

雅思写作口语引入半分的利弊 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/455/2021\\_2022\\_\\_E9\\_9B\\_85\\_E6\\_80\\_9D\\_E5\\_86\\_99\\_E4\\_c8\\_455898.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/455/2021_2022__E9_9B_85_E6_80_9D_E5_86_99_E4_c8_455898.htm) 本文为环球雅思名师祁连山专供100test网作品，转载须注明作者和出处！2007年7月1日之后，雅思考试将发生一个比较重要的细微变化，即写作和口语单项将会引入半分制度。也就是说，以前的写作和口语单项只有5，6，7分这样的整分，而不像阅读和听力单项那样存在着5.5或者6.5这样的半分。而从2007年7月1日之后，写作和口语也将像阅读和听力那样出现半分。那么这一改变到底对于广大雅思考生产生了什么样的影响呢？我个人认为，总体上看还是利大于弊的。首先我们来看看雅思考试的算分规则。我们都知道，雅思考试的总分和每个单项的最高分都是9分。每个考生的最后分数都是由四项分数之和除以四得来的平均分。例如：1) 6.0分说明其四项之和是24分。 $24=6\ 6\ 6\ 6$ ，也就是说，需要每个单项都考到6分，不能存在任何一个弱项。2) 6.5分说明其四项之和是26分。 $26=7\ 7\ 6\ 6$ ，也就是说，需要两个7分的强项。那么，如果考到的不是24或者26分，而是23或者25分怎么办？1)  $23/4=5.75$ ，就约等于6.0分。 $23=6\ 6\ 6\ 5=6\ 6\ 5.5\ 5.5$ ，也就是说，在总分少考一分的情况下，同样可以考到6.0分。这样的压力会小一些，因为可以允许考生存在一个弱项。2)  $25/4=6.25$ ，就约等于6.5分。 $25=7\ 6\ 6\ 6=6.5\ 6.5\ 6\ 6$ ，也就是说，在总分少考一分的情况下，只要达到一个7分三个6分，或者两个6.5加上两个6分，就可以获得理想中的6.5分。从以上计算方法可以看出来半分的重要性了。以前，只有阅读和听力两项存在半分，所以只有这两项才有

可能考到5.5或者6.5。但是，以后考生的选择会大一倍，可以从四项中任意选择两项考到半分，而另两项考到整分，就能取得理想的成绩。还有，目前很多国外的大学除了对总分有6.0或者6.5的要求之外，还对单项规定了不能低于5.5的规定。以前由于写作和口语没有半分，所以要么是5，要么是6。这样对于一些能力不稳定的考生而言就比较难以把握。而如果存在半分的话，那么水平介于5与6分之间的考生就有可能考到5.5这一最低要求。所以，写作和口语采取半分制度会给考生更大的选择。但是，由于存在半分制度，也许以前你能够考到6或7的考生，可能由于细微的差别，就只能考到5.5或6.5，从而可能影响总分。这也是大家不得不考虑的问题。所以，大家还是需要对写作和口语做充分的准备，才能做到趋利避害。最后，这次变化是否会导致写作和口语难度的波动呢？从目前雅思官方网站

( <http://www.ielts.org/mediacentre/article370.aspx> ) 公布的信息来看，应该没有太大变化。进一步的信息会在该网站上面继续公布，请大家留意。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)