

浙江嘉兴旅游景点：揽秀园 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/45/2021_2022__E6_B5_99_E6_B1_9F_E5_98_89_E5_c34_45223.htm 揽秀园座落在嘉兴南湖西岸文星桥畔，是嘉兴市近年兴建的一座文物碑刻公园。嘉兴旧名秀州、秀水，因“秀水东会沪渎，西控语溪，襟带具区，独揽其秀”（《浙江通志》）而得名。揽秀园以碑廊为中心，西为古建筑，内设著名画家蒲华（又名蒲竹英，嘉兴人，晚清书画家，海上画派创始人）纪念室。两侧长廊上嵌有“清仪阁”、“停云馆”、“小灵鹫山馆图咏”刻石。其中包括嘉兴历代碑刻84块及唐代吴道子手绘“出海观音”石刻、元代重修嘉兴路总管府学碑记等，这些均出自历代著名的书画家如文徵明、赵之谦、何绍基、吴昌硕、任伯年之手。在五曲长廊东首八角亭中，还有一座高2.8米、阔1.3米的董其昌“嘉兴府学重修明伦堂记”碑，其刻于明万历三十九年（1611），碑文行笔流畅，一气呵成，风格秀逸，古朴潇洒，甚称一绝。碑廊东侧为园林区，有菱香阁、三过亭、垂钓池等。三过亭是为纪念宋代大文豪苏东坡三到嘉兴本觉寺而建的，原在秀洲区陡门镇，近年重建，亭南碑廊中保存有重建三过堂碑记。碑廊东南为菱香阁，曝明代建筑，登阁远眺，南湖烟雨迷蒙，绿树掩映中的小瀛洲隐约可见。在揽秀园东的文星桥为三孔石环桥，建于清同治六年，跨径38米，宽3.5米，有阶梯50步。桥堍北园、南园之间为明清建筑一条街，所有建筑均是从市区搬迁而来，街上开设嘉兴著名特产和旅游品商店。揽秀园座内有三进，第一进为门厅。第二进为水轩，与第三进有小桥相连。第三进正厅为五开间仿古建

筑，设著名画家蒲华（又名蒲竹英，晚清书画家，海上派创始人）纪念室。在园中长达250米的碑廊上，陈列着嘉兴历代碑刻94块，其中有“清仪阁刻石”、“停云馆贴”、“小灵鹫山馆图咏”和相传为唐代吴道子手绘的观音画像石刻、元代重修嘉兴路总管府治记等，还有出自文徵明、赵子谦、何绍基、吴昌硕、任伯年之手的精品，组成了一道靓丽的风景线。在五曲长廊东首八角亭中，有一座高2.8米，阔1.3米的董其昌书“嘉兴府学重修明伦堂记”碑，碑刻于明万历三十九年（1611），行笔流畅，行令联缀，风格秀逸，古朴潇洒，堪称一绝。碑廊东侧为园林区，一座歇山顶双层古建筑菱香阁显得尤为端庄，和园外文星古桥遥相呼应，形成一幅和谐的江南水乡风情图。在揽秀园北园与南园（在建）之间为古建筑一条街。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com