

民族服饰满族 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文
https://www.100test.com/kao_ti2020/44/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E6_9C_8D_E9_c34_44724.htm 清朝时期满族男女皆着旗袍，汉人服装与旗人服装特色结合而成清代服装风格。早期旗袍在衣服边上都镶有一寸左右宽的花样贴边，称为"大龙"。真正的旗装为适应狩猎生涯，又肥又大，但后来男式旗袍逐渐演变为长袍；女式旗袍逐渐往合身方向发展，并去掉了贴边。到了民国，已变成紧贴腰身的长裙了，并出现了短旗袍。建国后，满族服装与汉族一致。旧时满族男子留发束辫，穿马蹄袖袍褂，女子穿宽大直筒旗袍，天足，着花鞋。清代满式服装曾流行全国，现在与汉族服式一样了。满族妇女不缠脚，所穿鞋子绣有漂亮花饰，鞋底中央垫有10公分高的木质鞋跟，满族妇女穿着这样的鞋走起路来，可保持昂首挺胸的身姿和腰肢摇曳的步态。旗袍是满族男女老少一年四季都穿着的服饰，它裁剪简单，园领，前后襟宽大，而袖子较窄，四片裁制，衣袂较长，便于上马下马；窄窄的袖子，便于射箭。由于袖子口附有马蹄状的护袖，又称马蹄袖。在满族人逐渐脱离骑射生涯后，马蹄袖已成装饰，但放下马蹄袖仍然是满族人对长者、尊者致敬的礼仪。妇女旗袍的装饰性比男性旗袍更强。领子、前襟和袖口都有绣花装饰。随着时代的变迁，旗袍式样的变化也很大，起初的四片裁制也改为现在的两片裁制，能很好表现妇女的身段和曲线。满族男女早年流行穿"套裤"。套裤用皮制作，后来改用布。这种服饰，仅有两条单腿裤筒，不连接在一起，用时分别套在腿上。干农活时穿套裤不磨裤腿，老年男女穿着又可防风寒。早期满族男女老幼皆戴布"兜兜"，紧系腰腹，贴在胸前。制做

兜兜十分讲究，兜嘴按本旗属的那种颜色，镶一寸宽彩色布，绣上吉祥字和图案。小孩绣"长命百岁"，成年男人绣"吉祥如意"，青年妇女绣花卉，老年妇女绣"盘长"。如遇本历年一律穿戴红兜兜。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com