

2007年四川省眉山市中考优秀作文(收藏别离) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/453/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E5_9B_9B_c64_453576.htm 收藏别离 太阳落了，是日的收获还是夜的深思？月亮缺了，是形的消隐还是韵的升华？题记 一盏离愁的孤灯照应在路口，泛黄的春联还残留在墙头，依稀可见几个字“岁岁平安”。夕阳斜斜地映照着斑驳的砖墙，铺着榉木板的屋内，还弥漫着姥姥当年的豆瓣酱。我残存的记忆只记得，篱笆外的古道，你牵着我走过。今日的旧地重游如月圆更显寂寞，夜半清醒的烛火不忍苛责我，可想到儿时的我却满怀惭愧和自责。秋天的雾夕冰冷冰冷，秋风吹不散，明知您将离去，却也不肯进屋去看看，以是这瞬间的意念，竟成了终身的遗憾。当我冲进屋内的一刻，您已老去，至今我也忘不了那离别的一刻。灯残，梦灭，心灰意冷，我的心冻结成了冰块，千言万语，尽在这泪流的海洋。秋日的相见，惟有在梦萦敦煌的飞天梦中。每每此时，您以会哼着小调，乘着小船从黑夜划过，我亦是从那遥远的城镇飞来与您相聚。可是，相聚后的又是别离，可回首萧瑟处，还是那般沉静，寂寥。“菊花开，菊花残，你影子看不见……”听着周杰伦的吟唱，我仿佛看到了柳永的晓风残月，嗅到了李清照的淡淡忧伤，闻到了苏轼的啊舷而歌，我的思绪亦是飘到与您的别离。是啊，即使您在我身边，我也看不见您的影子，以让它来承载我对您的思念，窃托我的忧愁吧。是什么来得悄无声息，走得不留痕迹，却激起所有色彩的轻误飞扬？是什么走得不留痕迹，来得悄无声息，可留下寄越一世的倾情歌唱？是日？是月？哦，不，是您与我那阴阳别离

相隔的生死别离啊！它将永藏我的心中。茫茫的大海摧残不了精卫填海的意志，漫漫长路阻止不了夸父逐日产决心，这样的别离只有增添平添我对您的浓浓思念。后记：太阳落了，明天依旧会从东方升起；月亮缺了，这样才更显得珍贵；您去了，我会踏一路清歌去追寻。别离永远收藏在我心中。

【点评】诗意的语言，诗意的意境，浸润小作者浓浓的思念、深深的感伤，让读者情不自禁地产生了感情上的共鸣，小作者的文学功底可以窥见一斑。题记与后记首尾圆合，使文章结构更加完整。语言也值得玩味，如开头的环境描写烘托了一种凄清孤寂的气氛；第四段结尾划线句简洁而富有表现力；第七段划线句很有新意。不足之处是对外婆生前与我的感情描写不够，导致文章给人一种故作深沉的感觉，自然会影影响整体效果，还有部分语句显得故作而不通俗易懂。升格办法，尽量结合作者的生活体验和积累，深刻地描写与外婆的在此之前感情，增加一些具体的材料使文章具有真情实感，内容充实而感人；注意语言表达的处理。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com