

苏州中文导游词：惊鸿渡 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/449/2021\\_2022\\_\\_E8\\_8B\\_8F\\_E5\\_B7\\_9E\\_E4\\_B8\\_AD\\_E6\\_c34\\_449959.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/449/2021_2022__E8_8B_8F_E5_B7_9E_E4_B8_AD_E6_c34_449959.htm) 明代民间高士赵宦光，将他的父亲葬在在枫桥附近的支硎山南面，就和夫人陆卿子开山凿石，种植花木，造园隐居住于此守坟。名"寒山别业"，因为园依山而建，所以既有山林野趣，又有人工之美，有"千尺雪、云中庐、惊鸿渡、绿云楼、飞鱼峡、弛烟驿、清辉楼。"等十几景，赵氏夫妇和他们的友人，写了许多咏园诗，如"松风二十里，花店野棠村。已是山深处，无嫌客到门"；"树色千重碧，溪声万壑流。乌啼花坞暖，枫落石门秋"等等，从中可以看到园景的优美。清代乾隆皇帝六次南巡，六次临幸，并赐诗三十余首。惊鸿渡就是寒山别业中的一景。将它沿用于江枫洲古运河码头渡口，让人回味，古代这里人潮如流，盈浪喧天的情景，惊破了天上的彩虹，惊扰了仙界的宁静。重檐飞檐的渡口建筑高耸于枫桥北街，是北部景观的高潮。"惊虹渡"三个大字是著名书法家谭以文书写的，潇洒豪放，确有惊天的气魄。牌坊对联"云霞流丽东西映，天水空明上下鲜"是乾隆皇帝南巡时所赐，现由著名书法家费之雄重书。码头两边的石狮子雕刻精到、威武凛凛，是江枫洲北端镇洲守护神。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)