

如何培养高中生良好的语文学习习惯 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/453/2021_2022__E5_A6_82_E4_BD_95_E5_9F_B9_E5_c64_453609.htm 一、每天坚持10分钟

练好10个字，以养成认真书写的习惯（宋代朱熹说：“凡写字，未问工拙如何，且要一笔一画，严正分明，不可潦草。

”）要求学生每天坚持10分钟的书法练习，这10分钟只写10个字，就是要引导学生规规矩矩的写字：清楚分明地交代点、横、竖、撇、捺等笔画；要注意字的结构，把字写得各部分均衡匀称，大小比例适当；要掌握字的笔顺。写字时态度认真，一丝不苟，养成规范书写的习惯。二、做好字词句常规作业，以养成积累运用的习惯

要求学生每天坚持做好“三个一”，即每天积累一个字、一个词、一个句子。字要求注意、释义；词要求释义、造句；句子要求是哲理句、精彩句、玄妙句，可以从自己所阅读的文章中摘录的，也可以是自己造的。不要小看这每天的“三个一”，它可是学好语文的大前提。三、抓好每天的早读晚读，以养成高声朗诵的习惯

朗诵是形成语感的重要手段。大声的朗诵，就会使自己全神贯注地沉浸在文章的境界中，能够一心一意、心无旁骛地投入进去。早上和晚上都是记忆的好时候。朗诵的内容可以是诗文，可以是优美的散文，可以是时文，也可以是古文。朗诵声音要洪亮、吐字要清晰。每天坚持朗诵，语感就会不断提高，阅读和理解能力也会不断提高，学习语文的兴趣也会越来越浓厚，形成一种良性循环。四、每学期安排课外必背诗词曲50首，以养成背诵诗文的习惯

为文之道在于厚积而薄发。学生只有背诵大量的诗文，实现“量”的积累，才能

充分地汲取诗文的精华，得到文化的浸润，提高诗文的鉴赏能力。每学期安排课外必背50首诗词曲，坚持下来，高中三年，心中就装有300首诗词曲。这300首诗词曲的音韵、意象、情致就如水成大海、汇纳百川、融会贯通、为己所用。从功利的角度讲，也可以帮助自己理解文言文，同时适当引用古诗词可为文章增色不少。

五、坚持课堂5分钟的演讲活动，以养成敢于发表自己见解的习惯 要养成学生敢于开口说话的习惯。敢于说话是指学生能够站起来，甚至走到讲台上，姿态端正自然、不慌不忙，口齿清楚有条有理地说话。

六、指导好读书课，以养成做文摘、写读书笔记的习惯 语言学习理论认为，学生读写能力主要是通过语言习惯发展起来的，只有多读才能有助于形成语感。但单单把时间给学生是不够的，还要把方法教给他们。教会他们圈点勾画，教会他们做文摘、写读书笔记。每次读书课还可以留一些时间交流，让他们谈自己所读的书，谈自己读书的感受、所受的启发，或读自己从书中摘录到的美言妙句。

七、做好作文规范化训练，以养成规范作文的习惯 规范作文是写作应具有的意识，包括审题意识、拟写作提纲意识、开头结尾精心打造意识以及修改文章的意识等等。要学生在60分钟内就某个话题写一篇文章，他们很多人就会显得手忙脚乱，不知道如何处理。其原因就在缺少系统训练，没有养成良好的写作习惯，常常是拿到作文就写，心中没有底，写到哪算哪。因此，在教学中，要教会学生怎么审题、怎么拟写作提纲、怎么设计开头结尾，要求他们每次写作前做好这些工作。培根说：“习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰你的一生。”

100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

