

名师指点2008年湖北省高考全攻略数学 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/450/2021\\_2022\\_\\_E5\\_90\\_8D\\_E5\\_B8\\_88\\_E6\\_8C\\_87\\_E7\\_c65\\_450249.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/450/2021_2022__E5_90_8D_E5_B8_88_E6_8C_87_E7_c65_450249.htm) 2007年数学试题“稳中有新”与2006年相比,今年湖北高考数学试卷结构完全保持一致,命题更加成熟、规范。思想方法贯穿全卷,知识能力相互交融。立足基础知识,突出能力考查,使知识能力相互交融,是今年数学试题的主旋律。如理科第3、9题是定义型的信息迁移题,考查出同学们即时学习能力及新知识应用能力。理科第4题对空间两条直线及其射影的动态位置关系的判断,文科第5题点面距与线面距的动态转化,文、理科共用的立几和解几解答题,试题背景都是动态的几何问题,充分体现了让同学们在动态中猜测,在猜测中推理,在推理中探究的理性思维过程。这种在动态变化过程中考查探索能力的试题是我省数学试题一大特点。理科压轴题以伯努里不等式与勾股定理的拓展为背景,在等式与不等式的转化过程中考查演绎推理、归纳推理和创新意识等数学能力。

- 1.试题布局别具匠心。文科试题由易到难排序,基本遵循线性递进的排列方式,而理科试题的难度排序则采用起伏变化和螺旋上升的处理方式,这种布局缓解了文科同学考数学的紧张心情,增加了理科考生调控自己考试情绪的难度,兼顾到文理考生数学需求的实际情形。这是一种更趋合理的试题布局。
- 2.贴近教材考查双基,贴近生活考查应用。贴近教材考查双基,是我省数学试题的一贯风格,今年也不例外:许多题目取材于课本的基本题,即使是综合题也是由若干个基础题的整合加工而成。文、理科试卷源于教材的试题,题量和分值都超

过了去年。3.应用问题贴近生活是今年试题又一亮点。不论是文理通用的14题中的概率计算还是文理通用的第15题函数应用题目，应用题背景生活气息浓厚，贴近考生实际。4.文科加大了对应用问题的考查，全卷有4小1大共5道题计27分，这个比例在今年全国各地高考试卷中都是比较高的比例。5.重点知识构成试题主体，新增知识部分考查全面而新颖。今年的高考试题主体，仍然是对函数、数列、三角函数、向量、立体几何、解析几何、概率与统计、导数这8大主干内容的重点知识及其应用的考查。新教材中新增内容考查全面，并且突出了它的工具性作用。简易逻辑、极限、概率、统计、平面向量、导数、线性规划均考查到。立体几何的解答题仍然是一道用传统几何方法和空间向量都可以解答的试题。复习备考建议总的来说，我省2007年理科数学试题保持平稳态势，而文科相对难度过大。其知识、方法、思想和能力交融的试题构成试题主体。从我省2007年文理数学试题来看，给我们以下几点启示。

- 1.立足课本 夯实基础知识 高考数学试题坚持新题不难、难题不怪的命题方向，强调“注意通性通法，淡化特殊技巧”。一般而言，选择题、填空题和解答题的前三道均属于基本题。无论从题目的形式结构，还是从试题陈述方式与解答技巧看，基础知识占主导地位，属常规问题，不会超出平时模拟练习的范围。因此在复习中要注意夯实基础知识，领悟数学思想，掌握数学方法，形成知识纵横联系的网络。要养成良好使用教材的习惯。
- 2.重视练习 注意总结 学习数学离不开解题，不解一定数量的题目就形不成技能。但解题也不是越多越好。解题的关键在于质量而不完全靠数量。题不贪多，但求精彩，要认真思考，独立完成。练习

出错的地方，要弄清产生错误的原因并及时加以改正。一定要有一个记录错误纠正错误的本子，时时翻看。要注意一题多解，优化解题思路与方法，在比较中寻求捷径；要注意多题归一，发现模式，探求解题规律；一个单元，一个章节复习完以后，还要对做过的习题进行梳理总结，反思联想，要站在较高的角度重新审视。

3.注重意志培养 数学高考不仅是数学知识和能力的竞赛。更重要的是意志品质的一种较量。通过数学高考，个性品质得以彰显。因此在复习中要学会克服贪多求快、囫圇吞枣、急躁冒进的不良情绪，树立稳扎稳打的复习习惯；学会心理调整，树立自信心，如：取得一点成绩及时体会成功，强化学习能力；遇到挫折及时调整学习方法、策略，循序渐进，争取成功。考试中，总有三至四个较难一点的选填题和两到三个体现选拔功能的解答题，要敢于探索，要有勇气和信心。最后，要想数学有突破，得高分，就要注意自己思维的严密性与表达的逻辑性。

100Test 下载  
频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)