

细说英文单词连载三：辅音字母组合的神奇表义功能 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/458/2021\\_2022\\_\\_E7\\_BB\\_86\\_E8\\_AF\\_B4\\_E8\\_8B\\_B1\\_E6\\_c96\\_458141.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/458/2021_2022__E7_BB_86_E8_AF_B4_E8_8B_B1_E6_c96_458141.htm) “英文单词不是不可理解的”

，相信看过本人之前两篇“细说英文单词连载”的读者们，能够基本达成这样的共识，那么接下来更有意义的事情就是，作为一名教师，我有义务和大家探讨，到底怎样去理解一个个具体的英文单词？换句话说，去破解英文单词的过程中是否有可供借鉴的十八般武器？有，今天我们将收获的一个十分重要的武器就是在英文单词中有着神奇而稳定的表义功能的记忆密码“辅音字母组合”！一切从这个在词汇教学界有广泛争议的单词说起ostrich(鸵鸟)，从这个单词的记忆方法的真伪抗争，我们可以回顾中国人记忆英文单词的三个清晰的历史阶段。一、靠近英文单词”的时代记得新东方口语大师王强老师曾经讲过的一个例子说：最早在1840年左右，中国人在接触西方传教士的过程中初识英语单词，当朴实的国人反反复复也记不住类似于“today(今天)”这样的单词时，他们想到的最简陋的办法就是谐音，比如把“today”谐音成“土地”，然后再用编故事的方法，把“土地”和“今天”联系起来，那么这样，人们就在“today”和“今天”之间搭建了一个桥梁“土地”，这便是最初的单词记忆方法，而这个方法，一直延续到上世纪五十年代，也就是1950年左右。建国之初，我们依然零散地在一些英语教育者的文章和教学中听闻到关于记忆英语单词的方法问题，这些方法仍旧以“谐音”为主。我把这个时代叫做接近英文单词的时代，就是说人们只是利用一些或蠢或笨的“方法”拉近了自

己和陌生的死板的英文单词的距离，但是远远没有触及到科学记忆方法论的本质。比如关于“ostrich(鸵鸟)”一词，那时候，人们普遍接受并且流传甚广的是一个山东大学的教授（此人仍然健在，遂不指名道姓）著作中的说法：ostrich(鸵鸟)谐音：“噢，使嘴吃”，然后再加一句补充联想就是：鸵鸟好大，但是再大，也要使用嘴巴来吃。今天看来，何其荒诞无聊，但是在当时受到认可，因为那时候所有的人都认为：记忆英语单词的方法没有正误之分，只要有方法就不错了，“ostrich”拼写诡异，不好记住，所以有了这么好玩的方法，已经谢天谢地，还何必吹毛求疵地问什么科不科学？！走上词汇讲台之后，在武汉的新东方课堂上，我曾经多次试探着把这个方法“ostrich(鸵鸟)谐音：噢，使嘴吃”讲给学员，往往都是现场哗然一片，同学们无不感叹：仅仅生活在几十年之前的先人，思想竟然可以糊涂和幼稚到如此地步！

## 二、说英文单词”的时代（注意是“戏说”而不是本人现在的连载冠名“细说”）

2001年，我正式接触英语单词记忆教学，从这个时间到2003年（我正式走进新东方）的两年中，我所接触到的很多方法都是风靡一时的所谓“戏说英语单词”或者叫做“联想派”。其中比较有代表性的有三人，上海师范大学心理学硕士徐老师，原北京新东方知名单词教师刘老师，原广州新东方知名单词教师赵老师（此三人仍然健在，遂不指名道姓）。在他们的方法论支撑下，对ostrich的讲解更趋精彩和戏剧化：在单词“ostrich”开头加上一个参数字母“c”，我们便可以用“cost rich=ostrich”的联想公式来记忆“ostrich-鸵鸟”，“cost-花费，rich-富裕、富人”，就是说，鸵鸟这个东西一般人养不起，要养啊，那就是富人花钱

能买得起，所以“cost rich=ostrich鸵鸟”。还有的故事虽然略有出入，但是如出一辙，笔者拷贝如下（ostrich=o st rich,o-圆圈，st-想成“大街-street”，rich富人大街上一个富人用一个圆圈把自己的鸵鸟圈起来，给路人表演鸵鸟）。这就是戏说英文单词时代的典型案例，这些人套用“联想”的美名，掩饰着自己在荒谬的沼泽中挣扎时的尴尬和丑态。这些所谓的“方法”，为什么渐渐受到有思想力的学员的质疑和反感呢？主要有两个方面的原因：一，这种方法只能帮助我们记住这一个特殊的单词，而且所讲的故事十分牵强费劲儿。二，在这个过程中，我们只是体会到一种“戏说”的精神，没有收获到真正的科学规律，一两条鱼不足为饱，渔的方法，才更令人渴求。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)