从此，人类便繁衍了下来。因此，葫芦便成为苦聪人的标志。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com