

报考指导：艺术特长生统测什么？PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/457/2021_2022__E6_8A_A5_E8_80_83_E6_8C_87_E5_c65_457362.htm 2008年北京市艺术特长统一测试报名于14日结束，12月就要测试了，那么测试流程是怎样的？各项测试有何要求？老师又是如何打分呢？每人表演5至8分钟 考生要根据网上查到的检录时间到指定候场地点等候检录，过时按弃考处理。检录顺序按每10人一组依次检录，已检录人员由工作人员带入候场区。工作人员验三证：准考证、身份证(无身份证者带户口簿及复印件)、学生证并核对照片，无误后进行本组测试顺序的抽签(书画项目除外)。考生进入候场区后，要关闭通讯工具，未关闭者，一经发现将取消其考试资格。器乐测试过程采用“双盲”原则，即实行拉帘测试，考生与评委不见面。每位考生表演自备节目和基本功测试的时间5至8分钟(因艺术门类不同而稍有不同)。节目表演与基本功测试交替进行。考生首先表演自备节目，然后测试基本功。基本功测试题目当场随机抽签，稍做准备后进行测试。不同测试要求不同 不同项目的测试内容及要求有所区别，考生要根据自己的填报项目的测试内容和要求进行准备并参加测试。音乐类：考生按自己填报的曲目进行表演(填报两首，考生自选一首表演，评委可以指定加演第二首)，表演时间限5分钟。评委可要求考生从曲目的任何地方开始或结束表演。考生可以自行组合自己的乐曲，表演过程中不要求背乐谱。基本功测试：器乐考视奏、声乐考视唱。声乐视唱、民乐视奏可用简谱，其他器乐均为五线谱。舞蹈类：准备不同风格的舞蹈两个，现场自选一个表演，另一个

节目由评委根据考生的情况可指定表演片断或不表演，剧目表演限时4分钟。基本功测试：舞蹈基本功、模仿、即兴。戏剧类：话剧：自备2分钟朗诵及3分钟小品表演。主持：自备2分钟朗诵及3分钟栏目主持表演。曲艺类：自备两个种类节目各一个，如相声、快板等。京剧：自备节目。基本功测试：命题表演，限时3分钟以内。书画类：中国画含命题创作、自选(写意或工笔任选，鸟、山水、人物均可)、速写三项。西画含素描、色彩、速写三项。软笔书法含临摹、命题、自选三项。时间安排：上午8：30-11：30国画、软笔书法进行命题创作、西画进行素描(石膏像写生)测试。下午1：30-4：30国画、软笔书法进行自选测试、西画进行色彩测试。下午5：00-5：50国画、西画进行速写测试。书画类考生的所有用具自备。国画、软笔书法纸张大小自定。西画：素描4开、色彩8开、速写16开。考场只提供下列乐器：钢琴、低音提琴、大号、定音鼓、架子鼓、木琴、排鼓等。舞蹈、声乐、京剧及戏曲表演等可用伴奏(自带伴奏人员或使用CD、VCD、DVD、MP3)，其他器乐表演不允许带伴奏。5至8名评委独立打分测试工作按不同艺术类别分成：管乐(含西方打击乐)、弦乐、键盘乐、民乐、声乐、舞蹈、戏剧、书画八个组进行，每组由5至8名评委组成。根据测试项目的不同，分别设计独立的评审表，每位评委持有一套表格，由评委单独给考生评分。不同项目的评审内容也不一样。其中音乐类测试包括乐曲程度、个人能力、音准节奏、音色、乐感、完整性及基本功(视唱、视奏)等方面。舞蹈类测试包括形象、表演、技巧(跳、转、翻、软开度)及模仿、即兴、基本功等方面。戏剧类测试包括基本形象、声音条件，创作及表演能力等方

面。书画类测试包括临摹、命题、自选、速写、素描、色彩等方面。在计时时，每组去掉评委组所给该考生成绩的一个最高分、一个最低分，然后取其余评委所给该考生成绩的平均分，该分记为考生该项目的艺术特长成绩。艺术特长成绩划分为三个等级，满分为100分。凡艺术特长成绩在85分以上为一级，75分至84分为二级，60分至74分为三级，低于60分为不合格。等级划分没有名额数量限定。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com