

2008年高考作文辅导：必有“行云”的语言 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/450/2021_2022_2008_E5_B9_B4_E9_AB_98_c65_450536.htm

流水的声音是生命的乐音，“行云”的语言是心灵的呓语。站在生命的关口，跳动着生命音符，一般说来，高分作文的语言都有一种生命的律动，都是心底流出的心溪，潺潺、淙淙，给人以灵动，给人以清纯。行云的语言的特点是什么呢？1. 简洁。简洁是才能的姐妹。只有简洁才能给人以更多的信息，才能在有限的文字里表达更多想表达的东西。比如用例证法时，你用点例法来表述，就是一种使语言比较简洁的好方法。有人这样来论证人生的境界：孔子说：“仁者爱人。”所以，他的像久久地立了几千年，在这里，也在唐人街。雷锋说：“我要做一颗螺丝钉。”所以，他勤恳在基层中，奋斗在生活里，把一个榜样的名字留在史册上。邓小平说：“在南海边画一个圈。”所以，改革开放的春风拂过神州，幸福的阳光洒满中国人的笑脸。这里短短的一段文字就包涵了从古到今的内容，例子又很经典。2. 气势。有人说读书能养气，我说好文章有气。文以气为主，“气”是写作的根基，作者要写出好作品，就必须养气。明初作家宋濂说：“为文必在养气，气与天地同，苟能充之，则可配序三灵（“三灵”指天、地、人），管摄万汇。”又说：“人能养气则情深而文明，气盛而化神，当与天地之同功也。”（《文原》）这“气”来自于心中的正气。要表达这一正气，就要靠词语和辞格。恰如其分地运用排比则是种较好的选择。等待，是站在太平洋荒凉的孤岛上，眺望着海的另一方美丽辽阔的绿色大陆；等待，是前

进于寸草不生的荒漠中，渴望着有淙淙流过的甜美泉水；等待，是捂着被荆棘划破而流血的伤口，在流火的天地中拼命奔跑，抬起头，能看见空旷而辽阔的天。这里用排比把“等待”写得非常形象。

3. 流畅。

语言流畅，是根源于审美标准光滑。流线型，光亮柔和能让人产生愉悦。语言要从心底里流出，而不能如挤牙膏那样挤出，挤出的语言就有涩感，一有涩感审美的情趣就减了大半了。有学生对秦王和唐朝的分析，这种理性角度入题的文章，一不小心就容易给人以枯燥，而这位学生的流畅语言却避免了这个毛病。他这样说：秦始皇给了华夏族一片天，于是绵延的长城筑起来了，每一砖每一石都是中华的骄傲，只是有了一段“孟姜女哭长城”的凄婉哀歌，所以秦始皇留得“暴君”之名。的确让我们记住了，但这境界，能有多大？唐朝繁华，只是有了一句“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”的诗句，所以传来了“安史之乱”的鼓声。也许杨玉环的人生境界就此停留在了封闭的圈中。可口中叫嚣“红颜是祸”的人，有何尝真正看懂了一个王朝的衰落？当然语言表达的“行云”要求，不只是指轻盈灵动的，还指那些深刻、凝重、有底蕴的表达。高分作文有很多值得考生学习借鉴的优点，我只总而括之为九，取“九九归一”之意，“一”者，道也。得大道者，得天下也。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com