

佛教寺院：广济寺中国佛教协会所在地 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/44/2021_2022__E4_BD_9B_E6_95_99_E5_AF_BA_E9_c34_44816.htm 广济寺中国佛教协会所在地北京广济寺又称"弘慈广济寺"，是北京著名佛教古寺之一，位于北京市内西四阜成门内大街，为现今中国佛教协会所在地。1983年被定为汉族地区全国重点寺院。广济寺外景
广济寺最早名为"西刘村寺"，创建于宋朝末年。元朝(公元1271-1368年)时，西刘村寺改称"报恩洪济寺"，元朝末年毁于战火。明朝天顺(公元1457-1464年)初年，山西僧人曾慧、圆洪等法师云游至此，在这里募集资金，在原址上重建寺庙。当时皇帝赐名"弘慈霞济寺"。清代时期，因广济寺所处地理位置为皇帝御驾出城的必经之地，受到皇家重视，几代帝王都曾亲临这里，有的还为之题诗立碑，或赏赐匾额，这就使广济寺的地位陡升，成为京城一所重要的寺院。1924年正门匾额改为"敕赐弘慈广济寺"。1934年1月8日，大殿突然起火，烧毁殿宇数十间，古玩字画、瓷铜玉器等物损失无数，所藏《法华经》一百多部，都付之一炬。1935年重修，建筑规模比以前更加壮观。新中国成立后，1952年由人民政府拨款进行了全面维修。1953年，中国佛教协会在北京成立，即以该寺为会址。"文革"期间，广济寺遭到破坏。1972年，中国佛教协会开始恢复日常工作，对该寺殿宇进行了大规模的修复。调来大量佛像法物，重新庄严了道场。寺院中轴线上自南向北依次排列为山门、天王殿、大雄殿、圆通殿、藏经楼，两旁是钟、鼓二楼和石狮护门、御赐石碑、知客寮、讲经堂、图书室、以及玉雕戒坛等建筑。大雄宝殿 大雄宝殿后

壁有一巨幅指画，为清乾隆九年(1744年)画家傅雯奉乾隆命用手指所绘，名《胜果妙音图》。画高5米，宽10米，是国内现存最大的一幅描写佛祖说法情景的壁画，也是一件佛教艺术珍品。藏经楼藏有许多珍贵藏经，新中国成立后，因将西山八大处原灵光寺辽代画像千佛塔遗址中发现的佛牙舍利移此供奉，将楼名改为"舍利阁"。1964年，重建的佛牙塔在八大处原址落成，将佛牙舍利移还原处，但阁名未改。舍利阁西边有一小院落，院中正殿内砌有汉白玉石雕戒坛一座，为清康熙三十七年(1698)住持恒明的弟子湛佑所建，雕刻精美，保存完好，是北京城内唯一的戒坛。广济寺因其地位的特殊，每年都要接待大批来访的海内外佛教徒与游客，许多重大的会务活动、法务活动和外事活动均在这里举行。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com