

教师资格考试说课指导：《再塑生命》说课稿 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/452/2021\\_2022\\_\\_E6\\_95\\_99\\_E5\\_B8\\_88\\_E8\\_B5\\_84\\_E6\\_c38\\_452348.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/452/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E8_B5_84_E6_c38_452348.htm)

一说教材 1.说课内容：八年级（下）语文 第五课《再塑生命》 2.知识联系及教学内容的地位和作用：在学生对议论、抒情等表达方式有所了解的基础上，本文能更好地培养学生将叙事和抒情有机结合的表达能力；本文人文内涵丰富，能更好地引导学生对人生、生命有所感悟，在情感、价值观上引导学生理性地思考爱、理解爱。总的来说，从八年级的整个教材体系来看，本文贴近学生生活，语言优美，无论是在能力的培养方面，还是情感的提升方面，其地位都是十分重要的。 3.教学目标及确定的理论依据：依据新课程标准对读者的要求，即：“欣赏文字作品时，能有自己的情感体验，初步领悟到作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品中的感人的形象、情境，能说出自己的体验。”我初步确定本课的教学目标为：在培养学生整理，概括能力的基础上使学生的感情得到升华。 二说教法 1.说教法：借助幻灯片，课堂小游戏，发挥学生的主体作用，在与学生的平等对话、交流中，让学生用自己的心去感受作者的情。 2.说学法：主要是合作探究的学习方法。另外还有声情并茂的朗读方法；运用泛读、精读搜索信息的方法；分析、概括文章内容的方法。 三.说教学程序设计 1.整体设计的教学理念：本节课以开放性课堂教学模式为教学理念，通过活动、小组讨论等形式，力图发挥学生的主体作用，整个模式为引导激趣 感知课文 理解“生命” 合作探究“爱” 主题升华“爱让生命绽放光彩！”

2.具体教学设想：导入：以“瞎子猜字”这个游戏导入，为学生创设一种情境，试着走进聋哑人的世界。同学们，世界是美丽的，我们可以感觉到阳光的色彩斑斓，花儿的婀娜多姿，鸟鸣的婉转动人。但还有一种人，他们生活在没有色彩，没有声音的世界里，他们的生活方式就是“瞎子猜字”，对于他们来说，能生存下来已需要足够的勇气，而要出类拔萃，有所成就，那简直便是一个奇迹。今天，我们便要走进一个奇迹，共同见证一个奇迹的诞生时刻。让我们共同走进海伦凯勒的心灵世界。游戏要求：同桌之间合作完成，一名同学按照幻灯片上所出示的字在蒙上眼睛的同桌手心上写一个字，计算成功率；做完后，两人交换角色，再进行一次。第二步：师生共同合作，完成对海伦凯勒及其老师莎莉文小姐的平事迹的认识和了解。学生演示自己所查询的资料。(学生将资料进行整理，用投影仪或幻灯片进行演示)整理资料要求：语言简明扼要，按照姓名、国籍、成就、生平、他人评价，带给我们的启发等要点归纳。不重复不罗嗦，适合多媒体演示。教师准备图文课件材料(进行相应补充)幻灯片1：19世纪出了两个杰出人物：一个是拿破仑，一个是海伦凯勒。-----马克吐温幻灯片2：海伦凯勒(1880--1968)美国著名女作家。一岁半时突患急性脑充血病，连日的高烧夺去了她的视觉和听觉，从此，她坠入了一个黑暗而沉寂的世界，陷入了痛苦的深渊。1887年3月3日，对海伦来说是她一生中最重要的一天。这天，家里为她请来了一位教师安妮莎莉文。安妮教会她写字、手语。然而，一个人在无声、无光的世界里，要想与他人进行有声语言的交流几乎不可能，但是，海伦克服了常人难以想象的艰难，夜以继日地刻苦学习，

从未放弃努力。幻灯片3：好学、坚毅、敏察、极高的悟性以及丰富的情感是海伦的突出特点，她在心灵深处大睁着一双好奇的眼睛。她靠着自己不懈的努力，考进哈佛大学拉德克利夫女子学院。大学期间，在师长的鼓励下，她开始写作。在以优异成绩毕业后，她把自己的一生献给了盲人福利和教育事业，并在繁忙的工作中先后完成了14部具有世界影响的著作。最著名的是其自传《假如给我三天光明》。海伦所创造的奇迹与她自身的努力密不可分，但她能走出心灵障碍，重塑生命，却不能不归功于她伟大的老师安妮莎莉文女士。

幻灯片4：莎莉文老师将人世间美好的思想情操，隽永深沉的爱心，像春天的种子深深植于海伦凯勒的生命，以无私的爱重塑了她的生命。海伦深深地感激自己的老师，她说：假如给我三天光明，我首先要长久地凝视我的老师。

