

福建泉州旅游景点：仙公山 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/45/2021\\_2022\\_\\_E7\\_A6\\_8F\\_E5\\_BB\\_BA\\_E6\\_B3\\_89\\_E5\\_c34\\_45974.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/45/2021_2022__E7_A6_8F_E5_BB_BA_E6_B3_89_E5_c34_45974.htm) 漫游又髻山，可见仙公山遍布历代的摩涯石刻，碑记诗文，匾额楹联，寺观庙宇，民间传说的胜迹，错落有致，纷呈异彩。它们与泉州古城的开元寺，灵山圣墓，清净寺，关帝庙，礼拜堂等遥相呼应，相映成趣，令人感受到中华古老文化的强烈熏陶，领略到文化古城那兼容并蓄的各种宗教及其宗教文化的丰厚内涵。双髻山的景观，无可非议地从一个侧面折射出泉州之所以被誉为世界宗教博物馆的辉煌史实。始建于五代时期，几经修复的白水岩，是一座佛教岩宇，供奉着释迦，药师，弥陀三尊佛像，住寺千年，迎接四方来客，祈祝万民康乐。与白水岩同代建造的朝天阁，却是儒教的岩宇。为旧时读书人朝圣之地。在白水岩的后山峭壁底部，有一深不可测的小岩穴，名叫"出来岩"。相传五代时期，何氏九仙施展法术，夺了贪官污吏的米粮，储于此藏，并作法术，使它能根据当时寺中的僧人和香客人数，自动流出适量的米粮以俶膳食。后来，寺中有一贪心的和尚，想多得米粮以饱私囊，便用钢钎打凿米孔，结果钢钎象浇铸一样被石头钳注拔不出来，出来孔也被封住了，僧人早已乌有，钢钎至今犹在，出米岩就象一个大写的感叹号，启迪游人深思。清朝嘉庆年间白水岩住持普宪禅师为此诗，并镌刻于"出米岩"上方："岩涯米石昔曾然，疑是灵山别一天，五代竟传从此出，于今空锁等何年。"仙棋盘"是仙公山又一独特的游乐处。一方镌刻在岩上的仙棋盘，与现在通用的棋盘并无差异，因传说何氏九仙闲时常在此弈棋

娱乐，游客们便也因此对其产生浓烈的兴致。"仙棋盘"上，偕同知心挚友把子对弈，却也别有一番怡然情趣。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)