

2007年广东卷满分作文失分警示：传递 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/457/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E5_B9_BF_c65_457750.htm 传递 广东考生 “ 尽管世界上有过无数朵花，还会有无数朵花，尽管一切花瓣都终将凋落，我仍然要抽出自己的嫩芽。” 花儿享受着自己开花的过程，也在传递着生命中绚丽的花香。 当一个人开始思考花开的意义时，我想，他也开始思考人生了。生命很绚丽，也很容易枯萎，可又怎样传递自己青春的花香呢？青春是一丛注定要历经风雨、注定要生机勃勃的植物。王蒙的《青春万岁》里就有一群朝气蓬勃的青年这样响亮地唱着：“所有的日子，所有的日子都来吧，让我编织你们，用青春的金线和幸福的瓔珞。” 我们也只有感受青春的激情，享受青春花开的声音，才能将青春的花香传递。我们应该蜕去青涩，震动生命的力量，开出花朵。我们的生命无法承载太过轻飘的生活，米兰昆德拉的《生命难以承受之轻》诠释着生命的重量，诠释着青春的花香。当西西弗斯无休无止地推着石头上山时，他用微笑去承受生活的循环往复的单调和沉重，传递着自己的青春花香；当贝多芬在两耳失聪后还奏响《欢乐颂》的时候，他用优美的旋律表达对音乐的渴望，传递着自己的青春花香。“生如夏花之绚丽，死如秋叶之静美”。海子的青春，也许有许多痛苦，但是海子从来不把痛苦留在世上，他写诗，他创作，他在酝酿自己的青春的花香：“活在这珍贵的人间/太阳强烈/水波温柔/一层层白云覆盖着/我/踩在青草上/感到自己是彻底干净的黑土地/活在这珍贵的人间/泥土高溅/扑打面颊/活在这珍贵的人间/人类和植物一样幸福/爱情和雨水

一样幸福”。虽然海子的生命早早地随风而逝了，但谁能说他没有绽放绚丽的生命之花，把自己的青春的花香在世间相向流传呢？青春之花盛开的时候就必然要承受凋落，唯有在花开的时候让生命有了意义，让享受有了目的，让生命也插上了羽翼，才能将青春之花香传递。名师点评文章以“青春的花香”为立意点，来写青春的内涵，并且扣住了“唯有在花开的时候让生命有了意义，让享受有了目的，让生命也插上了羽翼，才能将青春之花香传递”这一立意，较好。语言也颇有文化味道，诗意化，但有堆砌套作的嫌疑。文章在构思布局等方面也存在着许多不足。一是立意不具体不明确，什么是“青春的花香”，它有什么具体的精神内涵，虽然也有一些事例，总是在似是而非中滑过，没有明确的阐释。二是结构不严谨紧凑，中间的具体论证缺乏系统的调度组织，如果按照用什么是“青春的花香”来阐释内涵，用为什么要传递揭示“青春的价值”，用怎么样传递来延伸“青春的长度”，这样再丰实内容就会浑然一体了。三是叙述和议论的结合，没有根据需要取舍材料，比如王蒙的《青春万岁》想来说什么呢，海子的诗歌引用那么多是不是有点堆砌呢，如果以翔实而富有说服力的事例再加上精准的议论点化，什么问题不迎刃而解呢。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com