幻灯片5：安妮莎利文波士顿珀金斯盲人学校毕业。精通盲文，有崇高的献身精神和科学教育方法，20岁开始教海伦。她的教授方法是：将字母按入海伦掌心，教她物件的名称。

幻灯片6：这篇课文选编自《假如给我三天光明》一书，原是互有联系又相对独立的三篇文章，合在一起编成课文，并用空行使其自然分为三部分，主线十分清晰。

第三步：整体感知课文，了解文章结构。教学重点：培养学生筛选信息、整理，概括的能力。

A同学们，本篇文章的题目是《重塑生命》，请大家快速浏览课文，让我们一起来见证“重塑生命”的历程：

回答要求：要求学生先用自己的话进行概括，然后在文中找出体现海伦心理的句子进行朗读，体味语言。

生命的原貌：我的生命\_\_\_\_\_（像大雾中的航船，课文第4自然段）

光辉的起点：\_\_\_\_\_（相识，课文第5自然段）

（背景幻灯片展示莎莉文小姐把我抱在怀中

的图片) 幸福的复苏：生命中拥有了\_\_\_\_\_ (文字，课文第13自然段) (背景幻灯片展示莎莉文小姐叫我识字的图片)

成长的浪花：生命中拥有了\_\_\_\_\_ (大自然，课文第14自然段) (背景幻灯片展示海伦和莎莉文小姐在树上的图片)

生命的升华：生命中拥有了\_\_\_\_\_ (爱，课文第39自然段) (背景幻灯片展示莎莉文小姐紧紧搂住海伦的图片)

B. 谈谈对“重塑生命”的理解 教学重点：进一步培养学生整理，概括文字的能力，培养学生通过分析文字，在文学中寻找证据，分析问题的能力。

问题1、同学们，刚才我们大家一起见证了“重塑生命”的历程，那么同学们现在对“重塑生命”是怎样理解的呢？明确：意指“重新塑造生命、重新获得生命”。这里指海伦的生命希望和热诚在安妮老师的教育下被唤醒，使她从寂静又黑暗的孤独世界回到了光明和快乐之中。

问题2、同学们，“重塑生命”的过程是一帆风顺的吗？举例说说。(引导学生分析海伦学习“杯”和“水”的区别段落，讨论海伦再塑生命成功的因素。)(幻灯片展示)挫折：将“杯”和“水”混为一谈(不能分清“杯”和“水”)在海伦：与老师发生争执 不耐烦，摔洋娃娃 高兴 房里 莎莉文：重新练习“doll”把洋娃娃扫到炉边 把帽子给我 在海伦：清泉从我手中流过 理解 井房 莎莉文：将我的手放在喷水口下 在我掌心写“water” 总结：海伦最终战胜了挫折，创造了奇迹，完成了生命的重塑历程，同学们，看完了她的故事，你觉得一个人要重塑生命需要具备哪些因素呢？明确：毅力：小海伦没有对认识文字放弃 灵感：小海伦通过水受到了启发 求和欲：小海伦对新事物拥有极大的热情 好的老师：莎莉文小姐富有爱心且教学技巧高超……(根据学生回答补充)

第四步：探究

与讨论：莎莉文小姐应该教会了海伦凯勒许多东西，为什么海伦重点写“认识文字”“拥抱大自然”“理解爱”三个部分呢？同学们，当海伦回忆起她的老师莎莉文小姐的时候，内心充满了感激，以前的一幕幕仿佛就在眼前。海伦在回忆“老师”给自己的帮助时，将“认识文字”“了解大自然”“理解爱”放在了最前面，你是如何理解的呢？你认为莎莉文教给海伦最重要的东西是什么？明确：文字是人类交流的灵魂 大自然是人类的依靠 爱让我们变得崇高，人类因爱而伟大……开放式命题，根据学生回答恰当引导既可。老师小结：回顾生命再塑的历程，想像海伦的种种努力以及她所遇到的种种艰辛，我们不难发现：莎莉文老师教给了海伦一种认识世界的方式：用自己的爱去感受世界最美好的一面，去善待每一个生命，水是有生命的，大自然是有生命的，爱让我们的生活变得美好，美让海伦变得坚强。莎莉文小姐不仅教给海伦爱的真谛，她自己也正是用爱改变了海伦的人生。第五步：结束学习，布置作业。同学们，我们生活在一个有光明有声音的世界里，但不要忘记，我们的身边还有这样的一群人，他们仍然生活在黑暗和无声的世界里，我们的爱可以重塑他们的生命，带给他们温暖，带给他们光明。让我们一起说！（做春节晚会的手语：我爱你）（背景音乐：刘欢>徐徐响起）作业：1. 到图书馆或上网搜集更多关于残疾人成才的事迹，摘抄在读书笔记上。2. 莎莉文小姐认为：“爱有点儿像太阳没出来以前天空中的云彩。”你也有许多关于爱的经历吧？写写看你心中的爱是怎样的呢？3. 板书设计：100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)