

服饰趣闻鞋子后面多一块 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/45/2021_2022__E6_9C_8D_E9_A5_B0_E8_B6_A3_E9_c34_45038.htm 众人都说，鞋子后跟上有这块布是为了穿鞋方便，其作用类似一个时时随鞋附带的鞋拔子。穿鞋的时候，脚往鞋子里一伸，用手揪住那块布顺势一提，鞋子就穿好了。也有的人认为，那一块布是为了装饰，为了美观好看。云南彝族大多有穿各种各样自制绣花鞋的风俗习惯。据说，昆明郊区的农民，有很多是已经消失的彝族支系--子君人的后代，他们或多或少还保留了一些彝族先民的服饰遗风。从法国人方苏雅先生一百年前在昆明拍摄的老照片上看，那时候昆明农村妇女的穿着和今天相比，没有大大的变化，至少头上那块蓝布头巾还是要顶的。传说古时候，有五条龙在昆明周围的五个湖泊之中兴风作浪，要闹水淹昆明。为了降龙治水，一位跟济公相似的仙人--张三丰专程来到了昆明。他给人的印象是个神经的叫花子，最令人讨厌的是他脚上总拖着一双布鞋，后跟上一根拴脚的带子断了拖在地上。一天，那母猪龙掀起的风浪打翻了正在海中打鱼的无数渔船，无数的渔民因此翻船落水，危在旦夕。张三丰见此情景，两脚先后朝前一踢，只见两只烂鞋子飞落水中，变成两条大船，落水的渔民纷纷爬到船上。很快两条大船都装满了落水者，而水中还有不少人在纷纷抓住这些绳子，和船上的人一起漂到了岸边。大家上岸后，两条大船突然消失了，只见一个叫花子唱着歌走远了，而那叫花子的脚上仍然拖着双断了鞋带的烂鞋子.....也许是为了纪念张三丰的救命之恩，龙船鞋后跟从此就多出了一块布。 100Test 下载频道开

通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com