

自学语文“十想”PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/453/2021_2022__E8_87_AA_E5_AD_A6_E8_AF_AD_E6_c64_453613.htm 学习语文，要重视自学。下面归纳的十个“想一想”，或许有助于同学们自学能力的提高。

一、课文的题目是文章的“眼睛”“窗口”，对一篇课文来说，起着画龙点睛的作用。有的题目提示题材范围，有的题目概括主题思想，有的题目揭示文章的重点，有的题目间接地指出文章的思路，等等。想一想：课文题目的作用是什么？

二、主题是文章的“灵魂”。作者写一篇文章，总有个意图、宗旨、目的：或是为了宣传某一种思想，或是为了表彰某一个人物，或是为了介绍某一件事情，或是为了传授某项经验，等等。总之，要让人知道它要说明什么意思，表达什么想法，反映什么意见，表示作者赞成什么、反对什么的鲜明倾向。想一想：课文的主题思想是什么？

三、材料是文章的“血肉”，使文章“言之有物”。作者写作，总要积极博采材料，认真鉴别材料，仔细选择材料，巧妙使用材料。想一想：作者是怎样博采、精鉴、严选和活用材料的？

四、结构是文章的“骨骼”，使文章“言之有序”。文章的结构要正确地反映客观事物的发展规律、内在联系，结构应服从、服务于表现主题的需要，应适应不同体裁的特点，细细精读，逐段分析作者先写什么，再写什么，最后写什么。想一想：作者的思路怎样？课文在布局谋篇、组织结构方面有何独到之处？

五、语言是思想的“外衣”，文章的“肌肤”，表情达意的“工具”。所谓“写作能力”就是运用文字表达思想感情的能力。想一想：课文在字、词、句、

段，在表达中心、用词造句、标点使用等方面有何特点？有何传神之笔？六、写作各类文章，都离不开叙述、描写、议论、抒情、说明等。这些方法运用得恰当，能增强文章的艺术感染力。想一想：课文运用了哪些表达方式？有何艺术特点？七、现行课本编排，各册都有重点训练项目，编排又是以体裁或主题组成单元，单元中又有重点单元。自学课文。要瞻前顾后，上下联系，明确本课在本册和本单元中所处的地位。想一想：编者选用这篇文章的目的是什么？学习任务是什么？八、分清文章的主干和枝叶。分清段落层次，弄清文章的结构，进而明确它的重点所在，抓住主干，剪除枝蔓。想一想：课文的重点是什么？是通过哪些重点段、中心句、关联词语来体现的？九、课文后面有思考和练习，给自学者提供了提纲和问题，认真钻研课文及练习，明确设计这些练习的目的和作用。想一想：课后练习如何处理？和课文有什么联系？十、课内和课外结合，既能开阔视野，又能加深对课文的理解。想一想：学习本篇课文时还应读哪些课外书籍或篇目，以加深对课文的理解和掌握？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com