

英语听力的训练方法(下) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/455/2021_2022__E8_8B_B1_E8_AF_AD_E5_90_AC_E5_c5_455862.htm

三.听力训练的几个具体问题 (1)泛听和精听相结合在听力训练中,既要能准确无误地听出某些重要的数据,年代,人名,地名及事实,又要兼顾把握大意的训练,这弱就必须所精听与泛听结合起来,交替练习,即把精听和泛听分成各处独立的练习,听时穿插安排,也可把一个故事或报告他成精泛段落,有些部分精听,其余泛听。在精听时,要首先熟悉听力材料中的生词,对此难句可以反复听:而泛听则首先着眼于量大,只求掌握大意,不必了解每个细节,精听遍数不限,直到完全听懂为止,泛听的遍数由由材料难度和自己的程度来决定,得一般不要超过三遍否则就失去了泛听的意义,泛听时,不宜中间打断,要一气呵成,精听则可在句子之间或困难之处停下机器,倒带重听。兴泛不精,会养成似是而非,不求甚解的习惯,反之,则见树不见林,抓不住大意。所以这两种训练哪一种也不应偏废。(2)听力训练应培养的能力和从上下文猜字的能力1) 在听力训练过程中,往往会碰到听不清或听不懂的情况,原因很多,有进是由于说话人发音不清楚或录音效果不好,有时是因为出现了生词或内容陌生的缘故,这就要靠抓字音及从上下文猜字的能力来解决问题。比如:我们初次听《薄雪花》(EDE LWEISS)这首歌时,可能对其中两处的歌产生疑问,一是"You look happy to meet me"。有人会认为是"You look happy to me ,to me "。但若仔细多听,就会发现 meet me 连读时[t]音部分失去爆破,并不和me 相连。另一难点是"Blossom of smow,may you bloom and grow"这句歌词中,blossom 一字由于节

拍关系,唱得委快,[i]音听不清楚,再加上和后面的of连读,给听者造成很大困难,这时需要运用猜字的能力,从上下文进行分析,这是一首关于白色花的歌曲,后面的动词中又有bloom(开放)这个词,只有blossom(花朵)这个词才比较合适,况且只有blossom这个词包含和[sm]这两个从录音带上可以辨认的声音,这样问题迎刃而解,所以,碰到类似情况时,要多听,可以在无忧留洋网的相关小组中找到很多英文经典歌曲,首先要记住能听清的声音,然后根据上,下文的内容和语法关系提供的线索来进行推测,如果可能的话,还可以根据字音查一下字典,这一能力的培养是听力训练中很关键的一个环节,对独立工作,摆脱困难至关重要。

2) 排除杂音和各种干扰的能力:为国培养这一能力,要多听新闻广播,听那些看不见说话人口形的录音报告,要逐渐适应人们说话时加上"well","eh"之类填充语(hesitation fillers)的习惯,以及有时说了一半忽然转念另起一句话的现象,还要努力做到能把录音不清楚的一词半语,或者讲演者降低声音,很快一带而过的词句正确地补充出来。

3) 要有适应英国音,美国音及一些主要方言的能力:听力训练可以采取从一种音入手,再逐步过渡到另一种音的办法。为了更快地掌握听好英国音和美国音的能力,学习者可以主动归纳或对比两种英语在发音,语调上的差别,以便更好地渡过这一关。如美国人在or,er等组合字母后面还要加上[r]音:doctor[](英音),[](美音):把[a:]音发为[]音:cant[ka:nt](英音), [k nt](美音)等发音特点。对英格兰北部,苏格兰地区有此特殊的发音和用字,以及美国黑人英语,澳大利亚,新西兰英语中的一些变异现象,如无特殊需要,一般可以不练,不学。但适当有一些了解,听一,两个样品录音也有好处。

(3) 听力训练的时间安排听力训练需要思想高度集

中,故时间安排以每天精神最佳时候为宜。而且,时间不宜过长,第 要连续听一小时以上。听力又是习惯成自然的技巧训练,所以每天安排一段时间。不能三天打鱼,两天晒网,更不能听一段时间后,就一扔半年,一年。(4)听力测试方法听力测试有各种形式,可根据本人程度及训练目的,找一些合适的附,有测试题的听力教材做些练习,考核水平。 By 曾丽娟 100Test 下载频道开通 , 各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com