

2008年上海春季高考作文题点评及教师下水作文 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/450/2021\\_2022\\_2008\\_E5\\_B9\\_B4\\_E4\\_B8\\_8A\\_c65\\_450554.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/450/2021_2022_2008_E5_B9_B4_E4_B8_8A_c65_450554.htm) 2008年上海春季高考作文题以

“细微深处”为题，写一篇文章。要求：(1)不少于800字。(2)不要写成诗歌。(3)不得透露个人相关信息。点评：

在2006、2007年秋季高考之后，2008年上海春季高考又延续了命题作文。采取命题作文的形式，应该是在未寻找到更好的命题形式之前的一种过渡形式。话题作文基本退出了舞台。

话题作文较之比材料作文更进了一步的作文命题形式，对于作文命题的改革，曾经发挥过它不可忽视的历史作用，然而正是因为它的开放性，给一些同学的套构、宿构作文带来可乘之机。高考作文命题，确实到了很尴尬的境地，走材料作文的老路吧，限制太死，为同学们审题带来较大障碍；而话题作文呢，又带来大量的套构、宿构作文，现在市场上的作文选之类的书籍又这么多，确实防不胜防，久而久之，同学们真的不会写作文了，而只会如法炮制作文了。于是从前年开始，从全国到各省市，一种新的材料作文命题形式出现了，而那种“新材料作文”，说白了，还是变相的话题作文。

因此，如何在封闭和开放之间，寻找一个更为恰切的高考作文命题形式，是命题老师今后需要着力的重心所在。话说回来，命题作文也不是不需要审题，题目的范围和命题意图，我们也要认真分析。如仔细分析的话，从2006年秋考到2008年春考的命题作文都可以变成半命题作文，“我想握住你的手” “我想握住\_\_\_\_\_的手”；“必须跨过这道坎”

“\_\_\_\_\_必须跨过\_\_\_\_\_道坎”；“细微深处”

“ \_\_\_\_\_ 细微深处 \_\_\_\_\_ ”。同学们审题时，先把它变成半命题作文，然后再补充完整，范围和立意就可以确定了。比如“透过细微深处思考”、“体味细微深处的感情”等。这就要求同学们在生活中要善于观察，观察到生活的细微之处；不仅是观察，更要思考，要朝向生活的深处开掘和思考。同“我想握住你的手”和“必须跨过这道坎”一样，做到感性和理性的结合，要求同学们不仅要叙述，更要会议论，进行理性的思辨和分析。这一方向不会改变。下水作文“洛阳城里见秋风，欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽，行人临发又开封。”这传送千古的诗篇在细微深处传达出那腔思乡情怀。文学艺术就是这样在细微深处传达着千百年心灵的感动。电影《毛泽东和他的儿子》里有这样一个情节：毛泽东的长子毛岸英在朝鲜战场上牺牲，消息传来，毛泽东陷入长久的沉默，不停地抽着烟，然后挥笔写下“青山处处埋忠骨，何必马革裹尸还”这句话。作为父亲，他万分悲痛；而作为共和国领袖，他又必须强忍住悲痛。每次儿媳刘思齐到来，问岸英为什么还不来信时，他都是以岸英忙为理由搪塞。后来周总理再不忍心看着这种局面持续下去了，就对毛泽东说：“就告诉她实情吧。”当毛泽东告诉了刘思齐实情，早有预感的刘思齐禁不住号啕大哭。周总理说：“孩子，别哭了，你看你爸爸的手都冰凉了。”我们从这细微深处读懂了一位伟人和一位平凡父亲的伟大胸怀。从小巷中走出的平民总理温家宝多次深入田间地头、农民家中和矿工家庭，当我们看到温总理握住农妇粗糙的手，当我们看到温总理抱着遇难矿工的遗孀而眼含热泪，当我们看到温总理将患艾滋病的儿童紧紧搂入怀中，从这细微深处难道我们不感到心

灵的颤动？难道不感到一位人民总理真正的赤子情怀？细微深处的感动太多了。这是军旅作家王宗仁讲的故事：藏北有一个无名老猎人。一次打猎，当老猎人的枪口对准一只肥壮的藏羚羊时，这只藏羚羊竟没有逃走，而是扑通一声跪下来，眼里流出两行长泪。老猎人心软片刻，又习惯性地扣动了扳机……开膛破肚时，发现藏羚羊的肚子里，有一只小藏羚羊，可已经死了。面对此状，老猎人将那只藏羚羊和它未出世的孩子，连同自己的杈子枪，一并埋葬了。从此，老猎人在藏北草原上消失了。看到这样一个故事，在细微深处，我们难道不获得心灵的一种感动？难道我们对自然和生命不充满一种神圣感和敬畏感？曾几何时，我们已经不会感动，对世界，对周围的一切，我们似乎已经麻木不仁。前两天我在教史铁生的《合欢树》这篇课文，我问同学们：你们读了这篇课文感动了吗？是对哪里感动了？有的同学回答：我不感动，一点也不感动，没哪个地方能感动我。我进一步问：史铁生以残废之躯，近年又患了尿毒症，一个星期做一次透析，这位随时都会走向死亡的人，多年在生命的边缘线上挣扎着，却一笔一笔写下了这样真挚的文字，难道你就一点不感动？史铁生的母亲，这位四十九岁就离开人世的坚强女性，正当儿子要长大成人的时候，他却患上了一种奇怪的病，导致双腿残废，她一方面鼓励儿子学写作，一方面到处打听偏方，甚至有一次不慎将儿子烫伤，要知道这位母亲此时已经到了生命的晚期啊，她却强忍病痛，在痛苦的儿子面前一点也不流露出来，却默默忍受身体和精神的双重痛苦，为的是让儿子能振作起来，为的是让儿子能够“好好地活下去”，活出个人样来，你读到这些，难道一点都不感动？子欲养，

而亲不在，当史铁生终于活出个人样，他的一篇小说在全国获奖，他要和母亲共享这一份快乐的时候，母亲已经离开他七年了。“上帝大概看到她太苦了，就提前把她招了回去。”这一字字，一句句，含血带泪，我们就一点点不感动？曾几何时，我们的心灵变得这样麻木了！好好地、细细地在细微深处体味感动吧，体味一份感动，收集一份感动，珍藏人间一份美好的感情，我们的人生就会丰富而完善，心灵就不会是一片荒漠。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)