

福建漳州旅游景点：石僧拜塔 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/45/2021_2022__E7_A6_8F_E5_BB_BA_E6_BC_B3_E5_c34_45847.htm

石僧拜塔离风动石不远处，有一个天然巨大，高丈余，形状酷似一个跪着、身披袈裟的僧人，正虔诚地匍匐在地，俯首曲膝朝远方东门屿上的文峰塔顶礼赧拜；随着那阵阵海风，你似乎会听到僧人口中念念有词。这边，光头大脑，低低朝下；那边，实塔尖尖，高高向上，形成鲜明的对照。当你猛然醒悟，人不可能那么巨大之时，你不禁会赞叹大自然的鬼斧神工，造下这般形象，以此乱真。家乡的晚清诗人、书画家马兆麟先生，曾做《石僧拜塔》诗，诗曰：“怪石立山门，归然道貌尊；折腰如合什，低首却忘言。发秃寒花白，补衣缁藓皴，九年面壁者，应是汝前身。”望着这活生生的石僧，好奇心会驱使你靠近他。然而当你接近他时，你所见的，却只是两块倚靠着天然巨石，方才拜塔的僧人已不知去向。正所谓“不知庐山真面目，只缘身在此山中。”怀着对刚才所见僧人的再认识欲望，你不禁又退回到原观赏点来。于是，你所见到的人，还是那样虔诚地朝拜。这时，你会悟出一条哲理，那就是，做事情、观察事物，总有一个最佳角度。只有这角度选对了，才能达到最佳效果。望着这活生生的僧人拜塔，你或许会突发奇想：是先发现石僧，再造石塔；还是先造石塔，才发现石僧？抑或是二者根本没有任何牵连，而仅仅是后人的偶然撮合，只有石僧知道，只有文峰塔知道，只有天知道。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com