

高考语文需掌握要领攻克语言运用题 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/450/2021\\_2022\\_\\_E9\\_AB\\_98\\_E8\\_80\\_83\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c65\\_450325.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/450/2021_2022__E9_AB_98_E8_80_83_E8_AF_AD_E6_c65_450325.htm) 语言简明、连贯、得体是历年高考考查的重点。简明，是句子本身的问题；连贯，是句子之间的问题；得体，则是句子和语境之间的问题，它们各自的侧重点不同。语言要简明扼要 语言简明扼要就是“以尽可能少的语言符号，传递尽可能多的信息”，实际上是语言的清晰性。考查的形式主要有消除歧义、选择表意明确的句子和删改使之简明等。判断句子是否简明，要注意两点：一是推敲句子，看有无冗余信息；二是看有无歧义，是否费解。在语言运用上，使文字简明的主要方法有：(一)找出主干，理清枝叶，发现并删除赘余的词语，发现并消除歧义(消除歧义的方法有停顿消除法、重音消除法、变换词语法、调序消除法、语境消除法、标点消除法)。(二)把握文段主旨，发现并删除游离于中心或话题之外的内容。(三)恰当地运用省略和指代。(四)恰当地进行概括或合并。语言要表达连贯 语言表达连贯是围绕一定的中心，按照一定的叙述角度和一定的顺序来进行表达使句子前后照应，语气上下贯通。考查的形式主要有句子衔接判断、修饰成分及句子排序等。判断句子是否连贯，要注意以下几点：一是理解句意，在一个语段中要看句与句的现有关系是否成立，怎样调整才更加通顺；二是话题必须一致，否则主语变换多，句子就不连贯；三是要注意分析语言的表达特点，如叙述、描写、议论、抒情等，然后考虑衔接问题。保持语言连贯，要兼顾话题、句序和语言的运用三个方面。主要方法有：(一)把握文段

大意，确定起首的句子。(二)将句子进行分组，理清思路结构。(三)进行逻辑分析，找准句子之间的内在联系。语言要表达得体 语言表达得体是根据语境使用最恰当的语言，统筹考虑目的的差异、语体色彩的差异、场合对象的差异等来调整语言。考查的形式主要有依据语境进行转述说明、选词填空、指出并修改不得体的材料(广播稿、留言条、启事、通知等)等。判断语言的运用是否得体，可以从语言表达的目的、对象、场合、表达方式等方面进行审视。在做此类题时要注意做到“三看两讲”，即看对象、看场合、看目的和讲礼貌、讲语体，要做到了了解制约语言的因素(根据对象、场合等)；掌握语言得体的技巧(感情色彩、书面语与口头语、敬辞和谦辞等)。在专项复习中，语言表达、语言知识运用部分，很多学生感觉力不从心，无所适从。这是因为，高考这部分题型常考常新，并且与现实生活结合紧密，面对比较新颖的题型，有的同学不知道该如何下笔。此外，同学们缺少语言积累，尤其是古诗词积累，答题就缺少文采。因此，除加强课内基础知识的学习、复习和综合训练外，还要密切联系日常生活，留意教室、校园、街道、公园、广场、影剧院等社会公共场所的标语、口号、广告、招牌、匾额、警示语等，做到在生活中学语文、用语文，丰富语言积累，夯实语言功底。要将语言知识和语言运用与阅读、写作和听说训练密切联系起来，从书籍报刊、电台电视等新闻媒体中，去发现问题，增强了语感，提高了整个语言运用的能力。这样，既可以充实语言知识，提高语言运用能力，还可提高阅读写作水平。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)